This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

PROPERTY OF
The University of Michigan Libraries
1817
ARTES SCIENTIA VERITAS

Hommage de l'auteur

COLLECTIONS GIOVANNI DI DEMETRIO

NUMISMATIQUE

ÉGYPTE ANCIENNE

DEUXIÈME PARTIE

DOMINATION ROMAINE

PAR

F. FEUARDENT

MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE NORMANDIE,
ETC.

PARIS

ROLLIN ET FEUARDENT, 12, RUE VIVIENNE

MÊME MAISON A LONDRES : GREAT RUSSELL STREET BLOOMSBURY

1873

COLLECTIONS G. DI DEMETRIO

NUMISMATIQUE

II

Paris. -- Imp. Alcan-Lévy, 61, rue de Lafayette.

COLLECTIONS GIOVANNI DI DEMETRIO

NUMISMATIQUE

ÉGYPTE ANCIENNE

DEUXIÈME PARTIE

DOMINATION ROMAINE

PAR

F. FEUARDENT

MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE NORMANDIE

La Première Partie de ce travail a été couronnée, en 1870, *par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*

PARIS

ROLLIN ET FEUARDENT, 12, RUE VIVIENNE

MÊME MAISON A LONDRES : HAYMARKET, 27

CJ
1072
.L422.n
v.2
cop. 2

Lib. Com.
Champion
10-10-23

La première partie de ce travail a été publiée il y a bientôt deux années, et des encouragements nous sont arrivés de toutes parts. Un grand nombre de savants ont bien voulu s'intéresser à nos recherches ; quand nous comptions rencontrer des critiques sévères, des protestations même, nous n'avons au contraire reçu que des félicitations, non-seulement des savants français, mais encore d'un grand nombre de numismatistes de l'Europe ; nous avons plus d'une lettre dont les appréciations flatteuses nous rendent confus. Nous avons encore été touché plus directement par d'autres témoignages. Comme pour appuyer tant de courtoises appréciations par une affirmation publique, l'Académie des inscriptions et belles lettres, dans la séance du 17 juin 1870, nous a fait l'insigne honneur de couronner notre travail, en nous décernant le prix de numismatique fondé par feu Allier de Hauteroche.

Plusieurs auteurs également éminents, se sont donné la peine de faire des comptes rendus de notre publication dans les Revues scientifiques et artistiques les

plus estimées (1). Nous ne saurions en être trop reconnaissant. Ces marques de sympathie ont été pour nous un ample dédommagement des veilles que nous avaient imposées nos recherches. Devant de tels encouragements directement formulés par des personnages placés si haut dans la science numismatique, il ne nous reste qu'un regret, c'est d'avoir conduit ce travail avec autant de précipitation. Mais, disons-le encore ici, le propriétaire de cette belle Collection nous pressait, il voulait jouir promptement de son catalogue, et il n'avait nullement pensé que nous lui donnerions autant d'extension. Force nous a donc été de faire en quelques mois, pour notre première partie, une classification qui aurait dû être étudiée et élaborée pendant plusieurs années. Espérons que des savants compétents viendront maintenant entreprendre une œuvre d'ensemble sur la curieuse suite des monnaies d'un peuple intéressant à tant de titres. Si nous étions de trente ans plus jeune, nous essayerions de retourner sur les bancs des colléges; nous tenterions d'acquérir la science nécessaire pour arriver à débrouiller une partie des obscurités qui enveloppent encore cette époque de l'histoire d'une grande nation.

Les nombreuses et si intéressantes lettres que les numismatistes ont eu l'extrême bonté de nous

---

(1) *The numismatic Chronicle, new series*. Vol. IX, pages 870 et suiv. — *Revue numismatique belge*. Année 1870, pages 335 et 556. — *Revue Internationale* des arts et de la curiosité. Paris, 1870, janvier, tome III, page 82, et tome IV, juillet 1870, pages 84 et 85. — *Revue bibliographique universelle*. Juillet 1870, pages 45 et 46.

adresser, nous ont signalé quantité de pièces dont nous ne soupçonnions même pas l'existence; elles nous serviront à modifier seulement deux ou trois attributions. Nous le ferons à la fin de cette publication, en même temps que les corrections trop nombreuses de fautes typographiques qui nous ont échappé dans ce livre. Les fautes sont dues en grande partie à l'intervention maladroite des ouvriers de notre premier imprimeur, qui se sont souvent permis de changer les lettres des monogrammes, même après les bons à tirer. A ces rectifications, nous joindrons une note descriptive de plusieurs trouvailles très importantes de statères d'argent des quatre premiers Ptolémées; l'une d'elles fut rapportée de son dernier voyage en Judée par M. F. de Saulcy, de l'Institut, qui a eu la bonté de nous confier le trésor tout entier, afin que nous puissions nous assurer par nous-même si, d'après leurs dates, ces pièces pouvaient concorder avec les idées que nous avions émises. Ici nous avons encore essayé de procéder par un nouveau système de classification. Nous avons groupé les divers types par séries, en tenant seulement compte de l'usure de chacune des pièces. Nous sommes arrivé à faire six divisions parfaitement distinctes, et nous avons été assez heureux pour constater encore que les monnaies les plus usées étaient bien réellement les plus anciennes, suivant l'ordre chronologique de notre catalogue. Nous avons cependant remarqué que deux rectifications importantes restaient encore à faire, et toutes deux précisément sur des pièces qui nous avaient vivement embarrassé. Ce

sont : 1° Les statères d'or et d'argent, ainsi que les pièces de bronze, avec le bouclier, nos 12, 13, 27 à 30, 56 à 63, toutes ces pièces que M. J. P. Six nous signalait, avec raison, comme ayant dû être frappées à Ptolémaïs de Judée, sous Philadelphe, pendant que l'on travaillait activement à la restauration des murailles et des monuments de cette importante ville.

Après un nouvel examen nous avons été convaincu que ces pièces étaient en effet le prototype de notre n° 105, et aussi des nombreuses pièces datées et portant les monogrammes du nom de Ptolémaïs, qui figurent actuellement dans la collection de M. de Saulcy, et aussi de nos nos 169 à 180. Ces pièces d'argent, avec ou sans les lettres ΠΤ (abréviation du nom de Ptolémaïs), étaient toutes dans le même état de conservation, très belles, donc contemporaines de la fin du règne de Philadelphe. 2° Les autres pièces sont également frappées aux types des monnaies de Philadelphe, par les villes de Tyr, Sidon, Gaza, Joppé et Ptolémaïs. Toutes portent des dates basses, c'est-à-dire entre les années 1 et 9. Ces pièces doivent alors être reportées à Evergète I, qui certainement continua pendant de longues années le monnayage de son père; les nos 140 et 141 de notre première partie passent donc sans contestation dans cette série : les deux belles trouvailles de MM. F. de Saulcy et Demetrio rendent ce fait incontestable. Nous serions très heureux si on nous communiquait ainsi les monnaies découvertes en bloc. Attendons encore plusieurs trouvailles de monnaies de diverses époques, et on arrivera à opérer avec discernement une clas-

sification à peu près indiscutable de toute la suite des rois Lagides.

Lorsque nous annoncions dans notre première partie l'intention de donner avec les monnaies impériales une liste aussi complète que possible des préfets d'Egypte, nous projetions de classer les monnaies comme nous le faisions, par années des règnes de chacun des empereurs ; en outre, de scinder les dates de ces règnes en autant de divisions qu'il y avait eu de préfets délégués par le souverain. On sait que ces gouverneurs étaient réellement de vrais potentats, des vice-rois temporaires ; nous eussions suivi ainsi la route si intelligemment tracée par M. F. de Saulcy, pour ses procurateurs de Judée (1). L'éminent académicien a su certainement donner à de petites monnaies insignifiantes et barbares au premier aspect, l'intérêt de pièces capitales. Avant la publication de son bel ouvrage, nul ne songeait à attribuer des monnaies au fameux Ponce Pilate, etc., etc.

Nous pensions donc que l'histoire et surtout les monuments épigraphiques avaient conservé pour l'Egypte, comme pour la Judée, des dates indiscutables constatant la durée du temps où ces préfets avaient été chargés de la délégation du pouvoir des empereurs, dans ce pays si lettré et si riche en monuments historiques. Mais, hélas! rien n'est moins précis que la durée de la puissance des dix-neuf vingtièmes de ces fonctionnaires. M. W. H. Waddington, qui nous a si géné-

(1) *Recherches sur la Numismatique judaïque*. Paris, 1848, 1 vol. in-4°, 19 planches, pages 138 à 146.

reusement donné communication de sa liste générale des préfets (liste la plus complète qui existe), nous a démontré qu'il était impossible de fixer la durée du temps pendant lequel ces préfets avaient eu le pouvoir en leur possession, que même il existait certainement de grandes lacunes à combler, comme noms, et cela sous les règnes les plus célèbres ; que chaque jour les fouilles fournissaient de nouvelles inscriptions servant à combler ces lacunes. Contentons-nous donc de placer en tête des règnes les noms des préfets que chacun de ces empereurs avait investis de la toute-puissance, dans ce pays assez éloigné du centre de leur empire, et sauf les deux ou trois magistrats qui représentèrent Caligula en Egypte (son règne étant le seul dont nous n'ayons pas de monnaies certaines pour Alexandrie), on possédera une liste des plus complètes de cette sous-dynastie de monarques, qu'on nous permette de leur donner ce nom, puisqu'ils avaient en main tous les pouvoirs régaliens. Ils représentaient en effet les Césars, donnaient en leur lieu et place leurs ordres aux divers gouverneurs des Nômes, mais ils n'étaient, malgré tout ce semblant de pouvoirs suprêmes, que des instruments fragiles et d'une docilité extrême, puisque la moindre plainte pouvait les faire briser. Il n'était besoin pour les précipiter de la toute-puissance à la déchéance, même à la mort, que d'un caprice du maître, dont l'arrêt suprême était toujours sans appel.

Nous avons eu soin de mettre en renvoi au bas des pages les rectifications apportées dans les noms et les dates de la liste publiée dans le Corpus. Ces notes sont

celles que M. Waddington nous a si généreusement livrées en même temps que sa précieuse liste.

Pour toute cette longue suite de monnaies alexandrines, appelées vulgairement potins d'Egypte, nous la diviserons comme l'a fait Mionnet, en deux espèces de métaux, mais en remplaçant le nom de potin par celui d'argent, du moins depuis Tibère jusqu'à Marc-Aurèle. Ces sortes de pièces devaient certainement représenter le numéraire d'argent, et elles contenaient en effet par chaque monnaie à peu près la valeur du denier romain en métal de bon aloi. Celles de bronze seront aussi classées par modules, et elles devaient également représenter les divisions de l'as romain; d'après leurs dimensions, les émissions semblent calquées en tout sur les espèces romaines.

C'est seulement à partir du règne de Commode que nous croyons devoir admettre la dénomination du mot potin pour les petites monnaies épaisses et d'un métal réellement très mauvais. Ici l'argent a presque complètement disparu dans l'alliage; il fallut alors que le peuple égyptien fût tombé dans une barbarie complète, pour admettre comme espèce d'argent une monnaie brutalement blanchie à l'étain.

Il est vrai que les mêmes faits se passèrent aussi à Rome, mais plus de soixante années après cette décadence égyptienne, à la fin de la période des règnes des trente tyrans, et c'est à partir de cette dernière époque que l'Egypte perdit complètement ses droits et titres d'autonomie, du moins en ce qui concernait le monnayage.

A la suite des descriptions de chacune des pièces, nous avons eu soin autant que possible de mentionner les n^os^ de Mionnet, soit de la première partie, tome VI, soit de son supplément, tome IX; celles pour lesquelles nous n'avons donné aucune indication sont généralement des pièces inédites, ou si elles ont été publiées, leur description a été mentionnée dans des catalogues de vente ou dans des publications étrangères peu répandues. Quant aux modules, nous avons toujours évité de marquer les demi-grandeurs, nous avons seulement mis le chiffre le plus rapproché de chaque module, d'après l'échelle de Mionnet.

Pièce calquée sur la planche XV d'Eckhel.

Pièce calquée sur l'exemplaire du Musée de Vienne.

?CRASSUS et PTOLÉMÉE XVI — CÉSARION

538 bis. — ΠΤΟΛΕΜΑΙ. Tête tourelée de Cybèle, à droite.

℞. — ΚΡΑΣ. Crocodile allant à dr. Gravée pl. XXXVI. Æ[8]

Eckhel : *Numi veteres anecdoti*. Page 292 et pl. XV, n. 25, et aussi : *Doctrina Numorum veterum*, tome IV, page 23. Ensuite Mionnet, tome VI, p. 33, n. 265.

Comme on le voit, cette pièce avait déjà été décrite et étudiée avec soin par Eckhel et Mionnet; malgré cela, elle restait une énigme pour tous les numismatistes. Aussi l'avions-nous reléguée sur notre XXXVIe et dernière planche, espérant toujours que, pendant l'impression de cette seconde partie, la solution du problème serait peut-être trouvée. Nous ne nous étions pas trompé; mais, tout d'abord, nous prions nos lecteurs de vouloir bien rectifier d'avance l'ordre que nous avions été contraint de donner à cette curieuse monnaie, qui doit figurer ici en tête, et non à la fin de cette seconde partie de notre travail; elle est peut-être un des monuments les plus importants de notre publication.

Eckhel (notre immortel maitre dans la science numismatique) semble avoir été dominé par on ne sait quelle préoccupation lorsqu'il a décrit cette pièce capitale. On peut s'en convaincre par la figure que nous répétons ici. Cette tête est calquée très exactement sur l'exemplaire même qui avait

servi aux études du célèbre numismatiste viennois. Nul doute que chacun ne s'étonne ici que le savant allemand ait pu arriver à lire sur cette pièce ΚΛΕΟΠ, dans la première rangée des lettres, et surtout pour l'agencement de la figure qu'il faisait reproduire, figure sur laquelle il s'ingéniait à remplacer les tours crénelées qui surmontent la tête de Cybèle? par des bandeaux ou nattes de cheveux disposés dans une forme inadmissible. Il a fallu aussi que le graveur qui a exécuté la planche y ait mis également une extrême bonne volonté pour défigurer ainsi cette pièce, en essayant de lui donner les traits de la figure de Cléopâtre VII. Cependant il faut se hâter de reconnaître que le célèbre auteur de la *Doctrina numorum veterum* a montré encore ici une preuve de tact en classant cette pièce à l'Egypte et à l'époque de Cléopâtre.

Nous avions d'abord pensé que cette monnaie avait été frappée dans l'une des villes de la Mauritanie, à l'époque de la domination de Juba II et de sa femme, la fille de la célèbre Cléopâtre; nul n'ignore qu'il existe quantité de monnaies de cette jeune reine, où sont figurés les symboles révérés par ses pères et aussi par les peuples placés sous leur puissante domination. Cette princesse semble s'être donné à tâche de transplanter dans ce pays barbare les types égyptiens, ce que nous appellerions aujourd'hui ses armoiries de famille. Muller cite, en effet (1), neuf pièces d'argent et de bronze ayant aux revers soit des crocodiles, soit des coiffures d'Isis, etc. (2).

Nous nous épuisions donc à tourner, à retourner et à considérer cette pièce mystérieuse, et nous n'arrivions pas à découvrir le sens de sa bizarre légende; nous l'avions déjà montrée en vain à tous les savants compétents, mais

---

(1) *Numismatique de l'ancienne Afrique*, t. III, pages 109 à 111.

(2) Des fouilles toutes récentes, faites en Algérie, ont démontré que cette fille de Cléopâtre avait formé, en Mauritanie, un grand musée où figuraient les statues des dieux de son pays natal, qu'elle n'avait cessé de vénérer. Les fragments des statues provenant de ces excavations, publiés par M. J. B. Greene dans le *Bulletin archéologique de l'Athenæum français*, 1856 pages 38 et suivantes, semblent prouver ce fait.

aucun d'eux ne nous donnait une explication satisfaisante. M. le baron J. de Witte nous conseilla de faire venir l'empreinte de la seconde pièce connue, celle qui avait servi à Eckhel, et c'est grâce à ce sage conseil qu'il a été possible d'expliquer la légende de cette curieuse monnaie. Mais cette première découverte n'était pas la seule qui dût nous occuper, un autre embarras venait au contraire nous préoccuper.

Avouons d'abord en toute humilité que cette empreinte une fois en nos mains, nous a laissé aussi embarrassé. Cependant la découverte des lettres ΠΤ du bas de la légende aurait dû nous donner le mot de l'énigme si nous avions été plus clairvoyant; ces lettres n'ont, au contraire, servi qu'à nous plonger plus profondément dans un chaos des plus obscurs. Nous avions d'abord, il est vrai, vu dans l'O un Θ, dans le Λ et le M les lettres ΛΛ et ΜΛ en monogramme, ce qui renversait toute idée de ne faire qu'un seul mot de ce double rang de lettres. Nous eûmes alors l'heureuse pensée de nous adresser de nouveau à M. W.-H. Waddington, dont nous connaissions de bien vieille date toute la perspicacité, quant il s'agit de deviner les difficultés les plus ardues de la numismatique et de l'épigraphie antique.

Le savant académicien ne fut pas longtemps à trouver l'explication de cette légende disposée d'une manière bizarre et complètement inusitée. Il lut sans la moindre hésitation le mot ΠΤΟΛΕΜΑΙ, écrit à rebours, c'est-à-dire en commençant par le Π, placé en bas, derrière la tête tourelée et chevauchant toujours de gauche à droite et de droite à gauche, jusqu'à l'I final, placé en haut, devant la tête; nous nous sommes empressé de soumettre à tous les savants l'explication si heureusement trouvée par M. Waddington de cette légende tout à fait exceptionnelle. Tous l'ont franchement admise et déclarée incontestable. M. Waddington pensait que cette monnaie avait dû être frappée en Cyrénaïque, et il nous donnait des raisons que nous aurions dû peut-être admettre. Cependant nous avons une autre manière de voir que nous soumettons aux numismatistes; tâche assez difficile, puisque nous tentons d'expliquer historiquement les causes qui ont pu déterminer Canidius Crassus à adopter une légende disposée d'une manière aussi contraire aux usages, et de proposer, pour cette rarissime monnaie, une attribution qui paraisse plausible.

Les lettres ΚΡΑΣ, abréviation du nom de Crassus, placées au-dessus du crocodile, nous donnent justement ici le nom de l'un des généraux les plus influents de l'armée de Marc-Antoine, lequel resta en Égypte jusqu'après la mort du triumvir. Plutarque dit, en effet (1), que ce Crassus, qu'il nomme seulement Canidius, commandait l'armée de terre d'Antoine, et qu'il était assez lié avec lui pour lui avoir conseillé, au moment décisif d'Actium, de renvoyer Cléopâtre en Égypte et de se retirer en Macédoine, afin d'y combattre Octave et par terre et par mer. C'est encore à ce même Crassus qu'Antoine, après sa défaite, fit porter l'ordre de se retirer en Macédoine et de passer de là en Asie (2). Mais les chefs et les soldats ayant tourné du côté de César, Crassus s'enfuit pendant la nuit (3) et vint, en Égypte, trouver Antoine, auquel il apprit la complète défection de son armée (4). Nous avons ici un fait historique à noter et un commentaire à y joindre.

Canidius Crassus devenait un personnage influent, une autorité considérable au moment où commençait la révolution qui allait renverser, en Égypte, les derniers vestiges de cette célèbre dynastie des rois Lagides.

Crassus, lieutenant fidèle des enfants naturels et adoptifs de son ancien compagnon d'armes et de la maîtresse de celui-ci, dut se mettre à la tête des hommes courageux qui tentaient encore de résister au vainqueur d'Actium. Il a parfaitement pu faire frapper cette monnaie au moment même de la mort de Cléopâtre; son nom figurait tout naturellement sur ce numéraire, employé probablement à solder les troupes associées à la courageuse résistance dont il était le chef, et, pour appuyer davantage cette manifestation, Crassus n'hésita pas à placer sur cette monnaie le nom dissimulé du dernier rejeton du sang royal; cette hypothèse nous paraît toute naturelle en présence surtout de l'inscription du temple d'Hermontis (5). Nul n'ignore que le jeune Ptolémée César

(1) Antoine, LXIX-LXXI. — (2) *Ibid.*, LXXV. — (3) *Ibid.*, LXXVI. — (4) *Ibid.*, LXXIX.

(5) Le temple d'Hermontis, qui fut construit en commémoration de la naissance de cet enfant, porte encore une inscription où ce jeune roi est nommé Ptolémée César, vivant toujours aimé de Phtha et d'Isis. Ptolémée, surnommé César, etc., le Seigneur du monde. Ptolémée, le Fils du Soleil, Seigneur des diadèmes, César dieu Philopator, etc.

avait été reconnu roi d'Égypte et héritier du trône (1).

Des actes de dévouement analogues se sont souvent reproduits aux époques néfastes; ici, surtout, les noms de Crassus et de Ptolémée présentent une raison historique et une coïncidence précieuse, et ils amènent tout naturellement à conclure que Crassus, dévoué au souvenir d'Antoine et de Cléopâtre, a voulu proclamer, une dernière fois, son attachement pour leur parti, et c'est, sans nul doute, cet acte de dévouement qui aura causé sa perte.

Il est aussi un fait à noter, c'est que Cléopâtre, se voyant perdue, chercha, par tous les moyens, à éviter à son fils Césarion l'humiliation de sa défaite, et celle, plus grande encore, de la remplacer devant le char triomphal d'Octave. Ce fils étant de droit l'héritier du trône d'Égypte, sa mère plaçait en lui l'espoir de sa vengeance; peut-être un jour ce fils serait-il appelé à relever la mémoire de cette ambitieuse souveraine, qui se donnait volontairement la mort pour échapper à une humiliation.

Cléopâtre confiait donc son jeune fils à celui de ses serviteurs qu'elle croyait le plus dévoué, à son précepteur Théodore, qui avait pris soin de son enfance. Elle le combla de richesses afin qu'il conduisît le jeune roi et tous ses trésors, d'abord à l'autre extrémité du pays, en Éthiopie, avec ordre de passer ensuite dans l'Inde, où elle pensait qu'Octave ne pourrait le poursuivre. Ce misérable Théodore se contenta seulement de conduire son jeune maître à Rhodes, et, une fois la reine morte, il le ramena en Égypte pour le vendre à ses bourreaux.

D'après les faits relatés ci-dessus, il ne nous paraît nullement extraordinaire d'admettre que Crassus ait pu faire frapper cette monnaie à Ptolémaïs d'Égypte (2), mais plus vraisemblablement à Alexandrie, au moment même où le jeune Ptolémée venait d'être enlevé au triomphe des vain-

---

(1) *Dion Cassius*, lib. XLVII, ff. 31, t. I, page 513, éd. Reimar, constate que le fils de César fut appelé Ptolémée. On sait aussi que, en l'an 736, au moment du meurtre d'Artavasde, roi d'Arménie, Antoine salua Cléopâtre du titre de reine des rois et son fils Césarion de celui de roi des rois.

(2) Cette Ptolémaïs était, selon Strabon, la ville la plus impor-

queurs, nouveaux prétendants à la domination des peuples de la plus riche contrée de l'Afrique. Qui ne sait que, de tout temps, les soutiens dévoués des souverains vaincus ou exilés se sont ingéniés à dissimuler, par tous les moyens possibles, les signes de ralliement entre les partisans de la restauration des trônes. Mettre ici sur la monnaie le portrait du prince en fuite eût été, de la part de Crassus, une imprudence extrême, c'eût été dévoiler à tous le but de la résistance et faire probablement échouer ses projets; mais en représentant tout simplement une tête de Cybèle ou celle de la ville d'Alexandrie, sous les traits de cette déesse (1); en plaçant autour une légende inscrite d'une manière inso-

---

tante de la Thébaïde. Ptolémée la surnomme Hermii, et dit il qu'elle était la capitale du nôme Thinite.

(1) On ne voit généralement, pendant le commencement de la période impériale, la tête de la ville d'Alexandrie que couverte d'une peau d'éléphant. (Voir nos 704, 739, 745, 762, 776, 781, 804, etc., etc.) Dans la basse époque la tête y est toujours tourelée; témoin les pièces décrites à presque tous les règnes, après Sévère Alexandre.

Nous ferons remarquer aussi que, sur toutes les monnaies fabriquées par les ateliers romains, la figure symbolique de cette ville varie complètement comme coiffure; sous la république, la tête y est parfaitement tourelée, témoin la monnaie que nous avons publiée page 71, vignette; sur cette pièce, on peut constater que les tours crénelées sont de même forme que celles de la monnaie de Canidius, c'est-à-dire que ces tours sont très longues et minces, et, excepté dans le monnayage de la Phénicie et de la Numidie, nous n'avons remarqué nulle part de têtes ainsi tourelées; nous avons aussi constaté que, sur la seconde variété de cette pièce, publiée par Cohen (médailles consulaires, pl. I, no 6), la chevelure de la tête de ville était disposée exactement comme sur notre pièce; une des longues mèches venait en avant de la tête et l'autre serpentait sur le cou.

Quant aux pièces impériales romaines d'Hadrien et d'Antonin, la tête de la ville y est toujours nue, quelquefois surmontée du lotus, mais jamais couverte d'une peau d'éléphant. Celles des têtes qui sont ainsi recouvertes représentent toujours l'Afrique et non la ville d'Alexandrie (*voir* Cohen, *Monnaies impériales aux règnes d'Hadrien, d'Antonin et de Septime-Sévère*: AFRICA. ALEXANDRIA. ADVENTVI AVG. AFRICAE ou ALEXANDRIAE et RESTITVTORI AFRICAE.

lite et même énigmatique, excepté pour les partisans. Si les nouveaux despotes en trouvaient le sens, on pouvait encore sauver les apparences par l'ambiguïté même de la formule. Pour les oppresseurs, la lecture devait être ΠΤΟΛΕΜΑΙΕΩΝ ou ΠΤΟΛΕΜΑΙΔΕΩΝ, et, pour les adeptes, ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. Comme on peut parfaitement s'en convaincre, le champ de la pièce était, certes, assez spacieux pour y graver cinq ou six lettres superposées de chaque côté de la tête, au lieu de quatre, et nul doute que si l'on a omis les dernières, ΟΥ, ou ΕΩΝ, ou encore ΔΕΩΝ, cette omission a été très nettement délibérée.

L'histoire ne nous a malheureusement pas conservé la moindre trace des faits et gestes de Canidius Crassus. Après la fin d'Antoine (1), on sait seulement que l'empereur Auguste le fit mettre à mort, l'année même des suicides d'Antoine et de Cléopâtre. Serait-il trop invraisemblable d'admettre que cet acte de cruelle vengeance aurait eu pour cause cette résistance impardonnable, aggravée par une tentative de restauration au trône d'Égypte du fils du grand César ? Ce fils, quoique illégitime, parut, on le sait, tellement redoutable à la toute-puissance d'Auguste, qu'il le fit assassiner dès que l'infâme Théodore l'eût remis en son pouvoir. Toujours implacable, Octave fut insensible à l'extrême jeunesse de cet enfant-roi, à peine âgé de dix-huit ans.

On pourrait peut-être repousser nos conjectures et admet-

---

(1) Nous avons trouvé encore sur Crassus quelques lignes dans *Velleius Paterculus*, II, 85 à 87, qui relate les mêmes faits que Plutarque pour la bataille d'Actium. Il dit seulement, à la fin : « Canidius mourut avec moins de courage qu'il ne convenait à la profession qu'il avait toujours exercée. »

Orose semble jeter un peu plus de lumière sur la fin de ce général. Il dit, VI, 19 : « Par ordre d'Octave, on mit à mort le fils aîné de M. Antoine, et P. Canidius qui avait toujours été le plus grand ennemi d'Octave. » Et il ajoute : « Mais, en même temps, infidèle à M. Antoine. » Cette infidélité ne paraît cependant nullement prouvée par les actes de Crassus. Orose date de quatre siècles après Plutarque et Velleius Paterculus ; il peut parfaitement avoir admis, comme trahison, le passage de Plutarque, LXI, où il est question d'une séparation entre Antoine et Cléopâtre. Cette dernière aurait, à force d'argent, poussé Canidius à faire changer les projets d'Antoine.

tre tout simplement que cette pièce a pu être frappée en dehors de l'Egypte, dans une des villes du nom de Ptolémaïs. Comme nous le disions plus haut, M. Waddington nous a objecté qu'il existait, en Cyrénaïque, une ville très importante de ce nom, et que les monnaies frappées pour Lollius, à Cyrène, ressemblaient, comme caractère de fabrique, tout autant à notre pièce qu'à celles frappées pour Cléopâtre et aussi pour Auguste à Alexandrie, pièces portant pour revers l'aigle des Ptolémées; à cela nous observons que le crocodile, placé au-dessous de la légende ΚΡΑΣ, ne paraîtrait pas devoir figurer sur cette pièce, par la raison fort simple que cet animal est inconnu en cette contrée. Une autre raison non moins concluante, c'est que, depuis près de trois siècles, le nom de Ptolémaïs avait remplacé celui de l'antique Barcé. On ne trouve aucune trace d'émissions monétaires dans cette localité (1), depuis que la ville avait changé de nom.

Nous [avons déjà expliqué, au commencement de cette note, que, s'il avait existé, en Mauritanie, une ville du nom de Ptolémaïs, nous aurions pu lui attribuer cette pièce (malgré le style contradictoire et le travail artistique de la tête tourelée, tout à fait étranger à celui des monnaies mauritaniennes de cette époque, qui toutes, ont un caractère africain d'une rudesse presque barbare.) Nous avons constaté que la jeune Cléopâtre a répété à satiété, sur ses monnaies, les symboles favoris de son pays natal; mais, en Cyrénaïque, on ne trouve, à cette époque, nul fait historique indiquant qu'un des descendants de Cléopâtre s'y soit réfugié, ni qu'un personnage romain, du nom de Crassus ou Crassipes, y ait occupé quelque fonction. La pièce n'aurait donc aucune raison pour se présenter comme une monnaie de ce pays.

---

(1) Tout le monde connait la célèbre ville de Judée, la plus importante des cités du nom de Ptolémaïs; mais là encore, moins qu'ailleurs, nous ne pouvons admettre que Crassus ait pu frapper monnaie au type égyptien, quoiqu'il y ait tout près de cette ville une rivière portant le nom du fleuve le Crocodile. On connait quantité de monnaies frappées dans cette ville, justement à cette même époque, et elles n'ont aucun rapport ni de fabrique ni de style avec notre pièce.

Contre l'argument qui nous était donné en faveur d'une origine cyrénéenne pour cette pièce, ainsi que pour les deux autres variétés connues avec ce nom de Crassus (1), lesquelles portent des légendes latines : que précisément le monnayage de Cyrène, sous les propréteurs, se pratiquait simultanément en inscriptions grecques et latines, nous avons cru devoir protester en démontrant que, dans les autres contrées de l'Afrique, à cette époque même, des faits analogues s'y remarquaient, et nous apportons comme témoignage les pièces des villes de Cirta (2), de Tingis, du roi Bocchus III et de Juba II, dont les inscriptions sont tantôt phéniciennes et tantôt latines; souvent la même monnaie porte, d'un côté, la légende punique; de l'autre, une inscription romaine.

Il semble donc qu'on ne peut guère être taxé de témérité en admettant qu'en Égypte, après la chute de la dernière souveraine, et pendant le court espace de temps où l'autorité suprême resta indécise, on ait suivi les mêmes usages que dans les autres provinces africaines limitrophes du territoire des Lagides.

Nous ne pouvons cependant nier que la fabrication de cette pièce ait assez d'analogie avec les grands bronzes de Lollius, à légende grecque, frappés en Cyrénaïque; mais, répétons-le, comme travail d'art, la tête tourelée est d'un style identique avec les monnaies de Cléopâtre et d'Auguste. n°s 439 à 442 et 539. Le savant Muller qui, on le sait, a étudié avec un soin extrême toutes les monnaies de l'Afrique et a publié sur cette partie ingrate de la numismatique antique un des ouvrages le mieux traités de notre époque, semble confirmer pleinement notre manière de voir. Il dit, en effet, en citant ces pièces au nom de Lollius, frappées au commencement de son gouvernement comme légat (3).

---

(1) Cohen, *Médailles consulaires*, page 75 et pl. LI, n°s 1 et 2. Cet auteur dit, en décrivant ces deux pièces : « Ces médailles ont « été frappées en Egypte; elles sont attribuées à Canidius Cras- « sus, général de Marc Antoine : le crocodile est l'emblème de « l'Egypte. »

(2) Muller, *Numismatique de l'ancienne Afrique*, t. III, pages 60, 100, 111 et 146.

(3) *Id.*, *Numismatique de l'ancienne Afrique*, t. I, page 157.

« *Elles offrent un flan à tranches obliques, selon la fabri-* « *cation égyptienne.* » Or, d'après Muller, ces monnaies auraient été frappées entre les années 66 et 43 avant J.-C., et il dit, de plus, à la même page : « *Celles de la deuxième* « *partie ont un flan à bord arrondi*, etc. » Donc, on le voit, déjà avant l'année 43, plus de treize ans avant la mort de Cléopâtre, on ne frappait plus, à Cyrène, de monnaies au système égyptien, c'est-à-dire avec les bords biseautés et avec le champ creux au revers. Antoine, à qui l'on doit notre pièce n° 447, fit battre cette monnaie dans le style usité, c'est-à-dire avec le champ très plat des deux côtés et les bords arrondis, à la manière des dernières pièces de Lollius, et surtout de celles de Rufus, Scato, Palikanus et Capito. Si nous avions connu les pièces de ce dernier magistrat surtout, nous eussions été plus affirmatif pour déclarer que cette pièce d'Antoine et de Cléopâtre n'avait positivement jamais été frappée en Égypte, mais bien en Cyrénaïque. Elle est parfaitement identique, comme fabrique et comme métal, à celles publiées par Muller, page 168, n. 436, 437 et 438. M. J.-P. Six nous a dit, tout récemment, que nous avions eu raison de classer cette pièce à la Cyrénaïque; que lui-même l'avait rangée, depuis longtemps, à ce pays.

Une autre raison qui nous ferait encore refuser cette monnaie à Ptolémaïs de la Cyrénaïque, c'est que déjà, deux années avant la mort de Cléopâtre, tout le pays était sous la domination de Pinarius Scarpus, auquel Antoine avait confié le gouvernement de toute la Cyrénaïque, ainsi que celui de l'Éthiopie. Scarpus, pendant les années 31 et 30, fit frapper des monnaies d'argent avec son nom et celui d'Antoine; ces monnaies devaient servir, sans doute, à la solde des troupes (1). Au moment de la défaite de son chef, il passa, comme tant d'autres, dans le camp d'Octave. Ce dernier, pour le récompenser de sa trahison, le maintint dans ce commandement important pendant encore au moins trois années. Ce fait est constaté par des monnaies au type précédent, qu'il fit frapper encore à son nom et à celui du nouveau maître (2).

---

(1) Cohen, *Monnaies consulaires*, page 248, nos 8 et 9.—(2) *Ibid.*, pages 248 et 249, nos 10, 11, 12 et 13.

Comme on le voit, les monuments contemporains à l'appui, pendant les années 31 à 26 avant J.-C., la Cyrénaïque était parfaitement occupée par un gouverneur romain. Or, en l'année 30, Pinarius n'aurait jamais toléré qu'un autre général romain, son égal, vînt s'établir dans une des principales villes de sa province, surtout lorsque ce personnage était l'ennemi de celui auquel lui, Pinarius, avait sacrifié son ancien chef. Disons aussi que le savant Muller, qui bien certainement connaissait cette pièce, n'aurait pas manqué de la joindre à son travail, s'il l'avait crue émise par les ateliers cyrénéens.

Donc, répétons-le encore ici, pour conclure, cette monnaie de poids et de fabrication parfaitement identiques à celles de la dernière souveraine de l'Égypte, monnaie conforme au système qui persista sous Auguste et se perpétua jusqu'au règne de Gallien, paraît avoir été frappée en Égypte en même temps que les deux autres pièces à légendes latines, portant également l'abréviation du nom de Crassus; ces émissions ont dû se faire pendant le court espace de temps où le traître Théodore promena le jeune Ptolémée César en Asie Mineure, attendant sans doute, avant de prendre un parti décisif, l'issue des graves événements qui devaient ou faire renaître l'autonomie monarchique de l'Égypte ou la plonger, pour de longs siècles, sous l'avare despotisme de Rome.

EMPIRE ROMAIN

AUGUSTE (règne de l'an 29 avant J.-C. à l'an 14 de J.-C.).

Cornelius Gallus...	30 à 26 av. J.-C.			Préfets de l'Égypte sous Auguste (1).
C. Petronius.....	26	—		
Ælius Gallus.....	20	—		
P. Rubrius Barbarus	13	—	(2)	
Turranius.....	8	—	(3)	
P. Octavius.....	1	—		
Aquila.....?				
M. Magius.....?			(4)	

539. — ΘΕΟΥ. ΥΙΟΥ. Écrit en ligne droite de chaque côté de la tête nue d'Auguste.

---

(1) La liste des préfets d'Egypte a été dressée par Franz dans le *Corpus inscriptionum græcarum* (t. III, pages 310 et suivantes). Nous la reproduisons ici en la rectifiant sur quelques points, et en ajoutant quelques noms, que les découvertes postérieures ont fait connaitre. Pour les textes des auteurs et les inscriptions, qui ont servi à établir cette liste, nous renvoyons au travail de Franz, nous bornant à donner nos preuves dans les cas où nous ne sommes pas de son avis.

(2) Inscription de Philae; Wescher, *Bullet. instit. archéol.*, 1866, page 51.

(3) Inscription de Denderah; Wescher, *Bullet. instit. archéol.*, 1866, page 53.

(4) Et non Manius Maximus; inscription Orelli, *édit.* Henzen, n. 6956 a.

℞. — ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ. Aigle sur un foudre à gauche. Dans le champ, devant, une corne d'abondance; derrière, la lettre Π. (Mionnet, VI, n. 4). Gravée pl. XIII. Æ 7

540. — Même pièce; la lettre Μ au lieu du Π. (*Id.*, n. 3). Æ 8

541. — ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Également en ligne droite, de chaque côté de la tête nue d'Auguste, à droite.

℞. ΚΑΙΣΑΡ. Temple rond, à quatre colonnes; au milieu, le bâton d'Esculape, entouré d'un serpent (n. 30). Gravée pl. XIII. Æ 7

542. — Même légende et même tête.

℞. ΚΑΙΣΑΡ. Vase sacré, à long bec, avec une seule anse; la panse est ornée de guirlandes et de figures (n. 31). Æ 7

543. — Même légende et même tête.

℞. ΚΑΙΣΑΡ. *Præfericulum* entre le *lituus* et le *simpulum;* au bas, la hache (n. 32). Æ 6

544. — ΚΑΙΣΑΡ. Tête laurée d'Auguste, à droite.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Ibis allant à droite (n. 36). Æ 3

545. — Même légende et même tête.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Etoile dans un croissant (n. 37). Æ 3

546. — Même légende et même tête.

℞. — ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Lotus, le tout dans une couronne. Æ 2

547. — Sans légende. Tête laurée d'Auguste, à droite.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Épervier mîtré, à gauche. Æ 3

548. — ΚΑΙΣΑΡ. Astre.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. En deux lignes, au milieu du champ (sup. n. 7). Æ 2

549. — ΚΑΙΣΑΡΟΣ. En deux lignes, au milieu d'une couronne de laurier.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Autel rond, orné de guirlandes, entre deux oliviers (n. 35). Æ 6

Pièces datées. An 20.

550. — ΚΑΙΣΑΡ. Corne d'abondance.

℞. ΣΕΒΑ. Autel allumé, avec la date ? K. (sup. n. 6). Æ 3

551. — ΚΑΙΣΑΡ. En deux lignes, au milieu d'un couronne de laurier.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Galère avec la date? K. au - dessus (n. 35 bis). Æ 3

On pourrait croire que cette lettre K ne représente pas une date à cause de l'absence de la lettre L qui devrait la précéder; mais le n° 557 qui est de même fabrique et de même style que le n° 550 semble confirmer cette classification déjà adoptée.

An 27.

552. ΠΑΤΗΡ. ΠΑΤΡΙΔΟΣ. Tête laurée d'Auguste, à droite.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ (en ligne droite). Six épis formant la gerbe (n. 40). Æ 6

553. — Même pièce, moitié de la précédente. Æ 4

554. — Même pièce, avec sept épis (n. 41). Æ 6

555. — Même légende et même tête.

℞ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Double corne d'abondance; dessous, le *murex* (n. 42). Æ 5

556. — Même légende et même tête.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Bonnets des Dioscures, surmontés d'étoiles (n. 43). Æ 5

Nous avons cru devoir ranger ces cinq monnaies à l'année 2 avant J.-C. Ce fut en cette même année que le titre de Père de la Patrie fut décerné à Auguste, et les Égyptiens étaient généralement trop adulateurs pour ne pas avoir saisi cette occasion de flatter leur souverain, aussitôt que ce titre lui fut octroyé.

An 28.

557. — ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Autel sur lequel on lit la date L. KH.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. En deux lignes, dans une couronne de laurier (n. 11). Æ 4

558. — Sans légende; croissant.

℞. La date L. KH. dans une couronne civique. Æ 2

An 35.

559. — Sans légende; croissant.

℞. La date L. ΛΕ., dans une couronne civique. Æ 2

An 39.

560. — Sans légende; tête laurée d'Auguste, à droite.

℞. La date L. ΛΘ, dans une couronne civique (n. 19). Æ 7

561. — Même pièce (moitié de la précédente). Æ 4

562. — Même pièce (nouvelle division). Æ 2

An 40.

563. — Même tête.

℞. La date L. M. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme (n. 23). Æ 6

564. — Même pièce (moitié de la précédente). Æ 4

565. — Même tête.

℞. L. M. dans une couronne civique (n. 22). Æ 3

An 41.

566. — Même tête.

℞. L. MA. Même type; la Victoire à droite (n. 24). Æ 6

567. — Même tête.

℞. L. MA. au milieu d'une couronne civique (n. 25). Æ 6

LIVIE (femme d'Auguste).

An 4.

568. — Sans légende. Tête de Livie à droite.

℞. L. Δ. Deux épis et deux pavots formant la gerbe (n. 44). Gravée pl. XIII. Æ 3

Cette monnaie a dû être frappée en l'année 4 du règne de Tibère. Nous n'avons pu découvrir, pendant les premières années du règne d'Auguste, des monnaies de ce souverain portant des dates aussi basses.

Nous aurions peut-être dû placer cette pièce au règne de Tibère. On sait que ce souverain eut toujours une grande vénération pour sa belle-mère, puisqu'il fit frapper des monnaies dans quatorze villes grecques et de colonies; soit avec son portrait, soit avec son nom accolé à celui de Livie.

An 27. ?

569. — ΙΟΥΛΙΑ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Tête de Livie à droite.

℞. Sans légende et sans date. Aigle à droite, regardant à gauche (n. 54). Æ 5

570. Même légende et même tête.

℞. ΠΑΤΡΟΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ. Corne d'abondance remplie de fruits (n. 56). Æ 7

571. — Même pièce; la corne d'ab. est double (n. 57). Æ 6

An 39.

572. — Sans légende. Tête de Livie à droite.
℞. La date L. ΛΘ. au milieu d'une couronne civique (n. 46). Æ 5

573. — Même pièce (moitié de la précédente). Æ 2

574. — Même tête.
℞. L. ΛΘ. Corbeille remplie d'épis, entre deux torches allumées et entourées de serpents (n. 47). Gr. pl. XIII. Æ 6

An 40.

574 *bis* Même tête.
℞. L. M. Au milieu d'une couronne. Æ 6

575. — Même tête. Æ 6
℞. La date L. M. Pallas, debout, à gauche, la gauche sur le bouclier; une Victoire sur la droite (n. 48). Æ 6

An 41.

576. — Même tête.
℞. La date L. MA. Même type (n. 51).

TIBÈRE (règne de 14 à 37 de J.-C.).

Æmilius Rectus.....	14	de J.-C.	Préfets.
Seius Strabo.....	15	—	
Vitrasius Pollio.....	15 à 20	—	
C. Galerius.....	21	—	
Vitrasius Pollio.....	22 à 32	—	
Ti. Julius Severus.....	32	—	

An 3.

577. — Sans légende. Tête nue de Tibère, à droite.
℞. TIBEPIOΥ. L. Γ. Hippopotame allant à dr. (n. 60). Æ 5

An 4.

578. — Sans légende, tête de Tibère, laurée, à droite.
℞. L. Δ. Ibis allant à droite. Æ 3

579. — Même tête.
℞. TIBE. L. Δ. Crocodile allant à droite (n. 61). Æ 3
580. — Même pièce (moitié de la valeur). Æ 2
581. — Même tête.
℞. TI. L. Δ. dans une couronne (n. 62). Æ 2
582. — TIBEP. Tête nue de Tibère, à droite.
℞. L. Δ. Aigle au repos, à gauche (n. 63). Æ 3
583. — Même pièce, l'aigle à droite (n. 64). Æ 3
584. — Sans légende. Tête nue de Tibère, à droite.
℞. TIBEPIOY. L. Δ. Hippopotame allant à dr. (n. 65). Æ 3
585. — Même tête.
℞. L. Δ. Tête de bouc, à droite. Æ 1

An 5.

586. — Même tête.
℞. TIBEPIOY. L. E. Hippopotame allant à dr. (n. 66.) Gravée pl. XIII. Æ 3
586 *bis* TIBE. Tête nue de Tibère, à droite.
℞ L. E. Aigle au repos, à gauche (n° 67). Æ 3

TIBÈRE & AUGUSTE.

587. — TIBEPIOΣ KAIΣAP ΣEBAΣTOΣ. Tête laurée de Tibère, à droite; dans le champ, L. IΔ. (an 14).
℞. ΘEOΣ ΣEBAΣTOΣ. Tête radiée d'Auguste, à gauche (n. 70). Gravée pl. XII. AR 7
588. — Même pièce; la tête de Tibère à gauche et celle d'Auguste à droite (n. 71). AR 7
589. — Type du n. 587, avec L. Z. pour IZ. (an 17) (n. 72). AR 7
590. — Même pièce, avec L. III. (an 18) (n. 73). AR 7
591. — Même pièce, avec L. IΘ. (an 19) (n. 74). AR 7
592. — Même pièce; la tête de Tibère à gauche et celle d'Auguste à droite. AR 7
593. — Type du n. 588, avec L. K. (an 20) (n. 75). AR 7

594. — Même légende. Tête laurée de Tibère à droite; devant, L. KA. (an 21).

℞. ΘΕΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête radiée d'Auguste, à g. AR 7

595. — Même tête de Tibère.

℞. Même légende. Tête radiée d'Auguste, à gauche; devant, le *lituus*. AR 7

ANTONIA & CLAUDE.

596. — TI. KΛAYΔI. KAIΣ. ΣEBA. ΓEPMANI. AYTOKP. Tête laurée de Claude, à droite; devant, L. A. (an 1).

℞. ANTΩNIA ΣEBAΣTH. Buste d'Antonia, à dr. (n. 77). AR 6

597. — Même pièce, avec L. B. (an 2) (n. 78). Gr. pl. XIII. AR 7

598. — Même pièce (d'un autre style) (n. 79). AR 6

Ces pièces frappées certainement par Claude devraient être reportées à la suite de ce règne; nous les maintenons cependant ici afin de ne pas renverser l'ordre établi jusqu'à ce jour.

CLAUDE Ier (règne de l'an 41 à 54).

C. Julius Postumus..... An 47
Cn. Vergilius Capito..... An 49 } Préfets.
M. Mettius Modestus..... ?

An 1.

599. — TI. KΛAY. KAIΣ. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. AYTOKPA. L. A. Victoire allant à gauche, tenant une couronne et une palme (n. 81). Æ 6

An 2.

600. — TI. KΛAY. KAI. ΣEBAΣ. ΓEPM. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. Le même, avec L. B. (n. 83). Æ 5

601. — Même légende et même tête; devant, une étoile.

℞. AYTOKPA. L. B. Hippopotame allant à dr. (n. 85). Æ 6

602. — Variété de la même pièce. Æ 5

603. — Autre variété, sans l'étoile; devant, la tête (n. 86). Æ 4

604. — Même légende et même tête, avec l'étoile.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. Ι. Β. Taureau cornupète, à droite (n. 87). Gravée pl. XIII. Æ 7

605. — Même pièce, sans l'étoile (n. 88). Æ 5

606. — Même légende et même tête, avec l'étoile.
℞. Ι. Β. Six épis formant une gerbe. n. 90 Æ 6

607. — Même pièce, sans l'étoile. Æ 5

608. — ΤΙΒ... ΚΛΑΥ. Tête laurée de Claude, à droite.
℞. Ι. Β. Crocodile allant à droite. (n. 91). Æ 1

An 3.

609. — ΤΙ. ΚΛ. ΚΑ. ΣΕ. ΓΕ. ΑΥ. Tête laurée de Claude, à droite; devant, Ι. Γ.
℞. Sans légende. Buste de Jupiter-*Sérapis*, à droite (n. 95). AR 3

610. — ΤΙ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙ. ΣΕΒΑΣ. ΓΕΡΜΑ. Tête laurée de Claude, à droite; devant, une étoile.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. Ι. Γ. Victoire allant à gauche, tenant une couronne et une palme (n. 101). Æ 7

611. — Même légende et même tête.
℞. Même légende. Six épis en faisceau (n. 102). Æ 7

612. — Sans légende. Tête laurée de Tibère, à droite.
℞. Ι. Γ. Corne d'abondance. Æ 2

An 4.

613. — ΤΙ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙ. ΣΕΒΑΣ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Claude, à droite; devant, une étoile.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. Ι. Δ. Victoire allant à gauche (n. 105). Æ 6

614. — Même pièce, moitié de la précédente. Æ 4

615. — Même légende et même tête.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. Ι. Δ. Hippopotame allant à dr. (n. 107). Æ 6

616. — Sans légende. Tête laurée de Claude, à droite.
℞. Ι. Δ. Tête d'aigle, à droite. Æ 1

An 5.

617. — Sans légende. Tête laurée de Tibère, à droite.
℞. Ι. Ε. Canope. Æ 8

An 6.

618. — ΤΙΒ. ΚΛΑΥ..... Tête laurée de Claude, à droite.

℞. L. Ϛ. Aigle allant à droite. Æ 2

619. — Sans légende. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. L. Ϛ. Aigle éployé de face. Æ 2

An 8.

620. — TI. KAAY. KAI. ΣEB. ΓEP. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. AYTOKPA. L. H. Figure militaire, debout, tenant de la main droite une patère et la haste de la g. (n. 112). Æ 4

621. — Sans légende. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. L. H. Captif, assis à terre, attaché à un trophée (n. 113). Æ 3

622. — Même pièce, moitié moins épaisse. Æ 2

An 10.

623. — TI. KAAY. KAI. ΣEBAΣ. ΓEPMA. Tête laurée de Claude, à droite; devant, L. I.

℞. AYTOKPA. Buste du Nil à droite, une corne d'abondance sur le dos et un enfant ou un triton dev. lui. (n. 120.) Æ 7

624. — Même légende et même tête.

℞. AYTOKPA. Caducée au mil. de quatre épis (n. 114). Æ 7

625. Même légende et même tête (sans la date).

℞. AYTOKPA. L. I. Main tenant deux épis et trois pavots (n. 116). Æ 5

626. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Deux mains jointes (n. 118). Æ 7

627. — Variété de la même pièce. (n. 117). Æ 4

628. — TIB... KAAY. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. L. I. Crocodile allant à droite (n. 121); 2 pièces. Æ 3

629. — Même légende et même tête.

℞. L. I. Grenouille, à droite (n. 122); 2 pièces. Æ 2

630. — Même légende et même tête.

℞. L. I. Bélier accroupi, à droite. Æ 2

631. — Sans légende. Même tête.

℞. L. I. Capricorne, à droite. Æ 2

632. — L. I. Devant, la tête laurée de Claude, à droite.

℞. Sans légende. Tête d'aigle, à droite. Æ 2

633. — Sans légende. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. Sans légende. I, ou une massue au milieu d'une couronne. Æ 2

634. — Même pièce, moitié moins épaisse. Æ 1

An 11.

635. — TI. KAAY. KAI. ΣEBAΣ. ΓEPMA. Tête laurée de Claude, à droite; devant, L. IA.

℞. AYTOKPA. Caducée au mil. de quatre épis (n. 123). Æ 7

636. — Même légende et même tête.

℞. AYTOKPA. Buste du Nil, à droite, entre une corne d'abondance et un triton? (n. 124). Æ 7

637. — Même pièce, moitié moins épaisse. Æ 6

638. — Même légende et même tête (sans la date).

℞. AYTOKPA. L. IA. Main tenant deux épis et trois pavots (n. 125). Æ 3

639. — TI... Tête laurée de Claude, à droite.

℞. L. IA. Crocodile allant à droite. Æ 3

An 12.

640. — TI. KAAY. KAI. ΣEBAΣ. ΓEPM. L. IB. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. AYTOKPA. Caducée au milieu de quatre épis (n. 131). Æ 6

641. — Même légende et même tête (sans la date).

℞. AYTOKPA. L. IB. Aigle, à droite, se retournant à gauche (n. 132). Æ 6

An 13.

642. — Même légende et même tête.

℞. AYTOKPA. L. IΓ. Même aigle (n. 134). Æ 6

643. — Variété de la même pièce; la date placée différemment. Æ 6

644. — TI. KAAY. KAIΣAPA ΣEBAΣTΩN. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. AYTOKPA. L. IΓ. Main tenant un caducée (n. 133). Æ 4

An 14.

645. — Même légende et même tête.

℞. AYTOKPA. L. IA. Même type (n. 138). Æ 6

646. — Sans légende. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. L IA. Aigle, à droite. Æ 3

CLAUDE & MESSALINE (3e femme de Claude).

647. — TI. KΛΑΥΔΙ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜΑΝΙ. ΑΥΤΟΚΡ. Tête laurée de Claude, à droite; devant, L. A. (année 1).
℞. ΜΕΣΣΑΛΙΝΑ ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑΣ. Messaline, debout, à gauche, voilée et vêtue de la *stola*, tenant de la droite deux petites figures debout (Britannicus et Octavie), des épis dans la gauche, dont le coude est appuyé sur une colonne (n. 141). AR 7

648. — Même pièce, avec L. B. (an 2); un *lituus* placé devant l'impératrice (n. 142). AR 7

649. — Même pièce, avec L. Γ. (an 3). Gravée pl. XIII. AR 7

650. — Même pièce, sans le *lituus* (n. 143). AR 7

651. — Même pièce, av. L. Δ. (an 4), et le *lituus* (n. 144). AR 7

652. — Même pièce, avec L. E. (an 5). AR 7

653. — Même pièce, sans le *lituus* (n. 145). AR 7

654. — Même pièce, avec L. ς. (an 6) (n. 146). AR 7

655. — Même pièce, avec le *lituus* (n. 147). AR 7

CLAUDE, ANTONIA jeune, OCTAVIE & BRITANNICUS.

656. — TI. ΚΛΑΥ. ΣΕΒΑΣ. ΓΕΡΜ. L. Γ. (an 3). Tête laurée de Claude, à droite.
℞. ΑΥΤΟ ΚΡΑ en deux lignes. Deux cornes d'abondance en sautoir, surmontées des têtes d'Antonia jeune et d'Octavie au milieu; dans le champ, le buste de Britannicus, à droite. Gravée pl. XIII. AR 4

Mionnet, tome VI, page 56, décrit cette rare monnaie sous le n° 96, en disant pour le revers « têtes d'Antonia et d'Octavie, au milieu, celle de Britannicus. » Il oublie de dire laquelle des Antonia est représentée sur la corne d'abondance placée à gauche de ce revers. Il croyait sans doute que c'était la première, celle connue par les monnaies d'or, d'argent et de bronze qui figurent dans toutes les collections; sans cela il n'eût certes pas omis de men-

tionner une figure qui venait enrichir l'iconographie romaine d'une nouvelle tête.

Il est réellement extraordinaire que les savants contemporains n'aient pas eu l'idée de relater un fait aussi important, surtout lorsque Vaillant avait parfaitement signalé cette nouvelle tête dans son livre sur les *Colonies et Municipes*. Il dit en effet, page 108, en décrivant la pièce suivante frappée à Patras, et qui est la reproduction exacte de celle que nous donnons ici pour l'Égypte, que la tête placée à gauche est celle de la jeune Antonia, fille de Claude et de sa seconde femme Ælia Petina ; voici la description de cette rarissime pièce : TI CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GERM. Tête laurée de Claude à gauche. ℞ LIBERIS AVG. COL. A. A P. (*Colonia Augusta Aroe Patrensis liberis Augusti.*) Têtes d'Antonia et d'Octavie posées sur deux cornes d'abondance, au milieu celle de Britannicus (1). Cette superbe monnaie existe depuis plus d'un siècle dans les cartons du Cabinet de France. Les mots LIBERIS AVG. ne laissent aucun doute que les trois têtes soient bien celles des trois enfants de Claude ; s'il restait la moindre incertitude que l'un des portraits représentés ici fût celui de la jeune Antonia, la pièce suivante, qui fait également partie du Cabinet de France, lèverait tous les doutes..... IVS CÆSAR AVG. Tête laurée de Claude à gauche ℞ ANTONIA BRITANNICVS OCTAVIA. Antonia et Octavie debout, vêtues de la *stola*, tenant chacune une corne d'abondance ; au milieu, Britannicus debout, vêtu de la toge (2). Comme on le voit, les trois noms sont parfaitement inscrits ici et classés par ordre de date de la naissance de chacun des personnages qui y sont représentés.

Eckhel, d'après Vaillant, etc., avait aussi admis l'existence des monnaies, consacrant les noms et effigies de la seconde Antonia ; il les cite, en effet (*Doct. num. vet.*, tome II, page 257 ; *id.* tome IV, page 51 ; *id.* tome VI, page 251, et *Sylloge*, I, page 51).

---

(1) Cette pièce a été également publiée par Mionnet à Patras, t. II, page 192, n° 327. Mais il n'a pas su quelles figures étaient représentées sur ce revers, il dit : tête nue d'un jeune homme, entre deux têtes de femmes, posées sur deux cornes d'abondance.

(2) Cette monnaie, comme la précédente, a été également publiée par Mionnet, VI, page 677, n° 438. Il la relègue aux incertaines, et sa fabrique indique parfaitement qu'elle a dû être frappée à Corinthe ; là, comme sur la pièce d'Egypte, il omet de dire quelle est l'Antonia représentée en première ligne. Si ces rares monnaies ont échappé à nos savants contemporains, c'est peut-être de la faute à Mionnet qui les a intercalées parmi les pièces au nom de Claude seul, et certes elles méritaient cependant un titre spécial, comme il l'a fait généralement pour les monnaies représentant plusieurs figures des familles impériales gravées sur la même pièce.

CLAUDE & AGRIPPINE jeune.

657. — ΤΙ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Claude, à dr.
℞. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. L. Γ. (an 13). Buste d'Agrippine jeune, à dr. (n. 156). Pièce un peu retouchée. Æ 5

Mionnet classe à tort cette pièce à Agrippine et Néron.

AGRIPPINE jeune (4e femme de Claude).

658. — ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. Buste d'Agrippine, à droite.
℞. ΕΥΘΗΝΙΑ. L. ΙΒ. (an 12). Buste de l'Abondance, à droite; devant, des épis (n. 150). Æ 7

659. — Même légende et même buste.
℞. L. ΙΒ. (an 12). Corbeille remplie d'épis, entre deux flambeaux (sup., n. 42). Æ 4

660. — Même légende et même tête.
℞. ΕΥΘΗΝΙΑ. L. Γ. (an 13). Buste de l'Abondance, à droite; devant, deux épis (n. 151). Gravée pl. XIV. Æ 7

AGRIPPINE jeune & NÉRON.

661. ΝΕΡ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. Tête jeune, laurée, de Néron, à droite.
℞. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. Buste d'Agrippine jeune, à droite; devant, L. Γ. (an 3) (n. 153). Gravée pl. XIV. AR 7

662. — Même pièce, avec L. Δ. (an 4) (n. 154). AR 7

Ici, même observation que pour les nos 596 à 598. Ces monnaies pourraient être mieux placées à la suite du règne de Néron, après le n. 720.

NÉRON (règne de 54 à 68).

Ti. Claudius Balbillus.....	An 56	Préfets.
Vestinus.....	?	
Cæcina Tuscus.....	An 67	
Ti. Julius Alexander.....	An 67	

An 2.

663. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. ΑΥ. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. L. Β. Bœuf Apis, à droite; devant, un trident. Gravée pl. XIV. Æ [7]

An 3

664. — ΝΕΡ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. Tête jeune, laurée, de Néron, à droite.

℞. ΔΗΜΗΤΕΡ. L. Γ. Cérès, debout, à gauche, tenant de la droite des épis, un sceptre dans la gauche (n. 159). AR [7]

665. — Même légende et même tête.

℞. ΟΜΟΝΟΙΑ. L. Γ. La Concorde, assise, à gauche, une patère dans la droite, le coude gauche appuyé sur son siége (n. 160). AR [7]

666. — Même légende et même tête.

℞. ΠΡΟΝ. ΝΕΟΥ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. L. Γ. Néron radié, vêtu de la toge, assis, à gauche, la g. sur un sceptre (n. 161). AR [7]

667. — Même légende et même tête.

℞. ΝΕΟ. ΑΓΑΘ. ΔΑΙΜ. L. Γ. Serpent mitré, dressé, à droite, au milieu de deux épis et deux pavots (n. 162). Gravée pl. XIV. AR [6]

668. — Même légende et même tête.

℞. ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ. L. Γ. L'Équité, debout, à g. (n. 163). AR [6]

669. — Même légende et même tête.

℞. ΡΩΜΗ. L. Γ. Rome assise, à gauche, tenant de la droite une Victoire; de la gauche, le *parazonium;* le pied droit sur un rocher, le g. sur une proue (n. 164). AR [6]

670. — Même légende et même tête.

℞. ΕΙΡΗΝΗ. L. Γ. La Paix, debout, à droite, tenant de la droite un caducée; un casque sur la g. (n. 165). AR [6]

671. — Même légende et même tête.

℞. ΔΗΜΟΣ ΡΩΜΑΙΩΝ. L. Γ. Génie du peuple romain, à demi-nu, debout, à gauche; la droite sur la haste? une corne d'abondance dans la gauche. AR [6]

An 4.

672. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. ΝΕΟ. ΑΓΑΘ. ΔΑΙΜ L. Δ. Serpent mitré dressé, à droite, entre deux épis et deux pavots (n. 166). AR [7]

673. — Même légende et même tête.

℞. ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ. L. Δ. L'Équité debout, à g. (n. 167). AR [7]

674. — Même légende et même tête.

℞. ΔΗΜΗΤΕΡ. L. Δ. Cérès debout, à gauche, tenant des épis de la droite; la gauche sur un sceptre (n. 168). AR [7]

675. — Même légende et même tête.

℞. ΔΗΜΟΣ ΡΩΜΑΙΩΝ. L. Δ. Génie du peuple romain, à demi-nu, debout, à gauche; la droite sur la haste? une corne d'abondance dans la gauche (n. 169). AR [6]

676. — Même légende et même tête.

℞. ΠΡΟΝ. ΝΕΟΥ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. L. Δ. Néron radié, assis, à gauche; la gauche sur un sceptre. AR [6]

677. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. L. Δ. Bœuf Apis, debout, à droite. Æ [7]

An 5.

678. — ΝΕΡΩΝ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. ΔΗΜΗΤΕΡ. L. Ε. Cérès, debout, à gauche, tenant des épis de la droite; la gauche sur un sceptre (n. 173). AR [7]

679. Même légende et même tête.

℞. ΝΕΟ. ΑΓΑΘ. ΔΑΙΜ. L. Ε. Serpent mitré, dressé au milieu d'épis et de pavots (n. 174). AR

680. — Même légende et même tête.

℞. ΡΩΜΗ. L. Ε. Rome assise, à gauche; une petite Victoire dans la droite et le *parazonium* dans la gauche (n. 175). AR [6]

681. — Même pièce, avec ΡωΜΗ. AR [6]

682. — Même légende et même tête.

℞. ΔΗΜΟΣ ΡΩΜΑΙΩΝ. L. Ε. Génie du peuple romain,

debout, à droite; la droite sur la haste? une corne d'abondance dans la gauche (n. 176). AR[7]

683. — Même légende et même tête.

℞. ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ. L. E. L'Équité, debout, à g. (n. 178). AR[7]

684. — Même légende et même tête.

℞. ΙΡΗΝΗ. L. E. La Paix, debout, à droite, un caducée dans la droite; un casque dans la gauche (n. 179). Gravée pl. XIV. AR[7]

685. — Même légende et même tête.

℞. ΟΜΟΝΟΙΑ. L. E. La Concorde assise, à gauche, une patère dans la droite (n. 180). AR[7]

686. — Même légende et même tête.

℞. ΠΡΟΝ. ΝΕΟΥ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. L. E. Néron radié, assis, à gauche; la g. sur un sceptre (n. 181). Gravée pl. XIV. AR[7]

An 6.

687. — Même légende et même tête.

℞. ΙΡΗΝΗ. L. ς. La Paix debout, à droite, un caducée dans la droite; un casque sur la gauche (n. 184). AR[7]

688. — Même légende et même tête.

℞. ΔΗΜΗΤΕΡ. L. ς. Cérès debout, à gauche, des épis dans la droite; la gauche sur un sceptre. AR[7]

689. — Même légende et même tête.

℞. ΡΩΜΗ. L. ς. Rome du n. 680, assise, à gauche. AR[6]

690. — Même légende et même tête.

℞. ΔΗΜΟΣ ΡΩΜΑΙΩΝ. L. ς. Génie du peuple romain, debout, à droite; la droite sur la haste? une corne d'abondance dans la gauche. AR[6]

691. — Même légende et même tête.

℞. ΠΡΟΝ. ΝΕΟΥ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. L. ς. Néron radié, assis, à gauche; la gauche sur un sceptre. AR[6]

692. — Même légende et même tête.

℞. ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ. L. ς. L'Équité, debout, à gauche, avec ses attributs (n. 185). AR[6]

Pendant les années 7 et 8, il n'a dû être frappé qu'un très petit nombre de monnaies à Alexandrie; celles que nous

avons vues étaient toutes tellement retouchées, que nous les avons laissées parmi les pièces de rebut.

A partir de l'an 9 de ce règne, les E sont en même temps carrés et lunaires. On remarque ce fait dans des légendes des mêmes pièces, l'E de NEPΩ est carré et ceux de ΣEB et ΓEP lunaires; aussi n'avons-nous pas cru faire ces différences dans les inscriptions.

An 9.

693. — NEPΩN. KAAY. KAIΣ. ΣEBA. ΓEP. AYTO. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. L. ENAT. Hippopotame, à droite; dessous, une étoile (n. 191). AR [6]

694. — Même légende et même tête.

℞. L. ENAT. Quatre épis en gerbe; dans le champ, une étoile. AE [7]

695. — Même légende et même tête.

℞. L. ENAT. ΔIKAIOΣYNH. L'Équité, debout, à g. AR [7]

An 10.

696. — NEPΩ. KAAY. KAIΣ. ΣEB. ΓEP. Tête radiée de Néron, à droite.

℞. AYTOKPA. L. I. Buste de Sérapis, à dr. (n. 192). AR [6]

697. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Buste du Nil, à droite, une fleur de *lotus* et un roseau sur l'épaule gauche; devant, une corne d'abondance (n. 194). AR [6]

An 11.

698. — Même légende, tête radiée de Néron, à droite.

℞. AYTOKPA. L. IA. Buste de Sérapis, à dr. (n. 199). AR [7]

699. — Même légende. Buste radié de Néron, à droite, avec l'égide.

℞. Même légende. Aigle au repos, à gauche, une palme sur l'aile (n. 203). AR [6]

700. — Même pièce. Dans le champ, derrière l'aigle, un *simpulum* (n. 204). AR [6]

701. — NEP. KAAY. ΣEB. ΓEP. AYTO. Tête laurée de Néron, à dr.

℞. ΔIKAIOΣYNH. L. IA. L'Équité, debout, à gauche, avec ses attributs. AR [6]

702. — Sans légende. Tête laurée de Néron, à droite ; devant, I, ou une massue.

℞. L. IA. Épervier, à droite. Gravée pl. XV. Æ[3]

An 12.

703. — ΝΕΡΩ. ΚΑΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. Buste radié de Néron, à droite, avec l'égide.

℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. L. IB. Aigle, à gauche, avec une palme sur l'aile ; dans le champ, un *simpulum* (n. 209). AR[6]

704. — Même légende. Buste radié de Néron, à droite, avec l'égide.

℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. L. IB. Buste du Génie de la ville d'Alexandrie, à dr., une peau d'éléphant sur la tête (n. 212). AR[7]

An 13.

705. — ΝΕΡΩ. ΚΑΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Buste radié de Néron, à gauche, avec l'égide ; devant, L. IΓ.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΦΟΡΟΣ. Galère à la voile allant à droite (n. 216). Gravée pl. XIV. AR[6]

706. — Même légende et même buste.

℞. ΗΡΑ ΑΡΓΕΙΑ. Tête voilée et diadémée de Junon, à droite (n. 217). Gravée pl. XIV. AR[6]

707. — Même légende et même buste.

℞. ΑΚΤΙΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ. Tête laurée d'Apollon, à droite, un carquois sur l'épaule (n. 218). AR[4]

708. — Même légende et même buste.

℞. ΠΥΘΙΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ. Buste d'Apollon, à droite ; devant, une étoile. AR[6]

709. — Même légende et même buste.

℞. ΔΙΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΥ. Tête laurée de Jupiter Olympien, à droite (n. 219). Gravée pl. XIV. AR[6]

710. — Même légende et même tête.

℞. ΠΟΣΕΙΔΩΝ ΙΣΘΜΙΟΣ. Tête de Neptune, à droite, un trident sur l'épaule (n. 220). AR[6]

711. — Même légende et même buste.

℞. ΖΕΥΣ ΝΕΜΕΙΟΣ. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 221). AR[6]

712. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Buste radié de Néron, à droite, avec l'égide.
℞. ΑΥΤΟΚΡΑ. Ł. ΙΓ. Buste casqué et cuirassé de Rome, à droite (n. 223). AR 7

713. — Même légende et même buste.
℞. Même légende. Buste lauré d'Apollon, à droite, avec le *pallium* (n. 224). AR 6

714. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕ. Tête laurée de Néron, à droite.
℞. Même lég. Aigle sur un foudre, à droite (n. 226). Æ 6

715. — Même légende et même tête.
℞. Même lég. Quatre épis formant la gerbe (n. 225). Æ 4

An 14.

716. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Buste radié de Néron, à gauche, avec l'égide; devant, Ł. ΙΔ. (an 14).
℞. ΑΚΤΙΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ. Buste d'Apollon lauré, à droite, un carquois sur le dos (n. 230). AR 6

717. — Même pièce. Une étoile devant le buste d'Apollon (n. 231). AR 7

718. — Même légende et même buste.
℞. ΠΥΘΙΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ. Buste lauré d'Apollon, à droite (n. 232), sans étoile. AR 7

719. — Même légende et même tête.
℞. ΔΙΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΥ. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 234). AR 6

720. — Même légende et même buste.
℞. ΖΕΥΣ. ΝΕΜΕΙΟΣ. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 235). AR 6

721. — Même légende et même tête.
℞. ΠΟΣΕΙΔΩΝ ΙΣΘΜΙΟΣ. Tête diadémée de Neptune, à dr.; devant, une étoile; derrière, un trident (n. 236). AR 6

722. — Même légende et même tête.
℞. ΗΡΑ ΑΡΓΕΙΑ. Buste diadémé et voilé de Junon, à droite (n. 237). AR 7

723. — Même pièce. Une étoile devant le buste de Junon (n. 238). AR 7

724. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. L. ΙΔ. Sérapis assis, à gauche; la gauche sur un sceptre; à ses pieds, devant lui, Cerbère. Æ 10

725. — Même légende et même tête. Devant, L. ΙΔ.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. ? Jupiter, assis, à gauche, tenant de la droite une couronne; de la gauche, la foudre; devant lui, à ses pieds, un aigle. Æ 10

726. — Même légende et même tête, sans la date.

℞. L. ΙΔ. Serpent femelle, mitrée et dressée, entre deux épis et deux pavots (n. 239). Æ 7

727. — Variété de la même pièce. Les épis au-dessus des pavots. Æ 6

728. — Même légende et même tête.

℞. L. ΙΔ. Épervier mitré, à droite (n. 241). Æ 5

729. — Même légende et même tête.

℞. L. ΙΔ. (an 14). Griffon accroupi, la patte sur une roue (n. 242). Æ 5

NÉRON & OCTAVIE.

730. — ΝΕΡ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. Tête laurée de Néron jeune, à droite.

℞. ΟΚΤΑΟΥΙΑ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. L. Γ. (an 3). Buste d'Octavie, à droite (n. 245). AR 6

731. — Même pièce, avec L. Δ. (an 4). (Fausse antique.) Æ 6

732. — Même pièce, avec L. E. (an 5) (n. 247). AR 6

733. — ΝΕΡΩΝ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. Même tête.

℞. Même pièce, avec L. Ϛ. (an 6) (n. 248). Gravée planche XIV. AR 6

NÉRON & POPPÉE.

734. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Tête radiée de Néron, à droite.

℟. ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. L. I. (an 10). Buste de Poppée, à droite (n. 249). Gravée pl. XIV. AR[7]

735. — Même pièce, avec L. IA. (an 11) (n. 252). AR[7]

736. — Même pièce, avec L. IB. (an 12) (n. 253). AR[7]

NÉRON & AUGUSTE.

737. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Buste radié de Néron, à gauche, avec l'égide; devant, L. IΓ. (an 13).
℟. ΘΕΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête radiée d'Auguste, à droite (n. 214). Gravée pl. XV. AR[7]

NÉRON & TIBÈRE.

738. — ΝΕΡΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Buste radié de Néron, à gauche, devant L. IϚ. (an 16).
℟. ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ. Tête laurée de Tibère, à droite (n. 215). Gravée pl. XV. AR[6]

GALBA (an 68, règne sept mois).

An 1.

739. — ΑΟΥΚ. ΑΙΒ. ΣΟΥΛΠ. ΓΑΛΒΑ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΑΥ. Tête laurée de Galba, à droite; devant, L. A.
℟. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΑ. Buste de la ville d'Alexandrie, à droite, coiffée d'une peau d'éléphant (n. 254). AR[7]

740. — Même légende et même tête.
℟. ΕΙΡΗΝΗ. Buste voilé de la Paix, couronnée d'olivier, à droite; derrière, un caducée (n. 255). AR[7]

741. — Même légende et même tête.
℟. ΕΛΕΥΘΕΡΕΙΑ. La Liberté debout, à gauche, tenant une couronne de la droite; un sceptre dans la gauche, dont le coude est appuyé sur une colonne (n. 256). AR[7]

742. — ΑΟΥΚ. ΑΙΒ. ΣΟΥΑΙΠ. ΓΑΛΒΑ ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΑΥ. Tête laurée de Galba, à droite, devant L. A.

℞. ΚΡΑΤΗΣΙΣ. Génie de la Victoire, debout, à droite, se retournant à gauche, portant une Victoire sur la droite; un trophée dans la gauche (n. 257). AR[7]

743. — Même légende et même tête. (Cette tête est d'un caractère remarquable).

℞. ΡΩΜΗ. Buste cuirassé de Rome, à droite, armée d'une lance et d'un bouclier; devant, une étoile (n. 259). AR[7]

744. — Même pièce, sans l'étoile. AR[7]

An 2.

745. — ΣΕΡΟΥΙ. ΓΑΛΒΑ. ΑΥΤΟ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. Tête laurée de Galba, à droite; devant, L. B.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΑ. Buste du Génie d'Alexandrie, à droite, la tête couverte d'une peau d'éléphant; devant, le *simpulum* (n. 263). Gravée pl. XV. AR[6]

746. — Même pièce, sans le *simpulum*. AR[6]

747. — Même pièce. Une étoile; devant, la tête de la ville d'Alexandrie. (n. 264). AR[6]

748. — Même légende et même tête.

℞. ΡΩΜΗ. Buste casqué de Rome, à droite; devant, le *simpulum* (n. 268, variée). AR[7]

749. — Même légende et même tête.

℞. ΕΙΡΗΝΗ. Buste lauré et voilé de la Paix, à droite; devant, une étoile (sup., n. 53). AR[6]

750. Même pièce, le *simpulum* au lieu d'étoile; devant, la figure. AR[7]

751. — Même légende et même tête.

℞. ΚΡΑΤΗΣΙΣ. Génie de la Victoire, debout, à droite, se retournant à gauche, tenant une petite Victoire et un trophée; dans le champ, une étoile (n. 265). AR[6]

752. — Même pièce. Dans le champ, *simpulum* (n. 266). AR[6]

753. — Même légende et même tête.

℞. ΕΛΕΥΘΕΡΕΙΑ. La Liberté debout, à gauche, tenant de la droite une couronne; de la gauche, dont le coude est ap-

puyé sur une colonne, un long sceptre; dans le champ, le *simpulum* (n. 267). AR [7]

754. — Même pièce. Une fleur remplace le *simpulum*. AR [6]

755. — Même pièce. Dans le champ, une étoile remplace le *simpulum*. AR [6]

756. — Même pièce. (Fourrée, fausse antique.) Æ [6]

757. — ΣΕΡΟΥΙ. ΓΑΛΒΑ. ΑΥΤΟ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. Tête laurée de Galba, à droite.

℞. L. B. Buste de la Victoire, à droite (n. 269). Gravée pl. XV. Æ [10]

758. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Tête d'Isis, à droite, surmontée d'un disque placé entre deux cornes (n. 270). Æ [7]

759. — Même pièce (n. 271). Æ [5]

760. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Tête de Sérapis, à droite (n. 272). Æ [5]

761. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Canope à tête d'Isis, à droite (n. 273). Æ [6]

OTHON (an 69, règne 3 mois).

An 1.

762. — ΑΥΤΟΚ. ΜΑΡΚ. ΟΘΩΝΟΣ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. Tête laurée d'Othon, à droite; devant, L. A.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΑ. Buste du Génie d'Alexandrie, à droite, coiffé d'une peau d'éléphant (n. 276). AR [6]

763. — Même légende et même tête.

℞. ΕΙΡΗΝΗ. Buste de la Paix, du n. 747, à dr. (n. 277). AR [6]

764. — Même légende et même tête.

℞. ΡΩΜΗ. Buste de Rome, à droite, armée d'une lance et d'un bouclier (n. 278). Gravée pl. XV. AR [7]

765. — Même légende et même tête.

℞. ΚΡΑΤΗΣΙΣ. Génie de la Victoire, du n. 751, debout, à droite (n. 279). AR 6

766. — Même légende et même tête.

℞. ΕΛΕΥΘΕΡΕΙΑ. La Liberté du n. 753, debout, à gauche (n. 280). AR 6

767. — Même légende et même tête, sans la date devant.

℞. L. A. Tête de Sérapis, à droite (n. 281). Æ 8

768. — Même pièce, variété du module (n. 282). Æ 7

769. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Buste d'Isis, à dr. (n. 283). Gravée pl. XV. Æ 7

770. — Même médaille, d'un style différent (n. 284). Æ 6

771. — Même pièce, moitié moins épaisse. Æ 4

772. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Canope à tête d'Isis, coiffée du *lotus*, à droite (n. 287). Æ 5

VITELLIUS (an 69, règne 3 mois).

An 1.

773. — ΩΛΟΥ. ΟΥΙΤ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. ΑΥΤ. Tête laurée de Vitellius, à droite.

℞. L. A. Victoire allant à gauche, tenant une couronne et une palme (n. 293). AR 7

774. — Même pièce. La Victoire allant à droite. AR 7

775. — ..... ΙΤΕΛΙΟΣ. ΚΑ.? ΓΕΡΜ. ΣΕΒ. Tête laurée de Vitellius, à droite.

℞. Date effacée, buste ailé de la Victoire à droite (Cohen, *Collection Gréau*, n. 2962). Gravée, pl. XV. Æ 10

VESPASIEN (règne de 69 à 79).

Ti. Julius Lupus.....	An 71	Préfets.
Paulinus.....	?	

An 2.

776. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Tête laurée de Vespasien, à droite; devant la date, L. B.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ. Le Génie de la ville d'Alexandrie, debout, en habit court, à gauche, tenant une haste et une couronne (n. 298). AR [6]

777. — Même légende et même tête.

℞. ΕΙΡΗΝΗ. La Paix, debout, à gauche, tenant une branche d'olivier de la dr., un caducée de la gauche (n. 303). AR [7]

778. — Même légende et même tête.

℞. Sans légende. Victoire, debout, à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 305). AR [6]

779. — Même légende et même tête, sans la date.

℞. L. B. Buste ailé de la Victoire, à dr. (n. 306). Æ [10]

780. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Buste d'Isis, à droite, surmonté d'un disque placé sur deux cornes de bœuf (n. 308). Æ [7]

An 3.

781. — Même légende et même tête; devant, L. Γ.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΑ. Génie d'Alexandrie, du n. 776, debout, à gauche (n. 310). Gravée pl. XVI. AR [7]

782. — Même légende et même tête.

℞. ΕΙΡΗΝΗ. La Paix, du n° 777, debout, à g. (n. 311). AR [7]

783. — Même légende et même tête.

℞. ΡΩΜΗ. Rome, debout, à gauche, tenant un bouclier et la haste (n. 312). Æ [6]

784. — Même légende et même tête.

℞. Sans légende, Victoire, allant à gauche, tenant une couronne et une palme (n. 313). AR [6]

785. — Même légende et même tête, sans la date.

℞. L. Γ. Buste ailé de la Victoire, à dr. (n. 318). Æ [10]

786. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Buste du Nil, à droite (sup., n. 60). Æ [8]

787. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Buste de Sérapis, à droite (n. 314). Æ [7]

788. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Tête laurée de Vespasien, à droite.
℞. L. Γ. Buste d'Isis, à dr., avec le disque (n. 317). Æ 7

789. — Sans légende. Tête laurée de Vespasien? à droite.
℞. L. Γ. Serpent femelle, à droite. Æ 2

An 4.

790. — Légende du n. 788 et même tête.
℞. L. Δ. Buste d'Isis, à dr., avec le disque (n. 323). Æ 6

791. — Même légende et même tête.
℞. L. Δ. Épervier mîtré, à droite (n. 324). Æ 5

792. — Même légende et même tête.
℞. L. Δ. Canope, à tête d'Isis, à droite (sup., n. 61). Æ 5

An 5.

793. — Même légende et même tête.
℞. L. E. Tête de Sérapis, à dr. (n. 326). Gr. pl. XVI. Æ 7

794. — Même légende et même tête.
℞. L. E. Buste d'Isis, à droite, avec le disque (n. 327). Æ 7

795. — Même légende et même tête.
℞. L. E. Épervier mîtré, à droite (n. 330). Æ 6

An 6.

796. — Même légende et même tête.
℞. L. Ϛ. Tête de Sérapis, à droite (n. 332). Æ 7

797. — Même légende et même tête.
℞. L. Ϛ. Buste d'Isis, à dr., avec le disque (n. 333). Æ 7

798. — Même légende et même tête.
℞. L. Ϛ. Épervier mitré, à droite (n. 334). Æ 3

799. — Même pièce (n. 335). Æ 4

800. — Même pièce (moitié moins épaisse). Æ 4

801. — Sans légende. Tête laurée de Vespasien, à droite.
℞. La date L. Ϛ. Buste d'Isis, à droite, avec le disque (n. 336). Æ 2

An 7.

802. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Tête laurée de Vespasien, à droite.
℞. L. Z. Buste d'Isis, à dr., avec le disque (n. 338). Æ 7

An 8.

803. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Sérapis, debout, à gauche; la droite étendue au-dessus de Cerbère; la gauche sur un sceptre (n. 339). Æ 8

804. — ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Tête laurée de Vespasien, à droite.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. L. H. Buste du Génie de la ville d'Alexandrie, coiffé d'une peau d'éléphant, à droite (n. 341). Æ 6

805. — Sans légende. Tête laurée de Vespasien, à droite.

℞. L. H. Victoire, allant à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ 3

An 9.

806. — ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Tête laurée de Vespasien, à droite.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. L. ENAT. Buste du Génie d'Alexandrie, à droite, coiffé d'une peau d'éléphant (n. 342). Æ 6

807. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑΣ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Tête laurée de Vespasien, à droite.

℞. ΖΕΥΣ ΣΑΡΑΠΙΣ. L. ENAT. Sérapis, debout, à gauche; la droite élevée au-dessus de Cerbère (n. 343). Æ 8

808. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Sérapis, assis, à gauche; la droite placée au-dessus de Cerbère (n. 344). Æ 7

809. — Même pièce. Æ 6

810. — Même légende (les trois lettres de la fin manquent) et même tête.

℞. L. ENAT. ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ. L'Équité, debout, à gauche (n. 344 bis). Æ 4

811. — Même légende et même tête.

℞. L. Θ. Buste d'Isis, à droite, avec le disque. Æ 6

812. — ΑΥΤΟΚΡ ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Tête laurée de Vespasien, à droite.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. L. Θ. Buste du Génie d'Alexandrie, à dr. Æ 5

813. — Sans légende. Tête laurée de Vespasien, à droite.

℞. L. ENAT. Victoire allant à gauche (sup., n. 66). Æ 3

814. — Même pièce, avec L. Θ. au lieu de L. ENAT. Æ [2]

815. — Même tête.

℞. L. ENAT. Trois épis (n. 346?). Æ [2]

VESPASIEN & TITUS (de 69 à 79).

816. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ Tête laurée de Vespasien, à droite; devant, L. B. (an 2).

℞. T. ΦΛΑΥΙ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΣ. ΚΑΙΣ. Buste lauré et cuirassé de Titus, à droite. Gravée pl. XVI. AR [7]

817. — Même pièce, sans le T., initiale du nom de Titus. AR [7]

Ces deux rares pièces, dont la première est d'un travail très remarquable, paraissent inédites.

818. — Même légende et même tête de Vespasien; devant, L. H. (an 8).

℞. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΤΙΤΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Tête laurée de Titus, à droite (n. 347, variété). AR [7]

819. — Même légende et même tête de Vaspasien; devant, L. ENAT. (an 9).

℞. ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ ΤΙΤΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Tête laurée de Titus, à droite (n. 348). Gravée pl. XVI. Æ [10]

TITUS (règne de 79 à 81).

An 1.

820. — ΑΥΤ. ΤΙΤ. ΦΛΑΥΙ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝ. ΚΑΙΣ. Tête laurée de Titus, à droite; devant, L. A. (l'année 1).

℞. ΦΛΑΥΙ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΣ ΚΑΙΣΑΡ. Buste cuirassé de Titus, à droite. AR [7]

Cette bizarre monnaie, portant deux fois la tête de Titus, a dû être frappée au moment de la mort de Vespasien.

Les Alexandrins, si flatteurs d'ordinaire, ont dû se surpasser en frais d'imagination pour faire émettre cette pièce; d'un côté, la tête de Titus est assez jeune; de l'autre, celui portant la date et le titre d'ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ, le type de la physionomie ressemble aux portraits de Vespasien représentés sur les nos 816 et 817.

Le monnayeur a tenu, sans doute, à donner au fils les traits vénérés du père. Il est même probable qu'il s'est contenté de refaire seulement la légende, en se servant des coins de l'an 8 du règne de Vespasien (nos 816 et 817).)

821. — ΑΥΤ. ΤΙΤ. ΦΛΑΥΙ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝ. ΚΑΙΣ. Tête laurée de Titus, à droite; devant. L. A.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΑ. Génie de la ville d'Alexandrie, allant à g., tenant une couronne et la haste? (sup., n. 71). AR 6

822. — Même légende et même tête.

℞. ΡΩΜΗ. Rome, debout, à gauche; la droite sur la haste? la gauche sur un bouclier (sup., n. 72). AR 7

823. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Victoire, allant à gauche, tenant une palme et une couronne. AR 7

824. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Buste d'Isis, à dr., avec le disque (n. 354). Æ 6

An 2.

825. — ΑΥΤΟΚ. ΤΙΤΟΥ. ΚΑΙΣ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. Tête laurée de Titus, à droite.

℞. ΣΑΡΑΠΙΣ. L. B. Buste de Sérapis, à droite. AR 6

826. — Même légende et même tête.

℞. ΟΜΟΝΟΙΑ. L. B. La Concorde assise, à gauche, tenant une branche d'olivier (n. 355). AR 6

An 3.

827. — Même légende et même tête.

℞. ΟΜΟΝΟΙΑ. L. Γ. Même type (n. 359). AR 7

828. — Même légende et même tête.

℞. ΣΑΡΑΠΙΣ. L. Γ. Tête de Sérapis, à droite; derrière, une étoile (n. 362). AR 6

829. — Même pièce, sans l'étoile. AR 6

830. — Même légende et même tête.

℞. ΝΙΛΟΣ. L. Γ. Buste du Nil, à droite, un pavot sur l'épaule (n. 363). Gravée pl. XVI. AR[6]

831. — ΑΥΤΟΚ. ΤΙΤΟΥ. ΚΑΙΣ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ. Tête laurée de Titus, à droite.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. L. Γ. Buste du Génie de la ville d'Alexandrie, à droite (n. 365). Variété de module. Æ[8]

An 4.

832. — ΑΥΤ. ΤΙΤ. ΦΛΑΥΙ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΣ. Tête laurée de Titus, à droite. Æ[4]

℞. L. Δ. Canope à tête d'Isis, à droite.

833. — Sans légende. Tête laurée de Titus? à droite.

℞. L. Δ.? Ibis allant à droite. Æ

DOMITIEN (règne de 81 à 96).

C. Laelius Africanus.....	(An 82)	Préfets.
C. Septimius Vegetus.....	(An 86) (1)	
T. Petronius Secundus. ...	(An 95)	
M. Mettius Rufus?.....	(?)	

An 2.

834. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. ΕΤΟΥΣ ΔΕΥΤΕΡΟΥ Tête de Sérapis, à dr. (n. 377). Æ[6]

835. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Buste du Génie de la ville d'Alexandrie, à droite, coiffé d'une peau d'éléphant (n. 379). Æ[7]

836. — Même légende et même tête.

---

(1) Le diplôme de Domitien, cité par Franz, est adressé aux matelots : *Classicis qui sunt in Ægypto sub C. Septimio Vegeto et Claudio Clemente, præfecto classis.* Puisque Clément était préfet de la flotte, son supérieur, Vegetus, ne pouvait être que préfet d'Egypte, et Franz a eu tort de l'exclure de la liste.

℞. Même légende. Aigle au repos, à droite (n. 380). Æ 6

837. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ. ΔΟΜΙΤ..... Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. B. Épervier mitré, à droite (n. 387). Æ 4

838. — Sans légende. Tête laurée de Domitien? à droite; devant, I., ou une massue.

℞. L. B. Corne d'abondance. Æ 2

An 3.

839. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. ΕΤΟΥΣ ΤΡΙΤΟΥ. Buste de Sérapis, à dr. (n. 389). Æ 7

840. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Buste d'Isis, à droite, avec le disque (n. 390). Æ 6

841. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Aigle sur un foudre, à dr. (n. 391). Æ 6

842. — ΑΥΤΟΚ ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. Même légende. Tête du Génie de la ville d'Alexandrie, à droite (n. 392). Æ 6

An 4.

843. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. Δ. Griffon accroupi, à droite, une patte sur une roue (n. 406). Æ 4

An 5.

844. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. ΕΤΟΥΣ ΠΕΜΠΤΟΥ. Tête d'Isis, à droite (n. 412). Æ 6

845. — Même légende et même tête.

℞. L. E. Bœuf Apis, à dr., la tête surmontée du disque placé entre deux cornes de bœuf, devant lui, un autel (n. 415). Æ 6

846. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. E. Tête du Génie de la ville d'Alexandrie, à dr. Æ 6

847. — Même légende et même tête.
℞. Même légende. Aigle au repos, à droite. Æ 6

848. — Sans légende. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. E. Corne d'abondance. Æ 2

849. — Même tête.
℞. L. E. Ibis allant à droite. Æ 2

An 6.

850. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡ. L. ς. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. Sans légende. Griffon accroupi, à droite, une patte sur une roue (n. 418). Æ 4

851. — Même pièce, un peu variée. Æ 4

852. — Même légende et même tête, sans la date.
℞. ΕΥΘΗΝΙΑ. L. ς. L'Abondance debout, à gauche; dans la droite, un épi; une corne d'abondance dans la gauche (sup., n. 75). Æ 6

853. — Même légende et même tête.
℞. L. ς. Bœuf Apis, à dr.; devant, un autel (n. 420). Æ 6

854. — Même légende et même tête.
℞. ΕΤΟΥΣ ΕΚΤΟΥ. Tête laurée de Jupiter Ammon, à droite (n. 421). Æ 6

855. — Même légende et même tête.
℞. Même légende. Aigle au repos, à droite. Æ 6

856. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡ. L. ς. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. Sans légende. Épervier mîtré, à droite (n. 424). Æ 4

857. — Sans légende. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. ς. Corne d'abondance. Æ 2

858. — Même tête.
℞. L. ς. Crocodile allant à droite. Æ 2

An 7.

859. — ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. Z. Épervier mîtré, à droite (n. 427). Æ 4

860. — Même légende et même tête.

℞. L. Z. Bœuf Apis, à droite; devant lui, un autel (n. 428). Æ 4

861. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. L. Z. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. Sans légende, Griffon, à droite, la patte sur une roue (n. 430). Æ 4

862. — Sans légende. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. Z. Hippopotame allant à droite. Æ 2

863. — Même tête.

℞. L. Z. Ibis allant à gauche. Æ 2

An 8.

864. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. H. Épervier, à droite (n. 431). Æ 3

865. — Même légende et même tête.

℞. L. H. L'empereur, dans un quadrige au pas, à gauche (n. 434). Æ 6

866. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Bœuf Apis, à droite (n. 437). Æ 4

867. — Même légende et même tête; devant, la date L. H.

℞. Sans légende. Griffon, à droite, la patte sur une roue (n. 438). Æ 5

868. — Sans légende. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. H. Trophée sur une proue (sup., n. 78). Æ 5

An 9.

869. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Buste radié et drapé de Domitien, à droite.

℞. ΕΤΟΥΣ ΕΝΑΤΟΥ. La Fortune debout, à droite, tenant le gouvernail et une corne d'abondance. Æ 7

870. — Même légende et même tête.

℞. L. ΕΝΑΤ. Bœuf Apis, à droite; devant, un autel (n. 439). Æ 6

871. — Même légende et même tête.

℞. L. ΕΝΑΤ. Griffon, à droite, la patte sur une roue (n. 440). Æ 4

872. — Même légende et même tête.
℞. ETOYΣ ENATOY. Aigle sur un foudre, à dr. (n. 441). Æ 4

An 10.

873. — AYT. KAIΣAP. ΔOMIT. ΣEB. ΓEPM. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. AΘHNA. ΣEBAΣT. L. I. Minerve debout, à gauche, tenant des épis de la droite; la gauche sur un bouclier (n. 445). Æ 7
874. — Même légende et même tête.
℞. L. I. Bœuf Apis, à dr.; devant, un autel (n. 452). Æ 6
875. — Même pièce, le bœuf à gauche. Æ 3
876. — Même légende et même tête.
℞. L. I. Sphinx, à dr. (n. 454 bis). Gravée pl. XVII. Æ 4
877. — Même légende et même tête.
℞. L. I. Autel allumé, orné de guirlandes. Gr. pl. XVII. Æ 4
878. — Même légende et même tête.
℞. L. I. Griffon, à droite. Æ 3
879. — Même légende et même tête.
℞. L. I. Mars? nu, debout, à gauche. Æ 4
880. — AYTOK. KAIΣAP ΔOMITIANOΣ ΣEB. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. I. Phare (n. 450). Æ 4
881. — Même légende et même tête.
℞. L. I. Dauphin entourant une ancre (n. 451). Æ 4
882. — Sans légende. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. I. Caducée entre deux épis. Æ 2
883. — Même tête.
℞. L. I. Fleur de lotus. Æ 2
884. — Même tête.
℞. L. I. Corne d'abondance. Æ 2
885. — Même pièce, avec L. ΔE. Æ 2

An 11.

886. — AYT. KAIΣAP. ΔOMIT. ΣEB. ΓEPM. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. IA. Harpocrate, nu et debout, à gauche, le doigt sur

la bouche; une corne d'abondance dans la gauche (n. 459). (Deux variétés.) Gravée pl. XVI. Æ 6

887. — Même légende et même tête, à gauche.
℞. L. IA. Jeune homme (Mercure ou *Bonus [eventus?)* marchant, à droite, tenant une longue palme. Æ 5

888. — AYT. KAIΣAP. ΔOMIT. ΓEPM. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. NEIKH ΣEBAΣT. L. IA. Victoire assise, à gauche, sur une cuirasse, tenant une couronne et une palme (sup., n. 81). Æ 3

889. — AYT. KAIΣAP. ΔOMIT. ΣEB. ΓEPM. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. IA. Cérès debout, à gauche, tenant des épis et un long flambeau (n. 467). Gravée pl. XVII. Æ 8

890. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. Mercure debout, à gauche, tenant un caducée et des épis. Æ 6

891. — Même légende et même tête.
℞. TYXH ΣEBAΣT. L. IA. La Fortune debout, à gauche (n. 472). Æ 6

892. — Même pièce, la tête de Domitien à gauche. Æ 6

893. — Même légende. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. IA. Cheval libre allant à droite; sur son dos, un serpent dressé (n. 478). Æ 6

894. — Même type; mais le cheval courant à g. (n. 480). Æ 7

895. — Même légende. Tête laurée de Domitien, à gauche.
℞. L. IA. Sphinx accroupi, à dr., sur une base (n. 484). Æ 4

896. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. Serpent femelle s'élançant à gauche (n. 488). Æ 4

897. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. Serpent femelle, à tête d'Isis, à dr. (n. 489). Æ 6

898. — Même légende. Tête laurée de Domitien, à gauche.
℞. L. IA. Aigle au repos, à dr., se retournant (n, 490). Æ 6

899. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. Proue de navire. Æ 4

900. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. Dauphin enlacé autour d'une ancre (n. 492). Æ 4

901. — Même pièce; la tête de Domitien à droite (n. 491). Æ 4

902. — Même légende. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. IA. Griffon accroupi, à dr., la patte sur une roue. Æ 4

903. — Même légende. Tête laurée de Domitien, à gauche.
℞. L. IA. Épervier mîtré, à droite. Æ 4

904. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΘΕΟ. ΥΙΟΣ. ΔΟΜΙΤ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. IA. L'Équité debout, à gauche (n. 475). Æ 7

905. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. Corbeille remplie d'épis entre deux torches (n. 482). Æ 4

906. — Sans légende. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. IA. Crocodile allant à droite. Æ 2

907. — Même pièce; la tête de Domitien à gauche. Æ 2

908 — Même tête, à droite.
℞. L. IA. Urne à une anse. Æ 3

909. — Même tête.
℞. L. IA. Cigogne à gauche, le bec placé sous son aile. Æ 2

910. — Même tête.
℞. L. IA. Éléphant allant à droite. Æ 2

911. — Même tête.
℞. L. IA. Caducée entre deux épis. Æ 2

An 12.

912. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΘΕΟ. ΥΙΟΣ. ΔΟΜΙΤ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien, à droite.
℞. L. IB. L'Empereur, dans un quadrige, allant à droite (n. 494). Æ 8

913. — Même légende et même tête.
℞. L. IB. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 500). Æ 4

914. — Même légende et même tête.
℞. L. IB. Le Nil couché, à gauche près d'un crocodile; il tient un roseau et une corne d'abondance (n. 502). Æ 7

915. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ. ΔΟΜΙΤ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. IB. Serpent mâle, mitré et dressé, à droite, entre un caducée et un épi (n. 496). Æ 6

916. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. Aigle éployé de face, regardant à gauche (n. 499). Æ 4

917. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. Griffon accroupi, à droite, la patte sur une roue (sup., n. 85). Æ 5

918. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. Épervier mîtré, à droite. Æ 4

919. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. Dauphin enlacé autour d'un ancre. Æ 4

920. — Sans légende. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. IB. Crocodile allant à droite. Æ 2

An 13.

921. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΘΕΟΥ. ΥΙΟΣ. ΔΟΜΙΤ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. IΓ. Magnifique arc de triomphe, surmonté d'un quadrige, entre deux trophées. Gravée pl. XVI. Æ 9

922. — Variété de la même pièce; le fronton du temple différent. Æ 9

923. — Même légende et même tête.

℞. ΑΥΤΟΚΡ. L. IΓ. Serpent dressé entre un pavot et un caducée (n. 509). Æ 6

An 14.

924. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. Même serpent. Æ 6

925. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. L'Empereur, dans un bige de Centaures, allant à droite; l'un des Centaures lui présente la statue de Minerve (n. 510). Gravée pl. XVII. Æ 9

926. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. Hippopotame marchant à gauche (n. 515). Æ 6

An 15.

927. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. L'empereur, dans un quadrige d'éléphants, allant à droite; au-dessus des éléphants, une petite Victoire (n. 521). Æ [10]

928. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. L'empereur, dans un bige de Centaures, allant à droite (sup., n. 88). Æ [10]

Date incertaine.

929. — Légende effacée. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. Date effacée. L'empereur debout, de face dans un temple distyle. Æ [9]

DOMITIEN & DOMITIA.

930. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡ. Tête laurée de Domitien, à droite; devant, L. E. (an 5).

℞. ΔΟΜΙΤΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. Buste de Domitia, à droite (n. 526). Gravée pl. XVII. Æ [6]

Malgré la date placée devant la tête de Domitien, comme sur les pièces alexandrines, il est douteux que cette monnaie ait été frappée en Egypte. La fabrique paraît être plutôt celle de la Thessalie.

931. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΘΕΟ. ΥΙΟΣ. ΔΟΜΙΤ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. ΔΟΜΙΤΙΑ. L. IA. (an 11). Domitia, en Cérès, assise, à gauche, tenant des épis et un sceptre. Gravée pl. XVII. Æ [8]

932. — Même pièce, avec la légende ΔΟΜΙΤΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. (Cohen, *Collection de M. Gréau*, n. 2980). Æ [8]

NERVA (règne de 96 à 98)

933. — ΑΥΤ. ΝΕΡΟΥΑΣ ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. Tête laurée de Nerva, à droite.

℞. L. A. Tête de Jupiter Sérapis, à droite (n. 528). AR [7]

934. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Tête d'Isis surmontée du *lotus*, à droite. Gravée, planche XVII. AR 7

935. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Buste du génie de la ville d'Alexandrie, à droite, la tête couverte d'une peau d'éléphant. AR 7

936. — Même légende et même tête.

℞. L. A. L'Équité debout, à gauche (n. 529). AR 7

937. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Serpent mitré, à droite ; entre un caducée et un épi (n. 531). Gravée, planche XVII. AR 7

938. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Aigle au repos à droite (n. 530). AR 7

TRAJAN (règne de 98 à 117).

Pompeius Planta.....	(?)	Préfets.
C. Vibius Maximus.....	(An 104)	
C. Minicius Italus.....	(An 105)	
Sulpicius Simius.....	(An 109)	
M. Rutilius Lupus.....	(An 116)	
Q. Marcius Turbo.....	(An 117)	

An 1.

939. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. A. Le Nil couché à gauche, dans la droite une corne d'abondance surmontée d'un enfant, un roseau dans la gauche; dessous un crocodile, dans le champ les lettres numérales. I ς (16) (n. 533). Æ 10

Le chiffre 16, ainsi placé sur les monnaies, ayant au revers la figure du Nil, indique que dans l'année où la pièce a été frappée le fleuve avait atteint ses seize coudées, ce qui indiquait une année de grande prospérité pour les récoltes, etc.

940. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Serpent mâle dressé entre un caducée et des épis (n. 536). Æ 6

941. — Sans légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. A. Ibis allant à droite. Æ 2

942. — Même tête.

℞. L. A. Éléphant allant à droite. Æ 2

An 2.

943. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. Tête laurée de Trajan à droite.

℞. L. B. Jupiter-Sérapis, debout à gauche, au milieu d'un temple *distyle*, tenant de la droite une stèle sur laquelle on voit les traces d'une légende en quatre lignes. (n. 537 var.) Æ 9

944. — Même pièce, d'un autre style, pour la tête de Trajan (n. 538). Æ 10

945. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Sérapis assis à gauche, la droite étendue au-dessus de la tête de Cerbère (n. 539). Æ 10

An 3.

946 — Même légende (moitié effacée) et même tête.

℞. L. Γ. Trajan dans un quadrige d'eléphants, allant à droite. Æ 10

947. — Sans légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. Γ. Fleur du *lotus*. Æ 2

An 4.

948. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Trajan à droite.

℞. Le Nil du n. 939 (n. 550). Æ 10

949. — Même pièce, un peu variée ; la date placée à l'exergue. Æ 10

950. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Minerve-*Nicéphore*, debout, à gauche. Æ 7

An 5.

951. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. E. Victoire allant à gauche, tenant une couronne et une palme (n. 555). AR 6

952. — Même légende et même tête.

℞. L. E. Aigle au repos, à droite (n. 559). AR 6

An 6.

953. — Même légende et même tête.

℞. — L. ς. L'empereur debout, dans un quadrige, à gauche (n. 561). AR 6

954. — Même pièce, le quadrige à droite. AR 6

955. — Même légende et même tête.

℞. L. ς. Aigle au repos, à droite (n.562). AR 7

956. — Même legende et même tête.

℞. L. ς. Buste du Nil à droite ; devant une corne d'abondance. AR 7

957. — Même légende et même tête.

℞. L. ς. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne. AR 6

958. — Même légende et même tête.

℞. L. ς. Trophée entre deux captifs. AR 6

958. *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. ς. Aigle au repos, à droite. Æ 4

959. — Sans légende, tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. ς. Caducée ailé. Æ 2

959 *bis*. — Même tête.

℞. — L. ς. Triple fleur, avec son calice (coiffure d'Isis.) Æ 2

An 7.

960. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. ΔΑΚΙΚΟΣ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. Z. Trajan en pacificateur, dans un quadrige, à droite. Æ 9

961. — Même légende et même tête.

℞. L. Z. Jupiter *Nicéphore* assis à gauche (n. 564.) AR 9

962. — Sans légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. Z. Hippopotame allant à droite. Gr., pl. XVII. Æ 2

963. — Même tête.

℞. L. Z. Éléphant allant à droite (n. 565). Æ 2

964. — Sans légende. Même tête.

℞. L. Z. Trophée. Æ[2]

965. — Même tête.

℞. L. Z. Triple fleur, avec son calice (coiffure d'Isis) (n. 566). Æ[2]

An 8.

966. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚΟΣ (1). Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. H. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne. AR[6]

967. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Femme à gauche, assise à terre, tenant de la droite des épis, de la gauche un rameau; dessous des fleurs du *lotus* (n. 569.) Æ[10]

967 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. H. La Valeur debout, à gauche, tenant un *parazonium* et la haste. Æ[10]

968. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Trophée; au pied, deux captifs. Æ[9]

An 9.

969. — Même légende et même tête.

℞. L. ΕΝΑΤΟΥ. Aigle au repos, à droite. AR[6]

970. — Même légende et même tête.

℞. L. Θ. — Jupiter assis à gauche, la droite sur le sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 571). Æ[10]

An 10.

971. — Même légende et même tête.

℞. L. I. Buste de Sérapis, à droite (n. 579). AR[6]

972. — Même légende et même tête.

℞. L. I. Serpent dressé à droite (n. 583). AR[6]

973. — Même légende et même tête.

℞. L. I. Jupiter assis à gauche sur un aigle éployé (sup. n. 102). Æ[9]

---

(1) A partir de cette époque jusqu'à l'année 16, les seules variantes de légende sont ΔΑΚ. ΔΑΚΙΚ. ou ΔΑΚΙΚΟC. Nous éviterons ici de signaler ces légères variantes.

974. — Sans légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. I. Crocodile allant à droite (n. 586) Æ [2]

975. — Même tête.

℞. L. I. Vase à une anse. Æ [2]

An 11.

976. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. ϹЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IA. Canope à tête d'Isis, à droite. AR [6]

977. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Serpent dressé à droite, entre deux épis (n. 604). AR [6]

978. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Le Nil couché à gauche, le coude appuyé sur un hippopotame et tenant de la droite un roseau. Æ [9]

979. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. L'empereur dans un quadrige, au pas, à droite (n. 600). Æ [8]

979 *bis*. — Même médaille, avec le buste de l'empereur drapé, à gauche. Æ [8]

980. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IA. L'empereur? dans un quadrige d'éléphants, au repos, à droite (n. 601). Æ [11]

980 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Aigle éployé de face (n. 602). Æ [4]

An 12.

981. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. Porte de l'avenue d'un temple ou d'un palais, avec une figure debout, placée au milieu de deux tours surmontant la porte d'entrée (n. 620 *bis*?) Gr., pl. XVIII. Æ [10]

982. — Même légende et même tête.

℞. Deux canopes placés entre deux tours, probablement la porte précédente vue de l'entrée sur le côté (n. 620?) Gravée, planche XVIII. Æ [10]

982 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. ΒΑΑΙΝΗΟΥ. (A l'exergue) Façade d'un magnifique édifice

décoré de colonnes, surmonté d'un quadrige et de plusieurs groupes de figures, dans le champ la date L. IB. . Æ[10]

Voici encore une monnaie dont l'explication parait de prime abord être un problème difficile à résoudre. Cet édifice et surtout la légende placée à l'exergue nous portaient à voir dans ce type un balnéaire romain. Nous lisions BAAINHOY génitif de BAAINHON, et nous pensions que cette inscription grecque pouvait être simplement la transcription du mot latin BALINEVM, équivalant à BALNEVM. Des savants compétents étaient de notre avis ; mais M. A. de Longpérier, sans repousser d'une manière absolue cette opinion, en présence d'un mot évidemment mal écrit, pense que l'E étant bref dans *Balineum*, au singulier, indique plutôt le *bain* qu'un édifice consacré aux *bains*, édifice que les anciens appelaient *Balinæ*. Enfin les Grecs, possédant le mot Βαλανεῖον pour exprimer le nom de l'édifice consacré aux bains, ne devaient pas être entraînés à en altérer l'orthographe. Il vaudrait donc mieux chercher un mot qui leur fût moins familier.

Selon ce savant archéologue, et nous n'avons aucune objection à lui proposer, le monument tel qu'il est représenté sur cette pièce que nous croyons unique, ne peut être considéré comme une porte d'entrée de bains publics. Ce magnifique portique surmonté de chars, de groupes très nombreux de figures, n'est autre chose qu'un arc de triomphe ou plutôt la façade de l'un de ces splendides palais, si nombreux dans la ville d'Alexandrie vers la fin de la dynastie des Lagides.

Le mot BAAINHOY se rapporte évidemment à l'édifice. Lorsqu'on se rend compte de la prononciation du grec, à l'époque où la médaille fut frappée, on comprend facilement la double faute d'orthographe qui a fait substituer BAAINHOY à BAAINAIOY ou BAAHNAIOY qui seraient plus réguliers. Le son reproduit est le même. Suivant divers lexicographes et commentateurs, tels qu'Étienne de Byzance, Hesychius, Eusthate, etc., Βαλήν ou Βαλλήν était un mot d'origine phrygienne qui signifiait *roi*. L'adjectif Βαληναῖον, qu'Eusthate écrit en un endroit (ad Homer, *Il.*, p. 381, 17), Βαλιναιων était l'équivalent de Βασιλικόν. Nous sommes donc certains d'avoir sous les yeux un édifice *royal* ou impérial, selon l'époque à laquelle il appartient. Etait-ce un de ces nombreux Βασίλεια ou palais royaux qui, d'après la description de Strabon, occupaient un quart, un tiers même de l'enceinte d'Alexandrie? ou bien devons-nous penser à quelque construction exécutée en l'honneur de Trajan ? Dans ce dernier cas, Βαλιναῖον serait l'équivalent de Βασιλικόν ; quant au motif qui a pu porter les Alexandrins à choisir un vocable antique emprunté à une langue étrangère, nous ne nous hasarderons pas à

974. — Sans légende. Tête laurée de Trajan.
℞. L. I. Crocodile allant à droite (n. 58
975. — Même tête.
℞. L. I. Vase à une anse.

An 11.

976. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. ϹΕΒ. ΓΕΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête droite.
℞. L. IA. Canope à tête d'Isis, à droite.
977. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. Serpent dressé à droite, (n. 604).
978. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. Le Nil couché à gauche, le co hippopotame et tenant de la droite un ros
979. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. L'empereur dans un quadrige, (n. 600).
979 bis. — Même médaille, avec le buste de à gauche.
980. — Même légende. Tête laurée de Trajan
℞. L. IA. L'empereur? dans un quadrig repos, à droite (n. 601).
980 bis. — Même légende et même tête.
℞. L. IA. Aigle éployé de face (n. 602).

An 12.

981. — Même légende et même tête.
℞. L. IB. Porte de l'avenue d'un temple avec une figure debout, placée au milieu d montant la porte d'entrée (n. 620 bis?) Gr.
982. — Même légende et même tête.
℞. Deux canopes placés entre deux tours, porte précédente vue de l'entrée sur le côté planche XVIII.
982 bis. — Même légende et même tête.
℞. BAΔINHOY. (A l'exergue) Pa

rechercher. Que de choses bizarres n'avons-nous pas déjà signalées, et nous n'avons pas fini. Nous aurons encore des faits non moins extraordinaires à constater, surtout lorsque nous serons arrivés à l'année 8 des règnes de Valérien et de Gallien.

983. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à dr.

℞. L. IB. Arc de triomphe surmonté d'un char à six chevaux entre deux trophées. Æ 10

984. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. — Harpocrate debout entre Astarté et Isis, également debout. Æ 9

985. — Même légende effacée et même tête.

℞. L. IB. Le Nil dans un char sans roues, traîné à gauche par deux quadrupèdes marchant sur les flots (n. 609). Æ 9

986. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. L'Empereur dans un quadrige au pas, à droite n. 614.) Æ 10

987. — Même pièce, avec le buste de Trajan, les épaules nues (n. 615?) Gravée, planche XVIII. Æ 11

988. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IB. Victoire tenant une couronne, dans un bige, à droite (n. 618). Æ 10

989. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. Triptolème ou le génie de la ville d'Alexandrie dans un char traîné par deux dragons ailés, à droite (n. 619). Gravée, pl. XVIII. Æ 10

990. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. Aigle au repos, à droite (n. 622). Æ 6

991. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. Serpent mîtré et dressé, à droite (n. 623). Æ 6

An 13.

992. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IΓ. Sérapis debout, à gauche, au milieu d'un temple *distyle*, tenant de la droite une stèle avec inscription, la gauche sur un sceptre (n. 624). Æ 10

993. — Même pièce, la stèle sans inscription. Æ 10

994. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Même tête.

℞. — L. IΓ. Sérapis assis à gauche, devant lui Cerbère (n. 626). Æ 10

995. — Même légende. Buste drapé de Trajan, à droite.

℞. — L. IΓ. Harpocrate sur une base à gauche, la partie inférieure du corps terminée en crocodile, la droite sur la bouche, une corne d'abondance dans la gauche (n. 628). Æ 10

996. — Même pièce. La tête de Trajan au lieu du buste. Æ 10

997. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à gauche.

℞. L. IΓ. Sérapis assis sur un bélier, allant à droite. Æ 10

998. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IΓ. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, appuyée sur un bouclier (n. 632). Æ 10

998 *bis*. — Variété de la même pièce; devant, aux pieds de Pallas, une chouette; derriére, une colonne surmontée d'une statue. Æ 10

999. — Même légende et même tête.

℞. L. IΓ. Victoire debout, à gauche, couronnant un trophée (n. 637). Æ 10

1000. — Même légende et même tête.

℞. L. IΓ. Victoire dans un bige, allant à droite. Æ 9

1001. — Même légende et même tête.

℞. L. IΓ. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne. Æ 6

1002. — Même légende et même tête.

℞. L. IΓ. Le Nil couché à gauche, le coude appuyé sur un crocodile, dans le champ. I ς (16). Æ 10

1003. — Même légende et même tête.

℞. L. IΓ. Arc de triomphe du n. 983 (n. 640.) Æ 10

1004. — Même pièce, moitié moins épaisse. Æ 8

1005. — Même légende et même tête.

℞. L. IΓ. Trophée auquel sont attachés deux captifs debout, les mains liées derrière le dos. Æ 10

1006. — Même pièce sur un flan moins épais. Æ 9

1007. — Autre variété. Les captifs dans une autre attitude. Æ 10

1007 *bis*. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Même tête

℞. L. IΓ. L'Abondance, le modius sur la tête, debout à gauche, tenant de la droite des épis, de la gauche une corne d'abondance. Æ [7]

1008. — Même légende et même tête.

℞. L. IΓ. Serpent mitré et dressé, à droite. Æ [6]

1009. Même légende. Tête laurée de Trajan, à gauche.

℞. L. IΓ. Aigle éployé, à droite. Æ [4]

1010. Même pièce, la tête à droite. Æ [4]

1011. Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IΓ. Hippopotame, à droite. Æ [4]

1012. — Sans légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IΓ. Sistre. Æ [2]

1013. — Même tête.

℞. L. IΓ. Corne d'abondance. Æ [2]

An 14.

1014. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IΔ. Canope à tête d'Horus ? à droite. AR [6]

1015. — Même légende. Buste lauré et drapé de Trajan, à dr.

℞. L. IΔ. Le Nil, couché à gauche sur un crocodile, tenant dans la droite une corne d'abondance sur laquelle est assis un enfant, dans la gauche un roseau (n. 645). Æ [10]

1016. Même légende et même tête

℞. L. IΔ. Sérapis debout à g., dans un temple distyle. Æ [10]

1017. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. Sérapis assis à gauche ; à ses pieds un bélier? Æ [9]

1018. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. La Fortune debout, à gauche (n. 649). Æ [10]

1019. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IΔ. L'empereur dans un quadrige allant à droite (n. 652). Æ [9]

1020. — Même légende. Buste lauré et drapé de Trajan, à dr.

℞. L. IΔ. L'empereur dans un quadrige d'éléphants allant à droite (n. 653). Æ [9]

1021.—ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à dr.

℞. L. IΔ. Sphinx voilé allant à droite; une tête de crocodile lui sort du poitrail (n. 660). Gravée, planche XVIII. Æ 9

1022. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. Arc de triomphe du n. 983 (n. 659). Æ 10

1023. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. Aigle au repos sur un foudre, à droite (n. 662). Æ 6

1024. — Sans légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IΔ. Rhinocéros allant à droite. Æ 2

An 15.

1025. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan.

℞. L. IE. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 664). AR 6

1026. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. Buste du génie de la ville d'Alexandrie, à droite (n. 663). AR 6

1027. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. Buste du Nil, à droite. AR 6

1028. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. Canope à tête d'Isis? à droite (n. 673). AR 6

1029. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. Canope à tête de Sérapis, à droite. AR 6

1030. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. Serpent mitré et dressé à droite, un caducée et un épi posés sur sa queue (n. 679). AR 6

1031. — Même pièce, avec plusieurs épis, et la date à l'exergue. AR 6

1032. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. Aigle au repos sur un foudre, à gauche. AR 6

1033. — Même pièce sans le foudre. AR 6

1034. — Même pièce, l'aigle à droite. AR 6

1035. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. Harpocrate, le corps terminé en crocodile, à droite, la main droite sur sa bouche, une corne d'abondance dans la gauche (n. 675). Æ 10

1035 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. Triptolème ou le génie de la ville d'Alexandrie dans un char traîné par deux dragons ailés, allant à droite (n. 677). Æ 9

1036. — AYT. TPAIAN. CEB. ΓEPM. ΔAKIK. Même tête.

℞. EIPHNH KAI OMONOIA. L. IE. La Paix et la Concorde debout, se donnant la main (n. 678). Æ 9

1036 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. Même type. Æ 9

1037. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. L'empereur dans un quadrige d'éléphants, allant à droite (n. 683). Æ 10

1038. — Même pièce. La tête de Trajan, à gauche (n. 684). Æ 10

1039. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IE. L'empereur dans un char traîné par deux centaures, allant à droite (n. 686). Æ 10

1040. — Même légende. Buste lauré et drapé de Trajan, à droite.

℞. L. IE. L'empereur dans un quadrige au pas, à droite (n. 687). Æ 9

1041. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IE. Sérapis debout, à gauche, dans un temple distyle, tenant de la dr. une stèle, sans inscription lisible (n. 667). Æ 9

1042. — Même légende et même tête.

℞. L. IE. L'Afrique? couchée à gauche sur une base, le coude appuyé sur un lion. Æ 9

An 16.

1043. — AYT. KAI. TPAIAN. CEB. ΓEPM. ΔAKIK. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IC. Canope, à tête d'Osiris, à droite. AR 9

1044. — AYT. TPAIAN. CEB. ΓEPM. ΔAKIK. Buste lauré de Trajan, à droite.

℞. L. IC. Sérapis debout à gauche, tenant de la gauche une corne d'abondance et présentant la droite à la Fortune, également debout; au milieu des deux figures, un autel (n. 691). Æ 9

1045. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Même buste.

℞. L. Iϛ. Sérapis debout à gauche, dans un temple distyle, la droite sur une stèle, la gauche sur un sceptre (n. 693). Æ 9

1046. — Même légende et même buste.

℞. L. Iϛ. Jupiter assis à gauche, tenant de la droite une massue, la gauche sur un sceptre ; devant lui, l'empereur debout. Æ 9

1047. — Même légende. Buste lauré, drapé et cuirassé de Trajan, à droite.

℞. L. Iϛ. Apollon debout, à gauche, tenant la lyre et le *plectrum ;* à droite, Diane également debout, tenant un arc et prenant une flèche dans son carquois (n. 695). Gravée, planche XVIII. Æ 10

1048. — Variété de la même pièce. Apollon porte une main à sa tête et tient de l'autre une branche de laurier (sup. n. 126, variété). Æ 9

1049. — Même légende et même buste.

℞. L. Iϛ. Jupiter assis sur un aigle éployé et posé sur un foudre (n. 698). Æ 9

1050. — Même légende. Buste lauré de Trajan, à droite, avec l'égide.

℞. L. Iϛ. Mars et Minerve debout (n. 699). Æ 9

1051. — Même légende et même buste.

℞. L. Iϛ. Le Nil debout, tenant un roseau et une corne d'abondance ; près de lui, l'Egypte ou la ville d'Alexandrie, également debout, lui pose une couronne sur la tête (n. 702). Æ 10

1052. — Même légende et même buste.

℞. L. Iϛ. L'empereur nu debout, tenant la Victoire et un sceptre ; derrière lui, Rome, également debout, lui pose une couronne sur la tête (n. 700). Æ 9

1053. — Même pièce ; mais Rome est remplacée par la Victoire. Æ 9

1054. — Même légende et même buste.

℞. L. Iϛ. Le Nil couché à gauche sur un crocodile, tenant de la droite un roseau. Æ 9

1055. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Buste lauré de Trajan, à droite, la poitrine nue, avec l'égide.

℞. L. IC. Les Dioscures nus, debout, se regardant, appuyés sur leur haste, tenant le *parazonium;* dans le champ, un croissant (n. 703). Gravée, planche XVIII. Æ 10

1056. — Variété de la même pièce. Les Dioscures tenant leurs chevaux par le frein (n. 704). Æ 10

1057. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. EIPHNH ΚΑΙ ΟΜΟΝΟΙΑ. La Paix et la Concorde se donnant la main (n. 714). Gravée, planche XVIII. Æ 10

1058. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. L'empereur tenant un sceptre, dans un quadrige au pas, à droite (n. 716). Æ 9

1059. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. L'empereur armé d'une lance, sur un chèval au galop, à droite. Æ 9

1060. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. Isis assise à droite, allaitant Horus. Æ 9

1061. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. Victoire debout érigeant un trophée. Æ 9

1062. — Même légende. Buste lauré et drapé de Trajan, à droite.

℞. L. IC. Arc de triomphe à trois portiques surmonté d'un char à six chevaux, entre deux trophées (n. 717). Æ 9

1063. — Même légende. Buste lauré, cuirassé, de Trajan, à droite.

℞. L. IC. Colonne surmontée d'une corbeille, au milieu de deux dragons ailés et mitrés. Æ 9

1064. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IC. Éléphant allant à droite (n. 708). Æ 3

1065. — Même légende et même tête.

℞. L. IC. Aigle éployé, à droite (n. 709). Æ 4

1066. — Même légende et même tête.

℞. L. IC. L'Abondance debout, à gauche. Æ 4

1067. — Sans légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IC. Vase occupant le milieu du champ (n. 721). Æ 2

1067. *bis*. — Sans légende. Même tête.

℞. L. IϚ. Triple fleur du lotus sur une seule tige. Æ [2]

1068. — Même tête.

℞. L. IϚ. Caducée entre deux épis. Æ [2]

An 17.

1069. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Buste lauré de Trajan, à droite, la poitrine nue.

℞. L. IZ. Jupiter assis sur un aigle éployé, à dr. (n. 722). Æ [10]

1069 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Jupiter assis à gauche, la gauche appuyée sur un sceptre, un foudre dans la droite, à ses pieds un aigle (n. 723). Æ [10]

1070. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Jupiter-*Nicéphore* assis, à gauche. Æ [10]

1071. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Sérapis assis à gauche; près de lui, l'Espérance debout lui présentant une fleur. Æ [9]

1072. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Esculape et Hygiée debout; un trépied derrière Hygiée. Æ [9]

1073. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Les Dioscures debout, tenant le *parazonium* et appuyés sur leur haste (n. 735). Æ [9]

1073. *bis*. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IZ. Les Dioscures debout, tenant leurs chevaux par le frein (n. 736). Æ [9]

1074. — Même légende. Buste radié de Trajan, à droite.

℞. L. IZ. Bacchus dans un char traîné par deux panthères, courant à gauche (n. 725). Gravée, planche XVIII. Æ [9]

1075. — Même légende. Buste lauré de Trajan, à droite.

℞. L. IZ. Le Nil ? dans un char traîné par deux quadrupèdes allant à gauche (n. 724). Æ [9]

1076. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Le Nil debout, couronné par le génie de la ville d'Alexandrie, également debout. Æ

1077. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Buste de Trajan, lauré, à droite, avec l'égide. Æ [9]

1078. — Même légende. Buste lauré de Trajan à droite, la poitrine nue.

℞. L. IZ. Isis assise à gauche, un sceptre dans la gauche, la droite posé sur la tête d'Harpocrate debout (n. 726). Æ [10]

1079. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. La Fortune couchée à g., sur un *lectisternium*. Æ [9]

1080. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. — Corbeille sur un char traîné par deux serpents, à droite (n. 730). Æ [10]

1081. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Colonne surmontée d'une corbeille, au milieu de deux dragons ailés et mitrés (n. 731). Æ [10]

1082. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Apollon et Diane du n. 1048 (n. 737). Æ [9]

1083. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. La Paix et la Concorde debout se donnant la main. Æ [10]

1083 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. ЄΙΡΗΝΗ. ΚΑΙ ΟΜΟΝΟΙΑ. L. IZ. Même type (n. 740). Æ [9]

1084. Même légende. Buste lauré de Trajan à droite, la poitrine nue.

℞. L. IZ. Cérès debout, tenant de la droite des épis, la gauche sur un sceptre; devant elle, l'Abondance? également debout, tenant des épis de la droite, un long flambeau dans la gauche (n. 738). Æ [10]

1085. — Même légende. Buste lauré et cuirassé de Trajan, à dr.

℞. L. IZ. L'empereur dans un quadrige, couronné par la Victoire; au fond, une colonne surmontée de la statue de l'empereur (n. 745). Æ [9]

1086. — ΑΥΤ. ΚΑΙ ΤΡΑΙΑΝ CЄΒ. ΓЄΡ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IZ. Le Nil couché à gauche près d'un crocodile. Æ [6]

1087. — Sans légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IZ. Épervier, à droite. Æ [2]

1088. — Sans légende. Même tête.

℞. L. IZ. Coiffure d'Isis formée de trois plumes. Æ [2]

An 18.

1089. — AYT. TPAIAN API. CEB. ΓEPM. ΔAKIK. Tête laurée de Trajan à droite, devant une étoile.

℞. L. III. Buste diadémé de Jupiter, à droite, le *pallium* sur les épaules (n. 747). Gravée, pl. XVII. AR [6]

D'après la gravure on pourrait croire que la tête qui figure au droit de cette pièce est radiée; il n'en est point ainsi. Nous avons généralement évité de reproduire les têtes qui avaient le même caractère ; nous n'avons eu qu'un but, donner les dessins des têtes des empereurs, à toutes les époques de leur vie, et aussi à peu près tous les sujets figurés sur les revers de cette si curieuse suite de monnaies alexandrines.

1090. — Même légende et même tête.

℞. L. III. Buste de Jupiter Sérapis, à droite. AR [6]

1091. — Même légende et même tête.

℞. L. III. L'Equité debout, à gauche (n. 748). AR [6]

1092. — Même pièce, la date placée différemment (n. 749?) AR [6]

1093. — AYT. TPAIAN. CEB. ΓEPM. ΔAKIK. Buste lauré de Trajan à droite, les épaules nues.

℞. L. III. Cérès et l'Abondance debout, type du n. 1084 (n. 751). Æ [10]

1094. — Même légende. Buste lauré et drapé de Trajan, à droite.

℞. L. III. Le Nil debout, couronné par le génie de la ville d'Alexandrie, également debout (n. 752). Æ [9]

1095. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. III. Le Nil couché à gauche, près d'un hippopotame, tenant un roseau et une corne d'abondance; devant lui, un enfant nu debout (n. 754). Æ [10]

1096. Même légende et même tête.

℞. L. III. Le Nil couché à gauche, appuyé sur un crocodile, un roseau dans la gauche, une corne d'abondance dans la droite. Æ [9]

1097. — Même légende et même tête.

℞. L. III. Corbeille remplie de fruits sur un char traîné par deux dragons ailés et mitrés, allant à droite (n. 755). Æ 10

1098. — AYT. TPAIAN. API. CЄB. ΓЄPM. ΔAKIK. Même tête.

℞. L. IH. L'Egypte couchée à gauche, tenant des épis et des pavots, le coude appuyé sur un sphinx (n. 757). Æ 9.

1099. — Même légende. Buste lauré de Trajan, à droite, la poitrine nue.

℞. L. IH. Mars debout, tenant le *parazonium* et la haste; en face de lui Minerve, également debout, la droite sur son bouclier, la gauche sur la haste ? (n. 758). Æ 9

1100. — AYT. TPAIAN. CЄB. ΓЄP. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IH. Cérès? debout à gauche, tenant un long flambeau et une corne d'abondance. Æ 4

An 19.

1101. — AYT. TPAIAN. API. CЄB. ΓЄPM. ΔAKIK. ΠAP. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IΘ. Buste du Nil à droite, les épaules nues, une corne d'abondance sur le dos. AR 6

1102. — Même légende. Tête radiée de Trajan, à droite; devant, une étoile.

℞. L. IΘ. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 763). AR 6

1103. — Même légende et même tête.

℞. L. IΘ. Buste de Jupiter Sérapis, à droite. AR 6

1104. Même légende et même tête.

℞. L. IΘ. L'Équité debout, à gauche (n. 774?). AR 6

1105. — Variété de la même pièce, la date placée devant l'Équité. AR 6

1106. — AYT. TPAIAN. CЄB. ΓЄPM. ΔAKIK. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. IΘ. Jupiter enlevé au ciel sur un aigle éployé (n. 766). Æ 9

1106 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. IΘ. Jupiter assis à gauche, la droite sur un sceptre, un foudre? dans la gauche (n. 764). Æ 10

1107. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Même tête.

℞. L. IΘ. Le Nil debout, couronné par le génie de la ville d'Alexandrie, également debout (n. 768). Æ 10

1108. — Même pièce, moitié moins épaisse ; le buste de Trajan drapé. Æ 9

1109. — Même légende. Buste de Trajan drapé, à droite.

℞. L. IΘ. L'Égypte couchée à gauche, tenant des épis, le coude gauche appuyé sur un sphinx (n. 772). Æ 10

1110. — Même pièce, mais le buste de Trajan les épaules nues. Æ 9

1111. — Même légende et même buste.

℞. L. IΘ. Le Nil couché, à gauche, près d'un hippopotame, un roseau dans la droite, une corne d'abondance dans la gauche (n. 769).

An 20.

1112. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. ΑΡΙ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. ΠΑΡ. Tête radiée de Trajan, à droite, devant une étoile.

℞. L. K. Buste du Nil, à droite, les épaules nues, avec une corne d'abondance sur le dos (n. 775). Gr., pl. XVII. AR 6

1113. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Buste diadémé de Jupiter, à droite, le *pallium* sur les épaules (n. 778). AR 6

1114. — Même légende et même tête.

℞. L. K. L'Équité debout, à gauche (n. 784). AR 6

1115. — Même pièce, la date placée devant l'Équité. AR 6

1116. — Même légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. K. Le Nil couché à gauche, près d'un hippopotame, tenant de la droite un roseau, de la gauche une corne d'abondance (n. 782). Æ 10

1117. — Variété de la même pièce, l'hippopotame très petit. Æ 9

1118. Même légende et même tête.

℞. L. K. La Fortune couchée à gauche, sur un *lectisternium* (n. 791). Æ 10

1119. — Même légende et même tête.

℞. L. K. L'Egypte couchée à gauche, tenant des épis, le coude gauche appuyé sur un sphinx (n. 792). Æ 10

1120. — Même légende et même tête.

℞. L. K. L'empereur dans un quadrige d'éléphants, allant à droite, au-dessus une petite Victoire (n. 795). Æ 4

1121. — Sans légende. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. L. K. Éléphant allant à droite. Æ 2

Dates incertaines.

1122. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. Date effacée, Sérapis assis sur une galère, entre une femme debout et un trophée (n. 799). Æ 10

1123. — Variété de la même pièce, sans le trophée. Cerbère est placé aux pieds de Sérapis. Æ 10

1124. — Même légende et même tête.

℞. Légende effacée. L'empereur debout, entre Rome et la Victoire, également debout. Æ 10

HADRIEN (règne de 117 à 138).

Rhammius Martialis....	(An 118)	Préfets.
Haterius Nepos.....	(121)	
Flavius Titianus.....	(126)	
Félix (1).....	(?)	
Petronius Mamertinus.	(134)	

An 2.

1125. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝΟC ΑΔΡΙΑΝΟC CЄΒ. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite ; devant, une étoile.

℞. L. B. Buste de Sérapis, à droite (n. 834). AR 6

1126. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste de Jupiter Ammon à droite, la tête surmontée d'un disque (n. 835). AR 6

1127. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste du Nil, à droite (n. 836). AR 6

(1) Sur la date de la préfecture de Félix, voyez H. Waddington, *Mém. acad. Inscrip.*, tome XXVI, première partie, p. 266.

1128. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝΟC ΑΔΡΙΑΝΟC CЄΒ. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite; devant, une étoile.

℞. L. B. L'Équité debout, à gauche (n. 840). AR[7]

1129. — Même monnaie, sans étoile devant la tête. AR[6]

1130. — Même légende et même buste, avec l'étoile.

℞. L. B. Harpocrate debout, à gauche. AR[6]

1131. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Canope à tête d'Isis, à droite. AR[6]

1132. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Serpent mitré, dressé à droite, derrière un caducée (n. 848). AR[6]

1133. — Même pièce, sans l'étoile devant le buste. AR[6]

1134. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle au repos à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 850). AR[6]

1135. — Variété de la même pièce, l'aigle sans la couronne (n. 849). AR[6]

1136. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite, la chlamyde sur l'épaule gauche.

℞. L. B. La Fortune couchée à gauche, sur un *lectisternium* (n. 841). Æ[10]

1137. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Jupiter-Sérapis debout à gauche, dans un temple *distyle*, tenant une stèle, la gauche sur un sceptre. Æ[9]

1138. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Harpocrate debout à gauche, dans un temple *tétrastyle*. Æ[9]

1139. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Le Nil couché à gauche, près d'un hippopotame, tenant de la droite un roseau et une corne d'abondance de la gauche (n. 844). Æ[10]

1140. — Même légende et même tête.

℞. L. B. L'empereur dans un quadrige d'éléphants, allant à droite (n. 845). Æ[10]

1141. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Hadrien tenant l'aigle romaine et une branche de laurier, dans un quadrige au pas, à droite (n. 846). Æ 10

1142. — Même légende et même tête.

℞. L. B. L'Équité debout, à gauche (n. 840). Æ 7

Cette pièce doit être une monnaie d'argent fausse du temps, qui aura été défourrée.

1143. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. B. Aigle éployé, à droite. Æ 2

An 3.

1144. — ΑΥΤ. ΚΑΙϹ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ ΑΔΡΙΑΝΟϹ ϹϵΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. Γ. Tête diadémée de Jupiter à droite, avec le *pallium* sur l'épaule gauche (n. 852). AR 6

1145. — Même légende et même tête ; devant, une étoile.

℞. L. Γ. L'Équité debout, à gauche (n. 859). AR 6

1146. — Même légende et même tête, sans l'étoile.

℞. L. Γ. Canope à tête d'Isis, à droite. AR 6

1147. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Serpent mitré, dressé entre un épi et un caducée (sup. n. 163). AR 6

1148. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Aigle éployé sur un foudre (n. 855). AR 6

1149. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Sérapis debout à gauche, dans un temple *distyle*, tenant de la dr. une stèle, la g. sur un sceptre (n. 857). Æ 9

1150. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. L'Egypte couchée à gauche, tenant de la droite un épi, le coude gauche appuyé sur un sphinx (n. 862). Æ 9

1151. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Hadrien dans un quadrige au pas, à droite, tenant l'aigle romaine et une branche de laurier (n. 863). Æ 10

1152. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. L'empereur assis à gauche, sur un chaise curule ; devant lui, la Victoire le couronne. Æ 9

1153. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Phare surmonté d'une statue, entre deux tritons jouant du *buccin*. Æ[7]

An 4.

1154. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite, devant un croissant.

℞. L. Δ. Buste du Nil, à droite ; une corne d'abondance sur l'épaule, devant, un croissant (n. 867). AR[6]

1155. — Même légende et même buste, sans le croissant.

℞. L. Δ Buste lauré de Jupiter, à droite. AR[6]

1156. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. L'Équité debout, à gauche (n. 877). AR[7]

1157. — Même pièce, avec le croissant devant le buste. AR[7]

1158. — Même légende et même buste, sans le croissant.

℞. L. Δ. L'empereur dans un quadrige, à droite AR[6]

1159. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Harpocrate debout, à gauche (n. 869). AR[6]

1160. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Canope à tête d'Isis, à droite. AR[6]

1161. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Hippopotame allant à droite. AR[6]

1162. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. Δ. Aigle sur un foudre, à droite (n. 878). AR[7]

1163. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Serpent mitré, dressé à droite, entre un caducée et un épi (n. 879). AR[6]

1164. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. Δ. Harpocrate terminé en queue de crocodile, debout à gauche, le doigt sur la bouche, et tenant de la gauche une corne d'abondance. Æ[9]

1165. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Le Nil couché à gauche, tenant un roseau et une corne d'abondance (n. 868). Æ[9]

1166. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. L'Egypte couchée à gauche, tenant de la droite des épis et des pavots, le coude gauche appuyé sur un sphinx (n. 871). Æ[10]

1167. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. Δ. L'empereur dans un quadrige au pas, à droite (n. 872). Æ [10]

1168. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à dr.

℞. L. Δ. L'empereur dans un quadrige d'éléphants, allant à droite (n. 873). Æ [10]

1169. — Variété de la même pièce. Le buste d'Hadrien, les épaules nues (n. 874). Æ [10]

1170. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. Δ. Aigle au repos, à droite. Æ [3]

An 5.

1171. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien à droite, devant un croissant.

℞. L. Є. Buste du Nil à droite, une corne d'abondance derrière le dos (sup. n. 165). AR [6]

1172. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. L'Équité debout, à gauche. AR [6]

1173. — Même pièce sans le croissant, et la date autrement placée. AR [6]

1174. — Même légende et même tête, avec le croissant.

℞. L. Є. Hippopotame allant à droite. AR [6]

1175. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Canope à tête d'Isis, à droite (sup. n. 164). AR [6]

1176. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Aigle sur un foudre, à droite (n. 885). AR [6]

1177. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Serpent mitré, dressé entre un caducée et des épis (n. 886). AR [6]

1178. — Variété de la même pièce, la date autrement placée. AR [6]

1179. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Tête de Jupiter-Ammon, à droite. Æ [9]

1180. — Même légende. Buste d'Hadrien lauré et drapé, à droite.

℞. L. Є. L'Égypte couchée à gauche, tenant des épis et des pavots de la droite, le coude gauche appuyé sur un sphinx (n. 888). Æ [9]

1181. Même légende. Buste lauré d'Hadrien, à droite.

℞. L. Є. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite un roseau, de la gauche une corne d'abondance (sup. n. 166). Æ[9]

1182. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. L'empereur dans un quadrige au pas, à droite (n. 891). Æ[10]

1183. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. Є. L'empereur dans un quadrige d'éléphants, allant à droite (n. 892). Æ[10]

1184. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Taureau cornupète à droite, la tête surmontée d'un croissant. Æ[6]

An 6.

1185. — AVT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite, la chlamyde sur l'épaule gauche; devant, un croissant.

℞. L. Ϛ. Buste d'Isis, à droite. AR[6]

1186. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. Canope à tête d'Isis, à droite (n. 895). AR[6]

1187. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. Cérès debout à gauche, tenant des épis et un long flambeau allumé (n. 898). AR[6]

1188. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. Harpocrate debout, à droite, appuyé sur une colonne, devant lui un phare. AR[6]

1189. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. L'Équité debout, à gauche (n. 906). AR[6]

1190. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. Victoire passant à gauche, tenant une palme et une couronne. AR[6]

1191. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. L'Espérance debout, à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. AR[6]

1192. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. L'empereur dans un quadrige au pas, à droite (n. 913). AR[6]

1193. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Même tête.

℞. B. ς. L'empereur assis à gauche, tenant la Victoire de la droite, la gauche sur un sceptre. AR[6]

1194. — Même légende et même tête.

℞. L. ς. Aigle au repos, à droite (n. 900). AR[6]

1195. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. ς. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant une corne d'abondance et un roseau (n. 909). Æ[10]

1196. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite, la chlamyde sur l'épaule, à gauche.

℞. L. ς. L'empereur dans un quadrige d'éléphants allant à droite (n. 912). Æ[10]

1197. Même pièce, une Victoire au-dessus des éléphants. Æ[9]

1198. Même légende et même tête.

℞. L. ς. Isis assise à gauche, tenant de la droite un sistre, de la gauche un sceptre; devant elle, le bœuf Apis; derrière, une figure debout érigeant un trophée. Æ[9]

An 7.

1199. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. Z. Tête de Jupiter Ammon, à droite. Æ[9]

1200. — Même légende et même tête.

℞. L. Z. Isis allaitant Horus, assise à gauche. Æ[7]

1201. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. Z. Eléphant allant à gauche. Æ[3]

An 8.

1202. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien à droite, l'égide sur l'épaule gauche.

℞. L. H. Buste d'Isis, à droite (n. 928, var.). AR[6]

1203. — Même pièce, un croissant devant la tête de l'empereur. AR[6]

1204. — Même légende et même tête; devant un croissant.

℞. L. H. Tête de Sérapis, à droite (n. 929). AR[6]

1205. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Tête de Jupiter, à droite. AR[6]

1206. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Même tête.

℞. L. H. La Fortune debout, à gauche (n. 932). AR[6]

1207. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Canope à tête d'Isis, à droite (n. 938). AR[6]

1208. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Pallas debout, à gauche, ayant dans la droite des épis et des pavots, la gauche sur son bouclier. AR[6]

1209. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Aigle éployé à droite, se retournant à gauche n. 943). AR[6]

1210. Même légende et même tête.

℞. L. H. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant un roseau et une corne d'abondance. Æ[10]

An 9.

1211. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. ЄT. ЄNAT. Canope à tête d'Isis, à droite (n. 949). AR[6]

1212. — Même légende et même buste.

℞. ЄT. ЄNAT. Deux canopes posés sur une base (n. 950). AR[7]

1213. — Même légende et même buste.

℞. ЄT. ЄNAT. Sérapis debout à gauche ; à ses pieds, Cerbère (n. 951). AR[7]

1214. — Même légende et même buste.

℞. ЄT. ЄNAT. Cérès debout à gauche, tenant des épis et un long flambeau. AR[6]

1215. — Même légende et même buste.

℞. ЄT. ЄNAT. La Félicité ou la Paix debout à gauche, tenant un caducée de la gauche et des épis de la droite. AR[6]

1216. — Même légende et même buste.

℞. ЄT. ЄNAT. Génie de la ville d'Alexandrie debout à gauche, tenant un étendard et une couronne. AR[6]

1217. — Même légende et même buste.

℞. ЄT. ЄNAT. Le Nil couché à g. près d'un crocodile. AR[6]

1218. — Même légende et même buste.

℞. ЄТ. ЄNAT. Pallas debout à gauche, se retournant à droite, la haste? dans la gauche, la droite sur son bouclier. AR[6]

1219. — Même légende et même buste.

℞. ЄТ. ЄNAT. La Fortune debout, à gauche. AR[6]

1220. Même légende et même buste.

℞. ЄТ. ЄNAT. L'Abondance? debout, à gauche, tenant des épis? et une double corne d'abondance (n. 954?). AR[6]

1221. — Même légende et même buste.

℞. ЄТ. ЄNAT. L'Espérance debout, à gauche, tenant une fleur. AR[6]

1222. — Même type. L'Espérance allant à droite. AR[6]

1223. — *Sans légende.* Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. ЄN. Bélier à droite, un disque sur la tête. Gravée, planche XIX. Æ[8]

1224. — Même tête.

℞. L. ЄN. Ibis allant à droite. Æ[2]

1225. — Même tête.

℞. L. ЄN. Corne d'abondance (n. 956). Æ[2]

1226. — Même tête.

℞. L. ЄN. Grain d'orge. Æ[2]

1227. — Même tête.

℞. L. ЄN. Caducée. Æ[2]

An 10.

1228. — AVT. KAI TPAI. AΔPIA. CЄB. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Hadrien, à droite.

℞. L. ΔЄKATOV. Buste diadémé de Jupiter, à dr. (n. 957). AR[6]

1229. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Tête d'Ammon, à droite (n. 958). AR[6]

1230. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste radié du Soleil, à dr. (n. 959). AR[7]

1231. Même légende et même buste.

℞. Même légende. Tête de Sérapis, à droite (n. 959). AR[6]

1232. Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste d'Isis, à droite (n. 961). AR[6]

1233. Même légende et même buste.

℞. L. ΔЄKATOY. Canope à tête d'Isis, à droite (n. 962). Gravée, planche XIX. AR[6]

1234. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Même buste.

℞. Même légende. Buste de Diane, à droite, un croissant sur la tête (n. 963). AR[6]

1235. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste de la Victoire, à droite (sup. n. 192). AR[7]

1236. Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste du Nil à droite, une corne d'abondance sur le dos (sup. n. 192). AR[6]

1237. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste du génie d'Alexandrie, à dr. AR[6]

1238. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Sérapis debout, à gauche; à ses pieds, Cerbère (n. 964). AR[6]

1239. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. La Paix ou la Félicité? debout à gauche, tenant un caducée et des épis (n. 965). AR[6]

1240. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Pallas armée d'un bouclier et d'une haste, allant à gauche; à ses pieds, un serpent. Gr., pl. XIX. AR[6]

1241. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Pallas debout à g., tenant dans la dr. des épis et des pavots, la g. sur la haste; à ses pieds un bouclier. AR[6]

1242. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. L'Équité debout à gauche (n. 967). AR[6]

1243. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. L'Espérance allant à gauche (n. 968). AR[6]

1244 — Même légende et même buste.

℞. Même légende. La Fortune debout, à gauche (n. 969). AR[6]

1245. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Cérès debout, à gauche, tenant des épis et un long flambeau. AR[6]

1246. — Même légende et même buste.

℞. L. ΔЄKATOΥ. Aigle au repos, à droite (n. 975). AR[6]

1247. — AΥT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Même buste.

℞. Même légende. Serpents mâle et femelle, dressés en face l'un de l'autre; dans le champ, un caducée, un sistre et le *murex* (n. 977). AR[6]

1248. — Variété de la même pièce, sans le *murex*. AR[6]

1249. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Serpent mitré, dressé à droite, un sistre posé sur la queue (n. 973). Æ[6]

1250. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Caducée entre deux palmes. Æ[6]

1251. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. ΔE. Corbeille remplie de fruits, entre deux torches (n. 986). Æ[4]

1252. — Même légende et même tête.

℞. L. ΔE. Dauphin sur un trident (n. 988). Æ[4]

1253. — Même légende et même tête.

℞. L. ΔE. Épervier au repos, à gauche (n. 989). Æ[3]

1254. — *Sans légende*. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. ΔE. Serpent femelle à droite, le lotus sur la tête n. 990). Æ[3]

1255. — Même tête.

℞. L. ΔE. Serpent dressé, à gauche (n. 991). Æ[2]

1256. — Même tête.

℞. L. ΔE. Coiffure d'Isis. Gravée, planche XIX. Æ[2]

1257. — Même tête.

℞. L. ΔE. Caducée remplissant le champ (n. 992). Æ[2]

1258. — Même tête.

℞. L. ΔE. Ibis allant à droite (n. 993). Æ[2]

1259. — Même tête.

℞. L. ΔE. Crocodile allant à dr. Gravée, planche XIX. Æ[2]

1260. — Même tête.

℞. L. ΔE. Sistre (n. 994). Gravée, planche XIX. Æ[2]

1261. — Même tête.

℞. L. ΔE. Corne d'abondance. Æ[2]

1262. — Sans légende. Même tête.

℞. L. ΔΕ. Bonnets des Dioscures. Æ²

An 11.

1263. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Hadrien, à droite.

℞. L. ΕΝΔΕΚΑΤΟΥ. Tête d'Ammon, à droite, surmontée d'un globe (n. 997). AR⁶

1264. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste du Soleil radié, à droite, avec le *pallium* (n. 998). AR⁷

1265. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Canope à tête d'Isis, à dr. (n. 1000). AR⁷

1266. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste du Nil, à droite. AR⁶

1267. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste d'Isis, à droite. AR⁶

1268. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Sérapis debout, à gauche, la droite étendue au-dessus de la tête de Cerbère (n. 1010). AR⁷

1269. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche (n. 1004). AR⁶

1270. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant des épis? et un caducée (n. 1002). AR⁷

1271. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Cérès debout, à droite, tenant des épis et un long flambeau (n. 1006). AR⁷

1272. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. L'Équité debout, à gauche AR⁷

1273. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. L'Espérance allant à g. (n. 1003). AR⁶

1274. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Aigle éployé sur un foudre, à droite. AR⁷

1275. — Même légende et même buste.

℞. L. ENΔEKATOY. Aigle éployé sur un foudre, regardant à gauche (n. 1011). AR[7]

1276. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Même buste.

℞. Même légende. Aigle au repos, à droite, se retournant à gauche (n. 1012). AR[7]

1277. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Sérapis assis à gauche, à ses pieds Cerbère (n. 1008). Æ[9]

1278. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. L'empereur dans un quadrige d'éléphants, allant à droite (n. 1020). Æ[9]

1279. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Sérapis debout à droite, dans un temple distyle, tenant de la droite une stèle, la gauche sur un sceptre (sup. n. 198). Æ[9]

1279 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Isis allant à droite, tenant une voile enflée par le vent; devant, un phare. Æ[9]

1280. — Même légende et même buste.

℞. L. ENΔEKATOY. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et un sceptre, à ses pieds un aigle. Æ[7]

1281. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. La Fortune couchée, à gauche. Æ[9]

1282. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. La Province couchée à gauche, tenant des épis, le coude appuyé sur un sphinx (n. 1015). Æ[8]

1283. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. La Piété? voilée, debout à gauche, posant un grain d'encens sur un autel, et tenant l'*acerra* de la gauche (n. 1007). Æ[7]

1284. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Phare; sur le sommet, une figure debout entre deux tritons (n. 1022). Æ[6]

1285. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. ENΔEKATOY. Taureau cornupète, à dr. (n. 1026). Æ 6

1286. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Même tête.

℞. Même légende. Hippopotame, à droite (n. 1023). Æ 6

1287. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Serpent femelle dressé à gauche, un disque entre deux cornes de bœuf placé sur la tête; derrière un sistre (n. 1028). Æ 6

1288. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Serpent mâle mitré, dressé à droite, entre un épi et un caducée (n. 1029). Æ 6

1289. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Buste du Nil, à droite. Æ 6

1290. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Hercule debout, à gauche, tenant la peau du lion et la massue. Æ 4

1291. — Même légende et même tête.

℞. La Province? debout, à droite, vêtue de la *stola*, le lotus sur la tête, tenant des épis de la g., la droite sur un sceptre (n. 1032). Æ 6

1292. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Hippopotame allant à dr. (n. 1024). Æ 4

1293. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Éléphant allant à dr. (n. 1034). Gr. pl. XX. Æ 4

1294. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Canope à tête d'Isis, à droite. Æ 4

1295. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Panthère allant à droite et regardant derrière elle (n. 1033). Æ 4

1296. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Cerf à droite (n. 1035). Gravée, planche XX. Æ 4

1297. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Dauphin autour d'une ancre (n. 1036). Æ 4

1298. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Griffon accroupi, à droite, la patte droite sur une roue (n. 1037). Æ 4

1299. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Même tête.

℞. L. IA. Epervier mitré, à gauche (n. 1039). Æ⁴

1300. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Corbeille remplie de fruits, entre deux torches (n. 1040). Gravée, planche XX. Æ⁴

1301. — Même pièce, la date placée à l'exergue (n. 1041). Æ⁴

1302. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Entre deux cornes d'abondance (n. 1042). Æ⁴

1303. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IA. Faune marchant à gauche, la droite levée, le *pedum* dans la gauche (n. 1043). Æ³

1304. — Même tête.

℞. L. IA. — Serpent femelle, dressé à gauche (n. 1044). Æ²

1305. — Même tête.

℞. L. IA. Deux éperviers affrontés. Æ²

1306. — Même tête.

℞. L. IA. Urne, avec une seule anse. Æ²

1307. — Même tête.

℞. L. IA. Bonnets des Dioscures. Æ²

1308. — Même tête.

℞. L. IA. Étoile à huit rayons. Æ²

1309. — Même tête.

℞. L. IA. Trois épis formant la gerbe (n. 1047 ?). Æ²

1310. — Même tête.

℞. L. IA. Corne d'abondance Æ²

1311. — Même tête.

℞. L. IA. Epée ou poignard. Æ²

An 12.

1312. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Hadrien, à droite.

℞. ΠΑΤΗΡ ΠΑΤΡΙΔΟC. L. IB. Deux mains jointes (n. 1049). Gravée, planche XIX. AR⁶

1313. — Même légende et même buste.

℞. L. ΔωΔΕΚΑΤΟΥ. Sérapis assis à gauche ; à ses pieds, Cerbère (n. 1051). AR⁶

1314. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Même buste.

℞. L. ΔωΔЄΚΑΤΟΥ. Mars ou la Valeur casquée, debout, de face, tenant la haste et le *parazonium*. AR[6]

1315. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Figure barbue en terme, à droite, s'appuyant sur un sceptre (n. 1050). Gravée, planche XIX. AR[6]

1316. — Même légende et même buste.

℞. L. ΔωΔЄΚ. Le Nil couché, à gauche, sur un crocodile, dans la main droite une corne d'abondance surmontée d'un enfant, dans la gauche un roseau; dans le champ, les lettres, numérales ιϛ (16) (n. 1057). Gravée, planche XIX. Æ[10]

1317. — Même type. Le Nil couché sur un hippopotame (n. 1060). Æ[10]

1318. Même légende et même buste.

℞. L. ΔωΔЄΚ. La Province couchée à terre, tenant des épis de la dr., le coude g. appuyé sur un sphinx (n. 1054). Æ[8]

1319. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Cérès, debout, à gauche, tenant des épis et une longue torche (n. 1053). Æ[7]

1320. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IB. Épervier mitré, à gauche (n. 1064). Æ[4]

An 13.

1321. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. ΠΑΤΗΡ ΠΑΤΡΙΔΟC. L. IΓ. Deux mains jointes (n. 1065). AR[6]

1322. — Même légende et même buste.

℞. L. IΓ. L'empereur debout, tourné à gauche, recevant des épis que lui présente le génie de la ville d'Alexandrie. AR[6]

1323. — Même légende et même buste.

℞. L. TPICKAI. Le Nil du n. 1316, couché à gauche, (n. 1070). Æ[10]

1324. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Cérès, debout, à gauche, tenant des épis et un long flambeau. Æ[7]

1325. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IT. Entre deux cornes d'abondance (n. 1072). Æ 4

1326. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IT. Faune allant à gauche, la droite levée, le *pedum* dans la gauche (n. 1074). Æ 3

An 14.

1327. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Hadrien, à droite.

℞. L. IΔ. Buste radié du Soleil, à droite, avec le *pallium* (n. 1075). Gravée, planche XIX. AR 6

1328. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Jupiter assis sur son aigle, volant à droite. Æ 10

1329. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Minerve, debout, à gauche, une chouette sur la droite, la gauche sur un bouclier (n. 1077). Æ 10

1330. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Minerve-*Nicèphore*, debout, à gauche, la gauche sur son bouclier (n. 1078). Æ 10

1331. — Même médaille, la date placée différemment. Æ 9

1332. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Hadrien dans un quadrige au pas ; à droite, devant les chevaux, le génie de la ville d'Alexandrie, debout, présentant un épi à l'empereur (n. 1081). Æ 10

1333. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Buste d'Isis, à droite. Æ 7

1334. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Isis-*Pharia*, debout, à droite, tenant le sistre et une voile enflée par le vent (n. 1083). Æ 8

1335. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. L'Equité, debout, à gauche (n. 1085). Æ 8

1336. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant un caducée et des épis (n. 1086). Æ 8

1337. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Harpocrate, debout, de face, le doigt sur la bouche, une corne d'abondance dans la gauche ; à ses pieds, un autel (n. 1092). Æ 6

1338. — L. IΔ. Même pièce. Un bélier aux pieds d'Harpocrate (n. 1091). Æ 6

1339. — AVT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Même buste.

℞. L. IΔ. La Fortune, debout, à gauche (n. 1088). Æ 6

1340. — Même pièce, la date placée différemment (n. 1089). Æ 6

1341. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. La Concorde? assise, à gauche, tenant une patère de la droite, la gauche appuyée sur un sceptre. Æ 7

1342. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Serpent mâle, mitré et dressé à droite, entre un épi et un caducée (n. 1094). Æ 6

1343. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IΔ. Serpent femelle dressé à gauche, entre un épi et un caducée (n. 1096). Æ 4

1344. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. Dauphin entourant un trident (n. 1097). Æ 4

1345. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. Griffon accroupi, à droite, la patte sur une roue (n. 1098). Æ 4

1346. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. Épervier mitré, à gauche (n. 1099). Æ 4

1347. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. Cerf, à droite. Æ 4

1348. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IΔ. Caducée ailé (n. 1101). Æ 3

1349. — Même tête.

℞. L. IΔ. Fleur du *lotus* (n. 1002). Æ 3

1350. — Même tête.

℞. L. IΔ. Serpent femelle dressé, à gauche. Æ 2

An 15.

1351. — AVT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Hadrien, à droite.

℞. L. IЄ. L'empereur, debout, tourné à gauche, recevant des épis du génie de la ville d'Alexandrie, tenant un *vexillum* (n. 1107). Gravée, planche XIX. AR 6

1352. — Même pièce, la date placée différemment (n. 1108). AR[6]

1353. — Autre variété. Le *vexillum* placé horizontalement. AR[5]

1354. — Même médaille, un peu variée de pose ; le génie baise la main de l'empereur (n. 1110). Gravée, pl. XIX. Æ[10]

1355. — Autre variété (n. 1111). Æ[10]

1356. — Même légende et même buste.

℞. L. IE. Hadrien dans un quadrige au pas, à droite ; devant les chevaux, le génie de la ville d'Alexandrie, debout, présentant des épis à l'empereur (n. 1115). Æ[10]

1357. — Même pièce, sans le génie de la ville. Æ[9]

1358. — Même légende et même buste.

℞. L. IE. L'empereur, debout, à gauche, sacrifiant sur un autel (n. 1116). Æ[8]

1359. — Même légende et même buste.

℞. L. IE. L'empereur assis sur une galère, la droite levée ; derrière lui, le pilote ; sur la proue, une corne d'abondance (n. 1117). Gravée, planche XX. Æ[6]

1360. — Même légende et même buste.

℞. L. IE. Isis-*Pharia*, debout, à droite, tenant un sistre et une voile enflée par les vents. Æ[8]

1361. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IE. Vase long, avec une anse. Æ[2]

An 16.

1362. — AVT. KAI. TPAI. AΔPIA. CEB Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. IC. Jupiter assis sur un siége, à gauche ; à ses pieds, un aigle, sur le dossier du siége, deux Victoires (n. 1122). AR[6]

1362 *bis*. — Même pièce, sans les Victoires sur le dossier du siége. AR[7]

1363. — Même pièce, variée (n. 1125). Æ[9]

1364. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. La Fortune, couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 1127). Æ[10]

1365. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile,

tenant un roseau et une corne d'abondance (n. 1130). Æ[10]

1366. — Même type. Un hippopotame remplace le crocodile (n. 1132). Æ[10]

1367. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. L'empereur tenant un sceptre et une branche de laurier, dans un quadrige allant à droite (n. 1133). Æ[10]

1368. — Même pièce, de module différent. Æ[9]

1369. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 1134). Æ[8]

1370. — Même type. La Victoire, à gauche (n. 1135). Æ[8]

1371. — Même légende et même buste.

℞. L. IC. Isis allaitant Horus, assise sur un siége, à gauche (n. 1136). Gravée, planche XX. Æ[6]

1372. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IC. Epervier mitré, à droite; devant, un autel. Æ[4]

An 17.

1373. — AVT. KAIC. TPAIAN. AΔPIANOC CЄB. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Hadrien, à droite.

L. IZ. Canope, à tête d'Isis, à droite (n. 1141). AR[6]

1374. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, un roseau dans la droite, une corne d'abondance dans la gauche (n. 1168). AR[6]

1375. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Tête de Sérapis, à droite, au-dessus d'un aigle éployé. Æ[10]

1376. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Isis-*Pharia*, debout, à droite, tenant un sistre, et une voile enflée par le vent (n. 1143). Æ[10]

1377. — Même pièce, mais devant Isis, un phare surmonté d'une statue placée entre deux tritons (n. 1144). Æ[9]

1378. — Variété de la même pièce, la date différemment placée. Æ[9]

1379. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. La Fortune, debout, à gauche (n. 1146). Æ 10

1380. — AYT. KAIC. TPAIAN. AΔPIANOC CЄB. Buste.

℞. L. IZ. Minerve-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche sur son bouclier (n. 1149). Æ 10

1381. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Minerve, debout, à gauche, des épis dans la droite, la gauche sur la haste? (n. 1148). Æ 10

1382. — Même pièce. Minerve tenant des épis de la droite, la gauche sur le bouclier; devant un autel (n. 1147). Æ 10

1383. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Les Dioscures, debout, en habit militaire, appuyés sur leur haste, et tenant de l'autre main le *parazonium* (n. 1156). Æ 10

1384. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Cérès? et l'Abondance? debout, tenant chacune d'une main des épis, l'autre appuyée sur un long sceptre (n. 1157). Æ 9

1385. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. L'empereur et Sérapis debout dans un temple distyle; au milieu d'eux, une stèle, sur laquelle on lit AΔPIANOV (n. 1159). Gravée, planche XIX. Æ 10

1386. — Même pièce, variété de module. Æ 9

1387. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. L'empereur dans un quadrige d'éléphants allant à droite (n. 1161). Æ 10

1388. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. L'empereur triomphant, dans un quadrige, à droite (n. 1163). Æ 10

1389. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Isis assise, à droite, allaitant Horus. Æ 10

1390. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Sérapis, debout, à gauche; à ses pieds, Cerbère (n. 1150). Æ 8

1391. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Bœuf Apis, à dr.; devant lui, un autel (n. 1166). Æ 8

1392. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝ. ΑΔΡΙΑΝΟC CЄΒ. Même buste.

℞. L. IZ. Phare; au-dessus, une figure nue debout entre deux tritons (n. 1164). Æ[8]

1393. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. La Fortune, debout, à gauche (n. 1146, var.). Æ[6]

1394. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Harpocrate debout, à gauche, la droite sur sa bouche, une corne d'abondance dans la gauche; à ses pieds, un bélier. Æ[6]

1395. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Serpent mâle mitré et dressé à droite. Æ[6]

1396. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Griffon accroupi à dr., la patte sur une roue. Æ[6]

1397. — *Sans légende.* Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IZ. Étoile remplissant le champ. Æ[2]

An 18.

1398. ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝ. ΑΔΡΙΑΝΟC CЄΒ. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Hadrien, à droite.

℞. L. IH. Sérapis, assis, à gauche; à ses pieds, Cerbère (n. 1204). AR[6]

1399. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Cérès debout à gauche, tenant des épis de la droite et un long flambeau de la gauche (n. 1196). AR[6]

1400. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Têtes accolées de Sérapis et d'Isis, à droite (n. 1173). Gravée, planche XX. Æ[10]

1401. — Même légende et même buste.

℞. L. IH. Buste de *Bonus-Eventus* ou de Mercure à droite, le modius sur la tête, devant une palme (n. 1176). Æ[10]

Mionnet et d'autres auteurs ont décrit ce buste comme étant celui d'Antinoüs. Ils ont sans doute émis cette opinion à cause de la date où ce type apparaît dans la numismatique alexandrine. L'année 18, en effet, correspond à peu près avec la date de la mort d'Antinoüs. Nul n'ignore qu'Hadrien pleura son Antinoüs, lui fit décerner des honneurs presque divins, fonda en mémoire de ce favori la ville d'Antinoé, de plus fit frapper des quantités de mon-

naies et médailles avec le portrait de ce jeune homme. On en frappait encore à Alexandrie cinq années après la mort de ce favori. Malgré tout l'attrait de voir cette belle tête figurée encore ici, il nous semble de toute impossibilité de maintenir cette erreur. Si ce portrait était réellement celui d'Antinoüs, on ne le retrouverait pas après la mort de son souverain, tandis que, au contraire, il est de nouveau représenté sous Antonin. Témoin notre n° 1612, et plus tard, depuis Alexandre Sévère jusqu'à la fin du monnayage alexandrin, on retrouve ce buste sous presque tous les empereurs.

1402. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝ. ΑΔΡΙΑΝΟC CЄΒ. Même buste.

℞. L. IH. Canope à tête d'Isis, à droite (n. 1178, var.). Æ 9

1403. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Deux canopes en regard, les têtes surmontées du lotus (n. 1179). Æ 9

1404. — Variété de la même pièce, la date placée différemment. Æ 9

1405. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Temple distyle; au milieu, les deux canopes ci-dessus (n. 1180). Æ 9

1406. — Même pièce, la tête d'Hadrien, nue, à gauche. Æ 9

1407. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. III. Isis-*Pharia* allant à droite, tenant un sistre et une voile enflée par le vent (n. 1182). Æ 10

1408. — Variété de la même pièce, sans le sistre (n. 1183). Æ 10

1409. — Autre variété; devant Isis, un phare surmonté d'une statue placée entre deux tritons (n. 1184). Gr., pl. XX. Æ 10

1410. — Même pièce. La tête d'Hadrien, nue, à gauche. Æ 9

1411. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à dr.

℞. L. III. Cérès? et l'Abondance? debout, type du n. 1384 (n. 1190). Æ 10

1412. — Variété de la même pièce, la date placée différemment (n. 1191). Æ 9

1413. — Même légende et même buste.

℞. L. IH. Les Dioscures debout, tenant le *parazonium* et appuyés sur leur haste; dans le champ, au milieu d'eux, un croissant (n. 1193). Æ 10

l. e pièce, sans le croissant, les Dioscures tenant leur
a droite au lieu de la gauche (n. 1194). Æ[10]
re variété, la date placée différemment (n. 1194). Æ[9]
ΓΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝ, ΑΔΡΙΑΝΟC. CЄΒ. Tête nue d'Hadrien, à g.
ʟ. IH. Sérapis tenant un sceptre, assis sur un bélier allant à droite (n. 1202, variété). Gravée, planche XX. Æ[9]

1418. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.
℞. ʟ. IH. Triptolème ? dans un bige de dragons ailés et mitrés allant à droite (n. 1203). Æ[9]

1419. — Même légende et même buste.
℞. ʟ. IH. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant un roseau et une corne d'abondance (n. 1207). Æ[10]

1420. — Même légende et même buste.
℞. ʟ. III. Serpent (Agathodæmon) à tête de Sérapis, dressé à droite, entre des épis (n. 1209). Gravée planche XX. Æ[10]

1421. — Même légende et même buste.
℞. ʟ. III. Deux serpents mâle et femelle dressés en face l'un de l'autre (n. 1210). Gravée, planche XX. Æ[10]

1422. — Même légende et même buste.
℞. ʟ. IH. Sphinx voilé, avec une tête de crocodile sortant de son poitrail, la queue dressée et terminée par une tête de serpent, allant à droite; sur sa croupe, Minerve debout, le couronnant (n. 1212). Æ[9]

1423. — Même type. Un griffon remplace la Minerve (n. 1213). Æ[10]

1424. — Même pièce, le sphinx allant à gauche. Æ[10]

1425. — Même légende et même buste.
℞. ʟ. III. Sphinx femelle accroupi, à gauche, la patte sur une roue (n. 1214). Gravée, planche XX. Æ[10]

1426. — Variété de la même pièce. La tête d'Hadrien, nue, à gauche. Æ[10]

1427. — Même légende et même buste.
℞. ʟ. IH. Buste mitré d'Harpocrate, à droite, portant la main à sa bouche (n. 1177). Æ[7]

1428. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Bœuf Apis, debout, à droite, ayant un croissant placé sur le flanc ; devant, un autel (n. 1215). Æ[6]

1429. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Sérapis, debout, à gauche, la droite étendue au-dessus de la tête de Cerbère (n. 1195). Æ[8]

1430. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Isis allaitant Horus, assise à gauche (n. 1199). Æ[7]

1431. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Isis assise à g., tenant un sistre. Gr., pl. XX. Æ[7]

1431 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Canope à tête d'Isis, à droite (n. 1178). Æ[6]

An 19.

1432. — AYT KAIC. TPAIAN. AΔPIANOC CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. L. ЄNNЄAKΔ. Buste du Nil, à droite (n. 1227). AR[6]

1433. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Tête de Jupiter-*Ammon*, à droite, posée sur une base (n. 1218). Æ[10]

1434. — Même pièce, mais avec le buste d'Hadrien lauré et drapé, à droite. Æ[10]

1435. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. Même légende. Buste de Sérapis à droite (n. 1220). Æ[10]

1436. — Même légende et même tête.

℞. L. IΘ. Même buste de Sérapis (n. 1221). Æ[12]

1437. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. ЄNNЄAKΔ. Buste de Pallas, à droite, placé sur une base (n. 1230). Æ[9]

1438. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. La Province couchée, à gauche, tenant des épis de la droite, le coude gauche appuyé sur un sphinx (n. 1261). Æ[8]

1439. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Jupiter debout, à gauche, sacrifiant sur un autel. Æ[10]

1440. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝ. ΑΔΡΙΑΝΟC. CЄΒ. Même buste.

℞. Même légende. Harpocrate debout, à gauche, le doigt sur la bouche, une massue dans la gauche; à ses pieds, un bélier se retournant (n. 1233). Æ 10

1441. — Variété de la même pièce. Un autel devant Harpocrate (n. 1234). Æ 10

1442. — Variété de la même pièce, l'autel de forme longue. Æ 10

1443. — Autre variété. La tête d'Hadrien laurée, à gauche (n. 1235). Æ 10

1444. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. ЄNNЄΑΚΔ. L'Espérance allant à gauche (n. 1236). Æ 10

1445. — Variété de la même pièce. La tête d'Hadrien au lieu du buste (n. 1237). Æ 10

1446. — Même légende. Buste drapé d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Diane chasseresse, allant à droite, tenant son arc et un cerf (n. 1238). Æ 10

1447. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Esculape, debout, à gauche, sacrifiant sur un autel (n. 1239). Æ 10

1448. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Esculape, debout, à g. (n. 1241). Æ 10

1449. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Jupiter-*Nicéphore* assis, à g., tenant de la dr., un foudre et un sceptre de la gauche (n. 1249). Æ 10

1450. — Même pièce. La tête d'Hadrien laurée, à gauche. Æ 10

1451. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Sérapis, assis à gauche, dans un temple distyle; à ses pieds, Cerbère (n. 1252). Æ 10

1452. — Même pièce. La tête d'Hadrien laurée, à gauche. Æ 10

1453. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Jupiter tenant une patère et un sceptre, enlevé au ciel par un aigle (n. 1253). Æ 10

1454. — Même pièce. Tête laurée d'Hadrien, à g. (n. 1254). Æ 10

1455. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝ ΑΔΡΙΑΝΟC CЄΒ. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. ЄΝΝЄΑΚΔ. Canope à tête d'Isis, à dr. (n. 1229). Æ[10]

1456. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 1260). Æ[9]

1457. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Le Nil, assis à gauche sur un rocher, dans un temple tétrastyle (n. 1262). Æ[9]

1458. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant une corne d'abondance et un roseau. Æ[10]

1459. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Cérès? assise à gauche, tenant des épis et un sceptre (n. 1257, var.). Æ[10]

1460. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Isis allaitant Horus, assise à droite, dans un temple distyle (n. 1258). Æ[9]

1461. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Bœuf Apis, à droite, un croissant sur le flanc, devant un autel (n. 1263). Æ[9]

1462. — Même pièce. Un disque sur la tête du bœuf (n. 1264). Æ[9]

1463. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. Même légende. Aigle éployé de face (n. 1265). Æ[10]

1464. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Griffon accroupi à gauche, la patte sur une roue. Æ[10]

1465. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. Même type, le griffon à droite. Æ[9]

1466. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Pallas debout, à gauche, tenant des épis de la droite, la gauche sur sa haste? (n. 1232). Æ[9]

1467. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Têtes en regard de Castor et Pollux; au

milieu, un autel surmonté d'un croissant (sup. n. 223). Æ[8]

1468. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝ. ΑΔΡΙΑΝΟC CЄΒ. Même buste.

℞. L. ЄΝΝЄΑΚΔ. Victoire allant à gauche, tenant une couronne et une palme (n. 1245). Æ[8]

1469. — Même pièce. Æ[7]

1470. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. L'Équité debout, à gauche. Æ[8]

1471. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Cérès debout, à gauche, tenant des épis et un long flambeau. Æ[8]

1472. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Phare surmonté d'une statue debout, placée entre deux tritons (n. 1270). Æ[8]

1473. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Serpent mitré et dressé à dr. (n. 1266). Æ[6]

1474. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. Même légende. Aigle, à droite, se retournant à gauche (n. 1267). Æ[6]

1475. — Variété de la même pièce, la tête d'Hadrien à gauche (n. 1268). Æ[6]

1476. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IΘ. Ibis allant à droite. Æ[2]

An 20.

1477. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙΑΝ. ΑΔΡΙΑΝΟC CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. L. K. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 1291). AR[6]

1478. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Le Nil couché à gauche, près d'un crododile, tenant un roseau et une corne d'abondance (n. 1285). AR[6]

1479. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Figure barbue, en terme, enveloppée de bandelettes, tournée à droite, tenant un *pedum*. AR[6]

1480. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. K. Buste panthé, avec les attributs de Sérapis, d'Ammon et de Neptune, à droite; devant, un trident, autour duquel est un dauphin (n. 1276). Æ[9]

1481. — AYT. KAIC. TPAIAN AΔPIANOC CЄB. Même buste.

℞. L. K. Tête de Sérapis, à droite, placée au-dessus d'un bélier allant à droite; devant, un autel (n. 1277). Æ[9]

1482. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Sérapis debout, tenant un sceptre, dans un quadrige vu de face (n. 1279). Æ[9]

1483. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Jupiter tenant un sceptre, assis sur un aigle éployé (n. 1289). Gravée, planche XX. Æ[9]

1484. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Portique de l'avenue d'un temple égyptien, comme celui figuré planche XVIII, n. 982 (n. 1293). Æ[9]

1485. — Variété de la même pièce, avec la tête d'Hadrien laurée, à gauche. Æ[9]

1486. — Même légende. Buste d'Hadrien lauré et drapé, à droite.

℞. L. K. Harpocrate debout, à gauche, le doigt sur la bouche, tenant de la gauche une massue; à ses pieds, un bélier (n. 1281, inexactement décrite). Æ[9]

1487. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant un roseau et une corne d'abondance (n. 1284). Æ[10]

1488. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. L. K. L'empereur dans un quadrige, allant à droite; une Victoire le couronne (n. 1292). Æ[9]

1489. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. K. Caducée remplissant le champ (n. 1294). Æ[8]

An 21.

1490. — AYT. KAIC. TPA. AΔPIANOC CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. KA. Triptolème ? dans un char traîné par deux dragons ailés, allant à droite (n. 1318). AR[6]

1491. — Même pièce, la tête d'Hadrien, à g. (n. 1319). AR[6]

1492. — Même légende et même tête.

℞. L. KA. Cérès debout, allant à gauche, tenant des épis et des pavots de la droite, un flambeau dans la gauche (n. 1302). AR[6]

1493. — Même pièce. La tête d'Hadrien, à droite (n. 1301). AR[6]

1494. — Même légende et même tête.

℞. L. KA. Sérapis, tenant un sceptre et des épis, assis sur un aigle éployé. Æ[10]

1495. — Variété de la même pièce, le buste d'Hadrien lauré et drapé, à droite (n. 1308). Æ[9]

1496. — Même légende et même buste.

℞. L. KA. Sérapis assis, à gauche, la droite étendue au-dessus de la tête de Cerbère (n. 1317). Æ[9]

1497. — Même légende et même buste.

℞. L. KA. Harpocrate, la droite sur la bouche, une massue dans la gauche, assis sur un bélier allant à gauche (sup. n. 231). Gravée, planche XX. Æ

1498. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. L. KA. Neptune debout, le pied sur un rocher, un dauphin sur la gauche, la droite sur son trident (n. 1305). Æ[9]

1499. — Même légende. Tête nue d'Hadrien, à gauche.

℞. L. KA. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant un roseau et une corne d'abondance (n. 1312). Æ[10]

1500. — Même légende et même tête.

℞. L. KA. Isis-*Pharia* debout, à droite, tenant un sistre et une voile enflée par le vent; devant elle, un phare surmonté d'une statue debout entre deux tritons (n. 1310). Æ[10]

1501. — Même pièce. Le buste d'Hadrien lauré et drapé, à dr. Æ[10]

1502. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. KA. La Fortune couchée à gauche, sur le *lectisternium* (n. 1311). Æ[9]

1503. — Même légende et même buste.

℞. L. KA. Temple hexastyle, surmonté d'un mont enflammé; au milieu du temple, une figure debout entre deux sphinx (n. 1320). Æ[10]

1504. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. KA. Corbeille remplie de fruits et de pavots sur un chapiteau de colonne, entre deux serpents mitrés et dressés n. (1328). Æ[m]

1505. — AVT. KAIC. TPA. AΔPIANOC CЄB. Même buste.

℞. L. KA. Victoire dans un bige, allant à droite. Æ[s]

1506. — Même légende et même buste.

℞. L. KA. Phare surmonté d'une statue debout, entre deux tritons. Æ[s]

1507. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. L. KA. Cérès debout, à gauche, tenant des épis et un long flambeau (n. 1304). Æ[s]

1508. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. KA. Serpent femelle, un disque sur la tête, dressé à droite (n. 1326). Æ[6]

1509. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. KA. Caducée entre deux épis (n. 1330). Æ[6]

1510. — Même légende et même tête.

℞. L. KA. Corbeille remplie d'épis et de pavots, placée entre deux torches (n. 1329). Æ[4]

1511. — Même pièce, date placée à l'exergue (sup. n. 235). Æ[4]

1512. — Même pièce, la tête d'Hadrien, à gauche. Æ[4]

1513. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. KA. Caducée remplissant le champ. Æ[3]

An 22.

1514. — AVT. KAIC. TPA. AΔPIANOC CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΠPONOIA. L. KB. La Providence debout, à gauche, tenant un phénix et un sceptre. AR[6]

1515. — Même pièce, la tête d'Hadrien, à gauche (n. 1331). AR[6]

1516. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. KB. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant un roseau et une corne d'abondance (n. 1334). AR[6]

1517. — Même légende. Tête nue d'Hadrien, à gauche.

℞. L. KB. Sérapis assis, à gauche, la droite étendue au-dessus de la tête de Cerbère. AR[6]

1518. — AYT. KAIC. TPA. AΔPIANOC CЄB. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à droite.

℞. L. KB. Corbeille remplie d'épis et de pavots, entre deux flambeaux (n. 1336). Æ[4]

1519. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. L. KB. Buste d'Isis, à droite; devant, une tête de pavot (sup. n. 237). Gravée, planche XX. Æ[4]

1520. — Même pièce. La tête d'Hadrien, à droite. Æ[4]

HADRIEN & SABINE.

1521. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Hadrien, à droite.

℞. CABINA CЄBAΣTH. L. IΓ. (an 13). Buste de Sabine, à droite, avec une coiffure plate, de forme très élégante (n. 1356). AR[6]

1522. — Même pièce, avec CABЄINA et L. Iς. (an 16) (n. 1358). AR[6]

1523. — Variété de la même pièce, la coiffure différente. AR[6]

1524. — Même pièce, avec L. IZ. (an 17). Pièce d'un style très remarquable (n. 1359). Gravée, planche XXI. AR[6]

1525. — Même pièce, avec L. IH. (an 18) (n. 1360). AR[6]

1526. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à gauche.

℞. CAB. CЄB. L. ЄNNЄAKΔ. (an 19). Buste de Sabine, à droite. AR[6]

SABINE, femme d'HADRIEN.

1527. — CABINA CЄBACTH. Buste de Sabine, à droite, avec la coiffure plate.

℞. L. ς. (an 6). Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme (n. 1349). Æ[8]

1528. — Variété de la même pièce, la coiffure de Sabine différente (sup. n. 241). Æ[8]

1529. — [illegible]. Buste de Sabine, à droite, coiffée comme Isis.

R. [illegible] an 15. Sabine sous les traits de [illegible], assise à gauche, tenant des épis et un sceptre (n. 1351). AR[6]

1530. — [illegible]. Buste de Sabine, à droite, avec la coiffure plate.

R. [illegible] an 19. Phare surmonté d'une figure debout, placée entre deux [illegible] sonnant du buccin (n. 1352). Gravée, planche XXI. Æ[8]

1531. — Même légende et même buste.

R. Même légende. Victoire allant à gauche, portant une couronne et une palme. Æ[8]

ANTINOÜS.

1532. — ANTINOOY ΗΡΩΟϹ. Tête d'Antinoüs, à droite, surmontée du lotus.

R. L. [illegible] an 19. Antinoüs (sous les traits de Mercure), à cheval, allant au pas, à droite, tenant un caducée de la gauche (n. 1375). Gravée, planche XXI. Æ[10]

1533. — Variété de la même pièce, avec le buste d'Antinoüs, drapé (n. 1366). Gravée, planche XXI. Æ[8]

1534. — Même pièce, d'un travail plus ordinaire. Æ[8]

1535. — ANTINOOY ΗΡΩΟϹ. Buste drapé d'Antinoüs, à gauche.

R. L. [illegible]. Même type d'Antinoüs, à cheval (*Cohen, cat. Gréau*, n. 3112). PLOMB[6]

Cette pièce d'essai, d'un style très remarquable, a dû être frappée probablement en Bithynie. La rare beauté de la fabrique et la parfaite conservation de cette médaille avaient d'abord fait douter de son authenticité; mais la monnaie n° 1538, qui faisait également partie de la belle collection de M. Julien Gréau, médaille qui a été acquise lors de la vente de ses pièces romaines, ne laisse pas le moindre soupçon sur son antiquité. Cette pièce est de même fabrique et de même style que celle de plomb; elle nous prouve le mérite réel de la

première pièce. Nous avons peut-être eu tort de ne pas faire graver ces deux magnifiques monnaies; mais répétons-le, nous les croyons positivement frappées en dehors de l'Egypte.

1536. — Sans légende. Tête d'Antinoüs, à droite.

℞. L. K. (an 20). Date à moitié effacée; caducée (n. 1370). Gravée, planche XXI. Æ²

1537. — Légende effacée. Buste drapé d'Antinoüs, à gauche, le lotus sur la tête.

℞. L. KA. (an 21). Date à moitié effacée, type du n. 1372 (n. 1371). Æ⁶

1538. — ANTINOOY HPωOC. Même buste d'Antinoüs, à gauche.

℞. L. KA. Même type d'Antinoüs, à cheval (n. 1373). Æ⁶

Le revers de cette rare monnaie est peut-être d'un travail encore plus remarquable que celui de la pièce de plomb, n. 1535. Le cheval du revers est très élégant, les formes très fines, ce qui nous fait croire que la pièce a été également frappée en Asie Mineure.

ÆLIUS CÉSAR.

1539. — A. AIAIOC KAICAP. Tête nue du César Ælius, à droite.

℞. ΔHM. ЄΞOYC. YΠAT. B. (an 2). La Concorde debout, à gauche, sacrifiant de la droite, sur un autel, une corne d'abondance dans la gauche (n. 1374). Gravée, pl. XXI. AR⁷

1540. — Même légende. Buste drapé d'Ælius, à droite, la tête nue.

℞. ΔHM. ЄΞOYC. YΠAT. B. OMONOIA. La Concorde assise à dr., tenant de la dr. une patère, le coude gauche appuyé sur une corne d'abondance (n. 1378). Gr., pl. XXI. Æ⁹

1541. — Même pièce, variée de module (n. 1377). Æ¹⁰

1542. — Même légende et même buste.

℞. ΔHM. ЄΞOYC. YΠAT. B. L'Abondance? debout, à gauche, tenant une patère de la droite, des épis dans la gauche (n. 1376). Æ⁶

ANTONIN règne de 138 à 161.

Avidius Heliodorus.....	(An 140)	Préfets.
Æmilius Dinarchus (1).....	(An 153)	
L. Valerius Proculus (2).....	(?)	

An 2.

1543. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CEB. Buste d'Antonin, à droite, la tête nue, le *paludamentum* sur l'épaule gauche.

℞. ЄΤΟΥC. B. Tête de Sérapis, à droite (n. 1388). AR 6

1544. — Même légende et même buste drapé.

℞. Même légende. Canope à tête d'Isis, à dr. (n. 1383). AR 6

1545. — Même pièce. Sur la base du canope un cadre avec plusieurs figures debout (n. 1384). AR 6

1546. — Même légende, avec ЄΤCЄB., et même buste drapé.

℞. L. B. Mars ou la Valeur debout, à gauche, le pied sur un casque, tenant la Victoire et la haste (n. 1407). AR 6

1547. — Même légende. Buste d'Antonin, à droite, la poitrine nue.

℞. L. B. L'Équité debout, à gauche (sup., n. 246). AR 6

1548. — Même légende et même buste.

℞. ΑΙωΝ. L. B. Phœnix, à droite, la tête entourée d'un nimbe radié (n. 1424). Gravée, planche XXI. AR 6

1549. — Même pièce. Le buste d'Antonin lauré et drapé. AR 6

1550. — Même légende. Buste drapé d'Antonin, à droite, la tête nue.

℞. ЄΤΟΥC. B. Le Nil, à gauche, sur un hippopotame, tenant

---

(1) Voir A. Waddington (*Mémoires acad. Inscript.*, t. XXVI, 1re partie, page 263).

(2) Inscription de Malaga, *Corpus Inscript. lat.*, nos 1970, 1971. Hubner place avec raison la préfecture de Proculus à la fin du règne d'Antonin ou au commencement de celui de Marc-Aurèle. Proculus pouvait être le préfet dont il ne reste que le prénom, Lucius, dans une inscription du temple d'Antonin (*Corpus Inscript. gr.*, 4863).

de la droite des épis, de la gauche une corne d'abondance d'où sort une Victoire qui le couronne (n. 1962?). Æ 9

1551. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. Tête nue d'Antonin, à droite.

℞. L. B. Le Nil sur un rocher, à gauche, tenant un roseau de la dr. et une corne d'abondance dans la g. (n. 1420). Æ 10

1552. — Même légende. Buste drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. B. Jupiter assis, à gauche, tenant de la droite une patère, la gauche sur le sceptre ; à ses pieds, un aigle. Æ 10

1553. — Même légende. Tête nue d'Antonin, à droite.

℞. L. B. Sérapis assis, à gauche, sur une galère, entre la Fortune et Isis debout. (n. 1404). Gravée, pl. XXIV. Æ 9

1554. — Même légende. Buste drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. B. Isis-*Pharia* debout, à droite, tenant une voile enflée par les vents (n. 1410). Æ 9

1555. — Même légende. Tête nue d'Antonin, à gauche.

℞. ЄΥΘΗΝΙΑ. L. B. L'Abondance couchée, à gauche, tenant des épis de la droite, le coude gauche appuyé sur un sphinx (n. 1417). Æ 10

1556. — Même légende. Buste drapé d'Antonin, à droite, la tête nue.

℞. L. B. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 1418). Gravée, planche XXIV). Æ 10

1557. — Même légende et même buste.

℞. ЄΤΟΥC. B. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant des épis et un caducée (n. 1411). Æ 9

1557 *bis*. — Même pièce, variée de module. Æ 7

1558. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Deux canopes, de face, posés sur un trône (n. 1385). Æ 9

1559. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Sérapis debout, à gauche, la droite étendue au-dessus de la tête de Cerbère. Æ 8

1560. — Même pièce. La tête d'Antonin radiée (n. 1400). Æ 8

1561. — Même légende et même tête radiée.

℞. L. B. La Piété assise, à gauche, sacrifiant sur un autel (n. 1422). Æ[8]

1562. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Sphinx couché, à dr. (n. 1423). Gr., pl. XXIV. Æ[8]

1563. — Même légende. Tête nue d'Antonin, à droite.

℞. L. B. Buste d'Isis, à droite (n. 1430). Æ[6]

1564. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Buste de Sérapis, à droite (n. 1396, variée). Æ[6]

1565. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Canope, à droite (n. 1397). Æ[6]

1566. — Même légende et même tête.

℞. ЄTOYC. B. Harpocrate nu, assis sur une fleur du lotus (n. 1391). Æ[6]

1567. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Aigle, à gauche, se retournant à dr. (n. 1425). Æ[6]

An 3.

1568. — AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC. Buste drapé et cuirassé d'Antonin, à droite, la tête nue.

℞. L. TPITOY. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant des épis de la gauche et un caducée de la droite (n. 1434). AR[6]

1569. — Même pièce, mais la tête d'Antonin au lieu du buste. AR[6]

1570. — Autre variété. La tête d'Antonin nue, à gauche. AR[6]

1571. — Même légende. Tête nue d'Antonin, à droite.

℞. L. TPITOY. L'Équité assise, à gauche (n. 1436). AR[6]

1572. — Même pièce, mais avec le buste d'Antonin, drapé. AR[6]

An 4.

1573. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Δ. Buste voilé de Faustine? sous les traits de Cérès, la tête surmontée du *modius?* (n. 1458). AR[6]

1574. — Variété, avec le buste d'Antonin drapé (n. 1459). Gravée, planche XXIII. AR[6]

1575. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin à dr.

℞. L. Δ. La Fortune debout, à gauche. AR[6]

1576. — Variété. La tête d'Antonin au lieu du buste. AR[6]

1577. — Même pièce. Le buste lauré et drapé d'Antonin, à gauche (n. 1474). AR [6]

1578.—ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. Même buste, à gauche.

℞. L. Δ. L'Équité assise, à gauche (n. 1481). AR [6]

1579.—Même pièce. La tête d'Antonin laurée, à dr. (n. 1482). AR [6]

1580. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC ЄΥC. CЄΒ. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. Δ. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 1447). Superbe pièce, avec la contremarque de Modène. Æ [10]

1581. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Δ. Buste lauré de Jupiter, à gauche. Magnifique pièce, à fleur de coin (n. 1449). Gravée, planche XXII. Æ [10]

1582. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. Δ. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite (sup., n. 249). Æ [10]

1583. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Δ. Buste de Sérapis, à gauche (1444). Æ [10]

1584. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. Δ. Le Nil couché, à gauche, dans un temple distyle, tenant de la droite un roseau, de la gauche une corne d'abondance ; près de lui, un crocodile (n. 1480, var.). Æ [10]

1585. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Δ. L'Abondance couchée à gauche, tenant des épis de la droite, le coude gauche appuyé sur un sphinx. Æ [10]

1586. — Même légende et même tête.

℞. L. ΤЄΤΑΡΤΟΥ. Jupiter debout, à gauche, tenant un sceptre et un foudre ; à ses pieds, un aigle (n. 1463). Æ [10]

1587. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. Même légende. Saturne voilé, debout, à gauche, la tête surmontée d'un disque, un crocodile sur la droite, une faux dans la gauche (n. 1464). Æ [10]

1588. — Même légende. Tête d'Antonin laurée, à droite.

℞. Même légende. L'Espérance allant à g. (n. 1471). Æ [10]

1589. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. Même tête.

℞. L. Δ. Même type. Æ[9]

1590. — Même pièce, également avec L. Δ., mais le buste d'Antonin drapé (n. 1470). Æ[10]

1591. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΤЄΤΑΡΤΟΥ. Hercule debout, à droite, terrassant un cerf; dans le champ, derrière lui sa massue. Superbe pièce. Gravée, planche XXII. Æ[10]

1592. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Hercule debout, à droite, tuant les oiseaux de Stymphale. Æ[10]

1593. — Même légende. Buste lauré d'Antonin, à droite, la poitrine nue.

℞. Même légende. La Valeur debout, à gauche, tenant le *parazonium* et la haste (n. 1467). Æ[9]

1594. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. Δ. La Fortune debout, à gauche (n. 1472). Æ[10]

1595. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. La Fortune debout, à gauche (sup. n. 254, variété de module). Æ[7]

1596. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Δ. Jupiter assis, à gauche; à ses pieds, un aigle (sup., n. 251). Æ[8]

1597. — Même légende. Buste radié et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. Δ. L'Équité debout, à gauche. Æ[8]

1598. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. CЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Δ. Dauphin entourant un trident (n. 1489). Gravée, planche XXI. Æ[4]

An 5.

1599. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Є. Tête de Jupiter-Ammon, à droite. AR[6]

1600. — Même légende et même tête, à gauche.

℞. L. Є. Buste d'Isis, à droite. AR[6]

1601. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. Є. Neptune debout, à droite, le pied sur une proue, la dr. sur son trident, un dauphin sur la g. (n. 1511). AR[6]

1602. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée, à droite. AR[6]

1603. — ℞. L. Є. Même type, le Neptune à gauche. AR[6]

1604. — AVT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. Même tête.

℞. L. Є. Diane chasseresse allant à droite, prenant une flèche dans son carquois et tenant un arc (n. 1514). AR[6]

1605. — Même pièce. La tête d'Antonin, à gauche. AR[6]

1606. — Même pièce. Le buste d'Antonin drapé, à droite. AR[6]

1607. — AVT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC ЄVCЄB. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Є. Tête radiée et panthée d'Ammon, de Sérapis et de Neptune, surmontée du *modius;* devant, un trident entouré d'un serpent (n. 1490). Æ[10]

1608. — Variété de la même pièce. Deux cornes sous le *modius* (n. 1492). Æ[9]

1609. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Buste de Jupiter-Ammon, à droite, la tête surmontée d'un disque, placé entre deux cornes (n. 1495, pièce inexactement décrite). Æ[10]

1610. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Tête de Sérapis, à droite, la tête surmontée du *modius* (n. 1493). Gravée, planche XXIV. Æ[9]

1611. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. Є. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à dr. (n. 1497). Æ[10]

1612. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste de Mercure? à droite, la tête surmontée du modius; devant, une palme (n. 1502). Gr., pl. XXII. Æ[10]

1613. — AVT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄVC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Є. Bustes affrontés des Dioscures; au milieu, un croissant (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3132). Gr., pl. XXIII. Æ[9]

1614. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Sérapis assis à gauche, la droite placée au-dessus de la tête de Cerbère. Æ[9]

1615. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥ. Même tête.

℞. Sérapis? assis à gauche, la tête surmontée d'un disque; à ses pieds, un bélier (n. 1541). Æ[9]

1616. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Deux canopes sur un aigle éployé (n. 1503). Æ[9]

1617. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. La Fortune debout, à gauche, dans un temple distyle (n. 1536). Æ[9]

1618. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Isis allaitant Horus, assise à gauche, dans un temple distyle (n. 1543). Æ[9]

1619. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Harpocrate nu, debout, de face, appuyé sur une colonne, le doigt sur la bouche, tenant une corne d'abondance de la gauche (n. 1508). Æ[10]

1620. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Esculape et Cérès debout (n. 1513). Æ[9]

1621. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. Є. Même type. Un autel placé entre les deux figures (n. 1521). Æ[10]

1622. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Є. Esculape et Hygiée debout. Æ[10]

1622 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Neptune debout, à gauche, un dauphin sur la droite, un trident dans la gauche (n. 1512). Æ[9]

1623. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Hercule allant à droite, portant sur ses épaules le sanglier d'Erymanthe ; à ses pieds, Eurysthée effrayé, caché dans un tonneau (n. 1526). Æ[10]

1624. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Cérès? assise, à gauche, tenant des épis et un sceptre (n. 1544). Æ[10]

1625. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Le Nil assis, à droite, sur un rocher; devant lui, le génie de la ville d'Alexandrie debout, lui présentant des épis (n. 1548). Æ[10]

1626. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC ЄΥ. CЄΒ. Même tête.

℞. L. Є. Pâris assis sur un tertre, entre Junon ? et Minerve debout; au bas, Vénus? et Mercure également sur un tertre; sur un autre petit tertre, un bœuf debout (n. 1549). Æ[9]

1627. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Pallas-*Nicéphore*, debout, à gauche; devant elle, un autel. (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3129). Æ[10]

1628. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. L'Espérance marchant à g. (sup., n. 264). Æ[9]

1629. — Même légende. Tête radiée d'Antonin, à droite.

℞. L. Є. Phare surmonté d'une figure assise entre deux tritons (n. 1507). Æ[8]

1630. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Є. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance (n. 1504). Æ[6]

1631. — Variété de la même pièce. Le buste du Nil, à gauche, ayant la corne d'abondance sur l'épaule droite (n. 1505). Æ[6]

An 6.

1632. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥCЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. Ϛ. Tête de Sérapis, à droite (n. 1557). AR[6]

1633. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. Ϛ. La Fortune debout, à gauche. AR[6]

1634. — Même légende. Buste laurée et drapé, à droite.

℞. ΑΙωΝ. L. Ϛ. Phénix radié, à droite (n. 1566). AR[6]

1635. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée, à gauche (n. 1567). AR[6]

1636. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. ЄΥCЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Ϛ. Tête radiée et panthée, d'Ammon, de Neptune et de Sérapis, à droite, le modius sur la tête; devant, un trident entouré d'un serpent (n. 1572). Gravée, pl. XXII. Æ[10]

1637. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Ϛ. Hercule assis sur un rocher, à droite, tenant de la

gauche sa lyre, et saisissant de la droite les bras du Centaure (variété du n. 1527). Æ[10]

Cette rare et belle pièce est entrée dans la Collection depuis l'impression des planches ; sans cela, elle y aurait été gravée.

1638. — Même légende et même tête.

℞. L. ς. Caducée et deux épis liés ensemble (n. 1568). Æ[6]

An 7.

1639. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC ЄΥCЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Z. Sérapis assis à gauche, à ses pieds Cerbère (sup., (n. 272). Æ[6]

1640. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. Z. Sérapis dans un quadrige au pas, à gauche, la droite levée (sup., n. 276, var.). AR[7]

1641. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥCЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. Z. Pallas debout, à g.; derrière elle, son bouclier. AR[6]

1642. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. Z. L'Équité debout, à gauche (n. 1588, var.). AR[6]

1643. — Variété de la même pièce. La tête d'Antonin laurée, à droite. AR[6]

1644. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Z. Aigle éployé de face, regardant à g. (n. 1597). AR[6]

1645. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC ЄЄΒ. ЄΥCЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. Z. Tête laurée de Jupiter, à g. (n. 1571, var.). Æ[9]

1646. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Z. Tête de Sérapis, à droite (n. 1570). Æ[9]

1647. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. Z. Victoire allant à gauche, portant un trophée et une couronne (n. 1576). Æ[10]

1648. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Z. Victoire debout écrivant sur un bouclier posé sur une colonne (n. 1578). Æ[10]

1649. — Même légende et même tête.

℞. L. Z. Deux captifs assis au pied d'un trophée (n. 1580). Æ⁹

1650. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC ЄΥCЄΒ. Même tête.

℞. L. Z. Isis allaitant Horus, assise sur un siége, à droite (n. 1583). Æ¹⁰

1651. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. Z. Junon, Vénus et Pallas debout sur un rocher ; en face, Pâris assis ; près de lui, Mercure debout ; au-dessus de Vénus, deux Amours la couronnant ; au pied du rocher, un groupe d'animaux (n. 1585). Æ¹⁰

L'état de conservation de cette rare et si intéressante pièce laisse malheureusement beaucoup à désirer; sans cela elle figurerait dans nos planches, ainsi que le n. 1626 et quantité d'autres pièces, avec des sujets curieux. Mais il nous paraissait difficile de les rendre fidèlement par la gravure, à cause de leur état de conservation.

1652. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Z. Orphée assis, à droite, jouant de la lyre au milieu d'une multitude d'animaux (n. 1586). Gr., pl. XXII. Æ⁹

1653. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. L'Abondance couchée à terre, à gauche, le coude appuyé sur un sphinx (n. 1587, variété). Æ¹⁰

1654. — Même légende et même tête.

℞. L. Z. TIBЄPIC OMONOIA. Le Tibre et le Nil debout se donnant la main, à leurs pieds un enfant debout (Mion., n. 1591, et Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3135). Gravée, planche XXIV. Æ¹⁰

1655. — Même pièce d'un autre style et d'un module différent. Æ⁹

1656. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Z. Sérapis dans un quadrige, à droite, la droite levée (sup., n. 271). Æ⁹

1657. — Même légende et même tête.

℞. L. Z. Esculape debout, à gauche, regardant à droite. Æ⁷

1658. — Variété de la même pièce. Esculape tient un bâton de la main gauche. Æ⁷

An 8.

1659. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄB. ЄΥCЄB. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. H. Tête de Sérapis, à droite (n. 1620). AR[6]

1660. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Sérapis assis, à gauche (n. 1639). AR[6]

1661. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. CЄB. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. H. Tête de Sérapis, à gauche, au milieu des têtes des sept planètes posées sur un cercle intérieur; sur un second cercle, les douze signes du Zodiaque (n. 1603). Gravée, planche XXIII. Æ[9]

1662. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Tête de la Lune, à droite, sur un croissant; devant, un astre; dessous, le *Cancer* (n. 1605). Gr., pl. XXIII. Æ[9]

1663. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Tête du Soleil à droite; devant, un astre; dessous, le Lion courant (n. 1606). Gravée, planche XXIII. Æ[10]

1664. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Buste de Mars, à gauche; devant, un astre; dessous, le Scorpion (n. 1609). Gravée, planche XXIII. Æ[10]

1665. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. H. Buste lauré de Jupiter, à droite; devant, un astre; dessous, le Sagitaire courant à droite (n. 1610). Gravée, planche XXIII. Æ[10]

1666. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. H. Buste lauré de Jupiter Sérapis, à droite; derrière, un sceptre; devant, un astre; dessous, les deux poissons (n. 1613). Gravée, planche XXIII. Æ[10]

1667. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. H. Tête de Vénus, à gauche; devant, un astre; dessous, le taureau allant à gauche (n. 1615). Gr., pl. XXIII. Æ[10]

1668. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Buste de Pallas, à droite; devant, un astre; dessous, le Bélier courant à dr. (sup., n. 279). Gr., pl. XXIII. Æ[10]

1669 — Même légende et même tête.

℞. L. H. Buste de Mercure? à droite, la poitrine nue; devant, une palme (sup. n. 275). Æ 10

1670. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. H. Sérapis debout, vêtu du *pallium*, vu de face au milieu des Dioscures nus, debout, tenant chacun un fouet (n. 1627). Æ 9

1671. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Les Dioscures à cheval; au milieu, un autel; au-dessus, un croissant (n. 1617). Æ 9

1672. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Hercule debout, à droite, domptant l'hydre (n. 1628). Æ 9

1673. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Isis allant à droite, tenant une voile enflée par le vent; devant, un phare (n. 1632). Æ 10

1674. — Même légende et même tête.

℞. L. H. ΟΜΟΝΟΙΑ. La Concorde debout, à gauche, sacrifiant sur un autel allumé (n. 1634). Æ 10

1675. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Victoire allant à gauche, portant une couronne et un trophée (n. 1636). Æ 10

1676. — Même légende et même tête.

℞. L. H. ЄΥΘΗΝΙΑ. L'Abondance assise, à gauche, sur un rocher, tenant des épis et une corne d'abondance; à côté, un sphinx (n. 1638). Æ 10

1677. — Même légende et même tête, à droite.

℞. L. H. Sérapis assis à gauche, dans un temple distyle (n. 1642 et sup. 285). Æ 10

1678. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Le Nil assis à gauche, dans un temple tétrastyle, tenant une corne d'abondance et un roseau; près de lui, un crocodile (Cohen, *Cat. Gréau*, n. 3147). Æ 10

1678 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Même type du Nil, sans le temple (n. 1648). Æ 9

1679. — Même légende et même tête.

℞. L. II. La Fortune debout, à gauche, dans un temple distyle (n. 1646). Æ[9]

1680. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥC. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. H. Pallas debout, à gauche, dans un temple distyle; à ses pieds, un autel. Æ[9]

1681. — Même légende et même buste.

℞. L. H. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 1645). Superbe pièce contremarquée du Musée de Modène. Æ[10]

1682. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Griffon accroupi, à droite, la patte sur une roue (sup., n. 287, variée de module). Æ[10]

1683. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Aigle éployé, de face, regardant à droite, une couronne dans son bec (sup., n. 286). Æ[9]

1684. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

L. H. Aigle éployé, de face, regardant à droite. Æ[5]

1685. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Aigle sur un foudre, à droite (n. 1656). Æ[5]

1686. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Serpent mâle dressé à droite (n. 1654, var.). Æ[5]

1687. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Épervier mitré, à droite (n. 1655). Æ[4]

An 9.

1688. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥCЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. ЄΝΑΤΟΥ. Tête de Sérapis, à droite (sup., n. 289). AR[6]

1689. — Même légende et même tête.

℞. L. ЄΝΑΤΟΥ. Jupiter assis, à gauche; à ses pieds, son aigle (sup. n. 290). AR[6]

1690. — Même légende et même tête.

℞. L. ЄΝΑΤΟΥ. Sérapis debout, à gauche, tenant de la droite une patère, la gauche sur une massue? (n. 1666, var.). AR[6]

1691. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Aigle éployé de face, regardant à gauche (n. 1678). AR[6]

1692. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝЄΙΝΟϹ ϹЄΒ. ЄΥ. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. Même légende. Tête d'Ammon, à droite, surmontée d'un globe (n. 1660). Æ[10]

1693. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Tête de Sérapis, à droite (n. 1663). Æ[9]

1694. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Hercule tendant les deux mains vers un jet d'eau s'échappant d'une fontaine sortant d'un rocher ; au bas, un vase et une double *harpa* (n. 1669). Æ[9]

1695. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Mars debout, de face, la droite sur sa lance, la gauche sur son bouclier (n. 1668). Æ[9]

1696. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Pallas-*Nicéphore*, assise à gauche sur une cuirasse (n. 1676). Æ[10]

1697. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite un roseau, dans la gauche une corne d'abondance, surmontée d'un enfant qui le couronne (sup., n. 291). Æ[10]

1698. — Même légende et même tête.

℞. L. Θ. Buste du Nil, à dr. ; devant, une corne d'abondance n. 1661, variété ?). Æ[6]

1699. — Même pièce, mais avec le buste d'Antonin drapé. Æ[6]

1700. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ЄΝΑΤΟΥ. Serpent mitré, dressé à droite, entre un caducée et un épi (n. 1682). Æ[5]

1701. — ΑΥΤ. Κ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝЄΙΝΟϹ. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. ЄΝΑΤΟΥ. Epervier mitré, à droite (n. 1680). Æ[4]

An 10.

1702. — ΑΝΤωΝΙΝΟϹ ϹΕΒ. ЄΥϹЄΒ. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. ΔЄKATOΥ. Buste de Sérapis, à droite (n. 1684). AR[6]

1703. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. Même légende. Pallas debout, à gauche, une chouette sur la droite, la gauche posée sur son bouclier (n. 1711). AR[6]

1704. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. La Valeur debout, à gauche, la droite sur la haste, le *parazonium* sur le bras gauche (n. 1712). AR[5]

1705. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. L'Espérance allant à gauche. AR[6]

1706. — Même pièce, mais le buste d'Antonin lauré et drapé, à droite. AR[6]

1707. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝЄΙΝΟC CЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. I. Tête du génie de la ville d'Alexandrie, à droite, couverte d'une peau d'éléphant (n. 1689). Æ[10]

1708. — Même légende et même tête.

℞. L. ΔЄKATOΥ. Jupiter sur un aigle éployé, à gauche, tenant une patère et un sceptre (n. 1691). Æ[10]

1709. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Apollon-*Didymeus*, debout, de face, entre deux Némésis, également debout (n. 1692). Gravée, planche XXII. Æ[10]

1710. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. Même légende. Isis-*Pharia*, allant à droite, tenant un sistre et une voile enflée par le vent (n. 1693). Æ[10]

1711. — Même médaille ; mais, en plus, un phare placé devant la figure d'Isis (n. 1694). Æ[10]

1712. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Isis assise, à dr., allaitant Horus (n. 1695) Æ[10]

1713. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Temple distyle ; au milieu, Isis allaitant Horus (n. 1696). Æ[10]

1714. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. I. Hercule debout, à droite, portant le sanglier d'Erymanthe sur ses épaules (n. 1701). Æ[10]

1715. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC CΕΒ. ЄΥC. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. ΔЄΚΑΤΟΥ. Hercule debout, à droite, saisissant la biche Cérynite par les cornes (n. 1702). Æ[9]

1716. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. Même légende. Hercule debout, à droite, cueillant les pommes des *Hespérides* à l'arbre entouré d'un serpent (n. 1703). Belle pièce, avec la contre-marque du Musée de Modène. Gravée, planche XXII. Æ[10]

1717. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Hercule debout, à droite, tirant de l'arc sur les oiseaux de Stymphale (n. 1704). Æ[10]

1718. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Hercule debout, à droite, assommant Diomède terrassé; de chaque côté, un cheval étendu (n. 1706). Æ[10]

Nous avions le désir de reproduire par la gravure cette si curieuse suite de sujets représentant les travaux d'Hercule ; malheureusement une partie des pièces laissaient à désirer sous le rapport de la conservation, et nous avons préféré nous abstenir que de reproduire ces types d'une manière douteuse ou incomplète.

1719. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Victoire debout, à gauche, couronnant un trophée (n. 1713). Æ[10]

1720. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. L'Équité debout, à g. (n. 1715, var.). Æ[10]

1721. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Temple distyle; au milieu, la Fortune couchée à gauche sur un *lectisternium* (n. 1718). Æ[10]

An 11.

1722. — ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. CΕΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. ЄΝΔЄΚΑΤΟΥ. Apollon-*Didymeus* debout, vu de face, un petit chevreau sur la droite, un arc dans la gauche (n. 1734). AR[6]

1723. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. L'Espérance allant à gauche. AR[6]

1724. — Même pièce. Le buste d'Antonin, drapé (n. 1736). AR[6]

1725. — ΑΥΤΩΝΕΙΝΟC CЄB. ЄΥC. Même buste.

℟ L. ЄΝΔЄΚΑΤΟΥ. Pallas-*Nicéphore* assise, à gauche, sur une cuirasse (n. 1741). AR⁵

1726. — Même pièce, seulement la tête laurée. AR⁶

1727. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℟. Même légende. L'Équité assise, à gauche (n. 1742). AR⁶

1728. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℟. Même légende. Antonin et Faustine mère, debout, se donnant la main. AR⁶

1729. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC CЄB. ЄΥC. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℟. Même légende. Jupiter assis, à gauche; à ses pieds, l'aigle (n. 1726). Æ¹⁰

1730. — Même légende et même buste.

℟. Même légende. Isis-*Pharia* debout, à droite, tenant le sistre et une voile enflée par le vent (n. 1727). Æ¹⁰

1731. — Même légende et même buste.

℟. Même légende. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant un roseau et une corne d'abondance, surmontée d'une Victoire qui le couronne; dans le champ, (16) en lettres numérales ΙϚ (n. 1729). Æ¹⁰

1732. — Même légende et même buste.

℟. Même légende. Isis assise, à g., allaitant Horus (n. 1731) Æ¹⁰

1733. — Même légende et même buste.

℟. Même légende. L'Espérance allant à gauche (n. 1737. Æ⁸

1734. — Même légende et même buste.

℟. Même légende. L'Équité debout, à gauche (n. 1739). Æ¹⁰

1735. — Variété de la même pièce. La tête laurée d'Antonin, à droite. Æ¹⁰

1736. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℟. Même légende. Rome?-*Nicéphore* assise, à gauche, sur un bouclier, le *parazonium* sur le bras g. (n. 1740). Æ⁹

1737. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℟. L. ΙΑ. Lion, à droite, se retournant à gauche vers un astre (n. 1743). Gravée, planche XXIV. Æ⁶

1738. — Même pièce, d'un module inférieur. Æ[5]

1739. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Serpent mitré dressé, à droite, au-dessus d'une massue? (sup., n. 302). Æ[5]

An 12.

1740. — ANTωNINOC CЄB. ЄYCЄB. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. ΔωΔЄKATOY. Tête d'Ammon, à droite, surmontée d'un globe (sup., n. 310). AR[6]

1741. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche posée sur son bouclier (sup., n. 309). AR[6]

1742. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. Même légende. Le Nil couché, près d'un crocodile, à gauche, tenant de la droite une corne d'abondance surmontée d'un enfant, de la gauche un roseau ; dans le champ, (16) en lettres numérales, IϚ (n. 1756). AR[6]

1743. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. La Pitié? assise à gauche, la droite levée au-dessus d'un autel, un long sceptre dans la gauche (n. 1758). AR[6]

1744. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. L'Équité assise, à gauche. AR[6]

1745. — AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNЄINOC ЄYCЄB. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. Même légende. Tête d'Ammon, à dr. (n. 1744, var.) Æ[10]

1746. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. Même légende. Buste radié du Soleil, à droite. Æ[9]

1747. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Sérapis debout, à gauche, dans un temple distyle ; près de lui, deux stèles (n. 1748?) Æ[9]

1748. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Sérapis assis, à gauche, dans un temple distyle ; devant lui, Cerbère (n. 1747). Æ[9]

1749. — Même légende et même buste.

℞. L. ΔωΔΕΚΑΤΟΥ. Isis-*Pharia* debout, tenant une voile enflée par le vent ; devant elle, un phare (n. 1750). Æ [10]

1750. — Même pièce, d'un module inférieur (n. 1751). Æ [9]

1751. — Autre variété. La tête de l'empereur au lieu du buste. Æ [9]

1752. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΕΙΝΟC ΕΥCΕΒ. Buste d'Antonin lauré et drapé, à droite.

℞. Le même, sans le phare (n. 1752). Æ [9]

1753. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Temple distyle ; au milieu, Isis allaitant Horus, assise à gauche (n. 1754). Æ [9]

1754. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. Même légende. Figure barbue, à demi nue, assise à gauche, la droite étendue au-dessus d'un trépied ; un caducée dans la gauche (n. 1755). Æ [8]

1755. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. Même légende. Pallas-*Nicéphore*, debout, à gauche, la gauche sur un bouclier (n. 1759) Æ [9]

1756. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. La Fortune debout, à gauche, avec ses attributs (n. 1760). Æ [10]

1757. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à g.

℞. L. IB. L'empereur dans un quadrige allant au pas, à gauche (n. 1762). Æ [10]

1758. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΔωΔΕΚΑΤΟΥ. Tête de Jupiter-Ammon, à droite, surmontée d'un disque (n. 1744, variété). Æ [6]

An 13.

1759. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CEB. ЄΥCЄΒ. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. IΓ. Jupiter assis, à gauche ; à ses pieds, son aigle. AR [6]

1760. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée au lieu du buste. AR [6]

1761. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IT. Victoire debout sur un globe, à droite, tenant une palme et une couronne (n. 1768). AR[6]

1762. — ANTωNINOC CЄB. ЄYCЄB. Même tête.

℞. L. IT. L'Équité assise, à gauche (n. 1769). AR[6]

1763. — Même pièce. Le buste d'Antonin drapé. AR[6]

1764. — Autre variété. Le buste très long, drapé et cuirassé. AR[6]

1765. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IT. Pallas-*Victéphore* debout, à gauche. AR[6]

1766. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. La Paix ou la Félicité debout, à g., tenant des épis et un caducée. AR[6]

1767. — AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄYC. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. TPICKAIΔ. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant une corne d'abondance, surmontée d'un enfant et un roseau, dans le champ, (16) en lettres numérales IC. (n. 1774). Æ[10]

1768. — Même pièce. La tête d'Antonin, à droite (n. 1776). Æ[10]

1769. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. Même légende. Le Nil couché, à gauche, tenant un roseau, le coude appuyé sur un sphinx (16); dans le champ, IC (n. 1775). Æ[10]

1770. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. Même légende. L'Équité assise, à gauche (n. 1777). Æ[10]

1771. — AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. Même légende. La Fortune debout, à gauche, tenant un étendard et un gouvernail. Æ[7]

1772. — Même légende et même tête.

℞. L. IT. Buste d'Harpocrate, à droite, le doigt sur la bouche (n. 1766). Æ[6]

1773. — ANTωNINOC CЄB. ЄYC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IT. Serpent femelle, à droite (n. 1770). Æ[3]

An 14.

1774. — ANTωNINOC CЄB. ЄYC. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. IA. Buste du Nil, à droite; derrière, une corne d'abondance (sup., n. 317). AR[6]

1775. — Même légende et même tête.

℞. L. IA. Pallas-*Nicéphore* assise, à gauche. AR[6]

1776. — Même pièce. La tête d'Antonin, à droite (n. 1785). AR[6]

1777. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IA. Romulus et Remus allaités par la louve (n. 1786). AR[6]

1778. — Même pièce. La tête d'Antonin au lieu du buste. AR[6]

1779. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IA. Génie de la ville d'Alexandrie debout, à gauche, tenant un *vexillum* et des épis. AR[6]

1780. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée, à gauche. AR[6]

1781. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. IA. Aigle, à droite, se retournant à gauche et portant une couronne dans son bec (n. 1789). AR[6]

1782. — Même pièce. La tête d'Antonin au lieu du buste. AR[6]

1783. — Autre variété. La tête d'Antonin, à gauche. AR[6]

1784. — AVT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CEB. EVCEB. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IA. Triptolème ou le génie de la ville d'Alexandrie, dans un bige de dragons ailés, allant à droite (n. 1781). Æ[10]

1785. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée, à gauche. Æ[10]

1786. — Autre variété. Le buste d'Antonin lauré et drapé, à gauche (n. 1784?). Æ[9]

1787. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant un caducée et des épis (n. 1787). Æ[10]

1788. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée, à gauche (n. 1788). Æ[9]

1789. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IA. Griffon, les ailes ouvertes; accroupi, à droite, la patte sur une roue (n. 1790). Æ[9]

1790. — Même pièce, mais la tête laurée d'Antonin au lieu du buste. Æ[9]

1791. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. CЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΙΔ. Serpent mitré dressé, à droite (n. 1791). Æ 6

An 15.

1792. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥCЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. ΙЄ. Jupiter assis, à gauche, tenant une patère et un foudre, à ses pieds son aigle. AR 6

1793. — Même légende et même tête.

℞. L. ΙЄ. Esculape debout, à g., sacrifiant sur un autel. AR 6

1794. — Même légende et même tête.

℞. L. ΙЄ. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 1795). AR 6

1795. — Même pièce. La tête d'Antonin, à gauche. AR 6

1796. — Même légende et même tête.

℞. L. ΙЄ. L'Équité debout, à gauche. AR 6

1797. — Même pièce. La tête d'Antonin, à droite (n. 1796). AR 6

1798. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΙЄ. Têtes accolées d'Antonin et de Faustine, à droite, sous les traits du Soleil et de la Lune (n. 1794). Gravée, planche XXII. Æ 10

1799. — Même légende et même tête.

℞. L. ΙЄ. Bélier allant à droite, devant un autel; au-dessus du bélier, la tête de Jupiter-*Ammon* (n. 1793). Æ 10

1800. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. ΙЄ. Sérapis debout, à gauche, un disque sur la tête, tenant la haste et une patère; à ses pieds, un bélier. Æ 10

1801. — Même légende et même tête.

℞. L. ΙЄ. La Fortune? à gauche, la gauche sur un gouvernail, tenant de la dr. une petite statuette de Cérès? (n. 1798). Æ 10

1802. — Même légende et même tête, à droite.

℞. L. ЈЄ. Temple distyle; au milieu, Mercure debout, tenant de la droite un caducée, une palme dans la gauche; à ses pieds un chien. Æ 8

1803. — Même légende et même tête.

℞. L. IЄ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 1800). Æ[10]

1804. — Même pièce. Le buste lauré et drapé d'Antonin, à g. Æ[10]

1805. — AVT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄVC. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. IЄ. Vulcain? au milieu d'un temple distyle ; au-dessus, un volcan entre deux *acrostoliums* (n. 1801). Æ[10]

1806. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée, à gauche. Æ[10]

1807. — Même légende. Tête d'Antonin laurée, à droite.

℞. L. IЄ. Griffon accroupi, à dr., la patte sur une roue. Æ[8]

An 16.

1808. — ANTωNINOC CЄB. ЄVCЄB. Tête nue d'Antonin, à droite.

℞. L. IϚ. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite une corne d'abondance surmontée d'un enfant, de la gauche, un roseau (sup., n. 323). AR[6]

1809. — Même pièce, avec le buste lauré et drapé. AR[6]

1810. — Autre variété de la même pièce, la tête d'Antonin, laurée, à gauche, et la légende rétrograde (sup., n. 324). AR[6]

1811. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IϚ. La Fortune debout, à gauche. AR[6]

1812. — Même légende et même tête.

℞. L. IϚ. L'Équité assise, à gauche (sup., n. 325). AR[6]

1813. — Même pièce. Le buste d'Antonin lauré et drapé, à gauche. AR[6]

1814. — AVT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC. CЄB. ЄVC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IϚ. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (n. 1808). Æ[10]

1815. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à g.

℞. L. IϚ. Même Victoire allant à gauche (n. 1809). Æ[10]

1816. — Même légende et même buste.

℞. L. IϚ. L'Espérance allant à gauche (n. 1811). Æ[10]

1817. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée, à droite. Æ[10]

1818. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. IϚ. La Fortune debout, à gauche (n. 1812). Æ[10]

1819. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. CΕΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. Iς. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite une corne d'abondance surmontée d'un enfant, de la gauche, un roseau (n. 1816, var.). Æ[10]

1820. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥCЄΒ. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. Iς. Serpent mâle dressé à droite, la queue s'enroulant sur un caducée. Æ[6]

An 17.

1821. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥCЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. IZ. Buste de Sérapis, diadémé, à dr. (sup. n. 327). AR[6]

1822. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IZ. Buste du Nil, à droite. AR[6]

1823. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IZ. Pallas-*Nicéphore* debout, à droite. AR[6]

1824. — Même légende. Buste lauré d'Antonin, à droite.

℞. L. IZ. La Piété? debout, sacrifiant, à g., sur un autel. AR[6]

1825. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IZ. Isis-*Pharia* debout, à droite, tenant une voile enflée par les vents (n. 1825). AR[6]

1826. — Même pièce. La tête d'Antonin, à gauche. AR[6]

1827. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IZ. La Fortune couchée, à g., sur le *lectisternium*[6] (n. 1829, var.). AR

1828. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. L'Équité assise, à gauche (n. 1830). AR[6]

1829. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. ЄΥCЄΒ. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. IZ. Têtes accolées de Sérapis et d'Isis, à dr. (n. 1817). Æ[10]

1830. — Même pièce. Le buste d'Antonin, la poitrine nue. Æ[10]

1831. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. IZ. Tête de Sérapis, à droite, au-dessus d'un aigle éployé; dans le champ, deux étoiles (n. 1821). Æ[10]

1832. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IZ. Buste d'Apollon, à droite. Æ[10]

1833. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à gauche.

℞. L. IZ. Tête d'Ammon, à droite, surmontée d'un globe (n. 1823). Æ[10]

1834. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ЄЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. B. IZ. Serpent *Agathodæmon* dressé, à droite, entre deux épis (n. 1818). Æ[10]

1835. Variété de la même pièce. Le buste d'Antonin lauré et drapé, à droite. Æ[10]

1836. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à gauche.

℞. L. IZ. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant une corne d'abondance et un roseau; devant le Nil, une petite voûte sous laquelle est un autre enfant; dans le champ, (16) en lettres numérales ις, au bas des tiges du *lotus* (n. 1826). Æ[10]

1837. — Variété de la même pièce. Le buste d'Antonin, à droite (n. 1827). Æ[10]

1838. — Même légende et même buste,

℞. L. IZ. Même type. Plusieurs enfants entourent le Nil (n. 1828). Æ[9]

Le nombre de ces petites figures devait être de seize. On peut constater ce fait sur la statue du Nil qui est au Vatican, à Rome. Ici les figures d'enfants remplacent le chiffre (16) indiquant qu'en cette année le Nil ayant atteint sa grande hauteur, promettait une véritable prospérité pour le pays.

1839. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à gauche.

℞. L. IZ. Pallas-*Victophore* assise, à dr. (n. 1831, var.) Æ[9]

1840. — Variété de la même pièce. La tête d'Antonin laurée, à droite. Æ[9]

1841. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. IZ. L'empereur dans un quadrige allant à gauche (n. 1833). Æ[9]

1842. — Même légende et même tête.

℞. L. IZ. Temple hexastyle, surmonté d'un volcan, placé entre deux *acrostolium*s (n. 1834). Æ[10]

1843. — Variété de la même pièce. La tête d'Antonin laurée, à droite. Æ[10]

1844. — ANTωNINOC. CЄB. ЄYCЄB. Buste lauré d'Antonin, à droite, la poitrine nue.

℞. L. IZ. Aigle éployé de face, tenant une couronne dans son bec (n. 1835). Æ[4]

1845. — Variété de la même pièce. La tête d'Antonin laurée, à g. Æ[4]

1846. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IZ. Sphinx accroupi, à droite, la patte sur une roue (n. 1836). Æ[4]

An 18.

1847. — ANTωNINOC CЄB. ЄYCЄB. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IH. Tête de Sérapis, à droite (sup., n. 332). AR[6]

1848. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IH. Buste du Soleil, à droite. AR[5]

1849. — Même légende et même buste.

℞. L. IH. Buste du Nil, à droite, couronné de roseaux; devant, une corne d'abondance surmontée d'un enfant. AR[5]

1850. — Variété. La tête d'Antonin au lieu du buste. AR[5]

1851. — Même légende et même tête.

℞. L. IH. Sérapis assis, à gauche ; à ses pieds, Cerbère. AR[6]

1852. — Même légende et même tête.

℞. L. IH. L'Équité assise, à gauche (n. 1845). AR[5]

1853. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IH. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant des épis et un caducée (sup., n. 334). AR[6]

1854. — Variété. La tête d'Antonin au lieu du buste. AR[5]

1855. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IH. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite une corne d'abondance surmontée d'un enfant, de la gauche, un roseau (n. 1852). AR[6]

1856. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IH. Même type. Le Nil tient seulement un roseau. AR[6]

1857. — AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNINOC CЄB. ЄYC. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. IH. Tête d'Ammon, à droite (n. 1839, var.). Æ[10]

1858. — Variété. La tête d'Antonin, au lieu du buste. Æ[10]

1859. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. III. Tête du Soleil radiée, à droite (n. 1840). Æ[9]

1860. — Variété de la même pièce ; la date autrement placée. Æ[9]

1861. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. III. Neptune debout, à droite, le pied sur un rocher, tenant son trident et un dauphin (n. 1841). Æ[9]

1862. — Variété. La tête d'Antonin laurée, à gauche. Æ[9]

1863. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. III. La Fortune debout, à gauche, tenant des épis et un gouvernail ; de chaque côté, un fleuve couché et un navire (n. 1842). Gravée, planche XXII. Æ[10]

1864. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. III. Victoire debout, à gauche, couronnant un trophée, au pied duquel sont attachés deux captifs assis (n. 1846). Æ[10]

1865. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Le Nil assis, à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite une corne d'abondance surmontée d'un enfant, de la gauche, un roseau. Æ[10]

1866. — Même pièce, seulement le Nil ne tient que le roseau. Æ[10]

1867. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à g.

℞. L. III. Sérapis dans un quadrige, allant à droite (n. 1848). Æ[9]

1868. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée, à droite. Æ[9]

1869. — Autre variété. La tête d'Antonin laurée, à gauche, et le char allant à gauche. Æ[9]

1870. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. III. Aigle éployé de face, regardant à gauche et tenant une couronne dans son bec (n. 1851). Æ[9]

An 19.

1871. — ANTωNINOC CЄB. ЄTCЄB. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. IΘ. Buste du Nil, à droite, devant une corne d'abondance surmontée d'un enfant (n. 1853). AR[6]

1872. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. IΘ. Buste lauré de Jupiter, à droite. AR[6]

1873. — Même légende et même buste.

H. L. IΘ. Tête de Sérapis, à droite (sup., n. 337). AR[6]

1874. — Variété. La tête d'Antonin au lieu du buste. AR[6]

1875. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. IΘ. Buste du Soleil, à droite (n. 1856). AR[6]

1876. — Même légende et même buste.

℞. L. IΘ. L'Équité assise, à gauche (n. 1862). AR[6]

1877. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. IΘ. Buste de Neptune, à dr., un trident sur l'épaule. Æ[10]

1878. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à g.

℞. L. IΘ. L'Équité assise, à gauche (n. 1861). Æ[9]

An 20.

1879. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥCЄΒ. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. K. Buste de Sérapis, à droite. AR[5]

1880. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant de la gauche une corne d'abondance surmontée d'un enfant, de la droite, un roseau (n. 1877). AR[6]

1881. — Même pièce. La tête laurée d'Antonin, au lieu du buste. AR[6]

1882. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. K. Rome-*Vicéphore* assise, à g. (sup., n. 340). AR[6]

1883. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L'empereur en pacificateur, à cheval, la droite levée. AR[6]

1884. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Figure militaire assise, à gauche, sur des armes, tenant de la droite une Victoire, un trophée dans la g. AR[6]

1885. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Deux mains jointes (sup., n. 345). AR[6]

1886. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. K. Tête de Sérapis, à dr., au-dessus d'un aigle éployé (sup., n. 339). Æ[9]

1887. — Même pièce. La tête d'Antonin, à gauche. Æ[9]

1888. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Cheval au pas, à droite; sur sa croupe, le serpent *Agathodæmon* (n. 1867). Æ[9]

1889. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Mercure? debout, allant à gauche, un caducée dans la droite, une palme dans la gauche (n. 1871). Æ[9]

1890. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. K. Sérapis assis, à gauche; devant lui, Cerbère. Æ[9]

1891. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. K. ЄΥΘΗΝΙΑ. L'Abondance assise, à gauche, tenant de la droite deux épis, le coude appuyé sur un sphinx. Æ[9]

1892. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. K. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant de la dr. une corne d'abondance, de la g. un roseau. Æ[10]

1893. — Variété de la même pièce. Le Nil tenant la corne d'abondance de la gauche, laquelle est surmontée d'un enfant assis (n. 1878). Æ[9]

1894. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. K. L'empereur en pacificateur, à cheval, allant à droite, la droite levée (n. 1881). Æ[9]

1895. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Cybèle assise, à g., entre deux lions (n. 1879). Æ[9]

1895 *bis*. — Même pièce. Le buste d'Antonin lauré, à g. Æ[9].

1896. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. K. Aigle éployé de face, tenant une couronne dans son bec (n. 1882). Æ[9]

1897. — Même pièce. La tête d'Antonin laurée, au lieu du buste. Æ[9]

An 21.

1898. — ANTωNINOC CЄB. ЄΥCЄB. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. KA. Buste du génie de la ville d'Alexandrie, à droite, la tête couverte d'une peau d'éléphant (n. 1887). AR[6]

1899. — Même légende et même tête.

℞. L. KA. Esculape debout, sacrifiant à gauche, sur un autel (sup., n. 349). AR[6]

1900. — Variété de la même pièce. Esculape est posé de face. AR[6]

1901. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. KA. Sérapis debout, à gauche; à ses pieds, Cerbère. AR[6]

1902. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. KA. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite un roseau, de la gauche une corne d'abondance surmontée d'un enfant. AR[6]

1903. — Même légende et même tête, à gauche.

℞. L. KA. Victoire allant à gauche, tenant une couronne et une palme (n. 1895). AR[6]

1904. — AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄYC. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. KA. Isis debout, à droite, se retournant vers la gauche, tenant une voile enflée par les vents. Æ[9]

1905. — Même pièce, avec la tête d'Antonin laurée, à g. Æ[9]

1906. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. KA. Femme tenant un sceptre et une corne d'abondance, assise sur un loup ? courant à droite, et regardant derrière lui (n. 1892). Æ[9]

1907. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. KA. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite un roseau, de la gauche une corne d'abondance (n. 1893). Æ[9]

1908. — Même légende et même tête.

℞. L. KA. Figure militaire assise, à gauche, sur un rocher, tenant de la droite une patère, de la gauche le *parazonium* (n. 1894). Æ[9]

1909. — Même légende et même tête.

℞. L. KA. Aigle éployé de face, se retournant à gauche, portant une couronne dans son bec (n. 1898). Æ[9]

1910. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. KA. Tête de Jupiter-*Ammon*, surmontée d'un globe, et placée sur le dos d'un bélier, allant à dr. (sup., n. 347). Æ[5]

An 22.

1911. — ANTωNINOC CЄB. ЄTCЄB. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. KB. Buste de Jupiter-*Ammon*, à droite. AR[6]

1912. — Même légende et même tête.

℞. L. KB. Buste de Jupiter, à droite; devant, un foudre (n. 1903). AR[6]

1913. — Variante de la même pièce. Le buste d'Antonin lauré et drapé, à gauche. AR[6]

1914. — Autre variété. Le buste d'Antonin lauré et drapé, à droite. AR[6]

1915. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. KB. Bustes affrontés de Sérapis et d'Isis. AR[6]

9116. — Même légende et même buste.

L. KB. Sérapis assis, à gauche, la droite étendue au-dessus de Cerbère (n. 1909). AR[6]

1917. — Même légende et même buste.

℞. L. KB. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant un roseau dans la droite, une corne d'abondance dans la gauche (n. 1908). AR[7]

1918. — Variété de la même pièce. Le buste d'Antonin, à g. AR[6]

1919. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. KB. Pallas debout, à gauche, la droite sur la haste, la gauche sur son bouclier (n. 1914). AR[6]

1920. — Variété. Le buste d'Antonin, à gauche. AR[6]

1921. — Autre variété. La tête d'Antonin laurée, à droite, au lieu du buste. AR[6]

1922. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. KB. Rome assise, à gauche, sur une cuirasse, tenant de la droite la Victoire, de la gauche le *parazonium*. AR[6]

1923. — Variété de la même pièce, Rome ayant la gauche sur la haste. AR[6]

1924. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΚΒ. Buste du génie de la ville d'Alexandrie, à droite, la tête couverte d'une peau d'éléphant (n. 1905). Æ[10]

1925. — Même légende et même tête.

℞. L. ΚΒ. Buste du Nil, à droite, un roseau sur l'épaule; devant, une corne d'abondance (n. 1907). Æ[9]

1926. — Variété de la même pièce. La tête d'Antonin, à g. Æ[9]

1927. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΚΒ. Jupiter debout, à droite, tenant de la droite un sceptre, de la gauche une patère ; à ses pieds, l'aigle. Æ[9]

1928. — Même légende et même tête.

℞. L. ΚΒ. Jupiter debout, à gauche, un foudre dans la droite, la gauche sur son sceptre. Æ[9]

1929. — Même légende et même tête.

℞. L. ΚΒ. Mercure debout, tenant de la droite un caducée, de la gauche une palme; à ses pieds, un chien se retournant vers lui (n. 1911). Æ[9]

1930. — Même légende et même tête.

℞. L. ΚΒ. Mars allant à droite, portant un trophée et une lance (n. 1913). Æ[9]

An 23.

1931. — ΑΝΤΩΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥCЄΒ. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. ΚΓ. Bustes affrontés de Sérapis et d'Isis (sup., n. 353). Gravée, planche XXIII. AR[6]

1932. — Même légende et même tête.

℞. L. ΚΓ. Le Nil couché à gauche, près d'un crocodile, tenant de la dr. un roseau; à ses pieds, un fleuve nageant. AR[6]

1933. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. ΚΓ. Le Nil couché à gauche, le coude appuyé sur un sphinx, tenant de la droite un roseau. AR[6]

1934. — Même légende et même buste.

℞. L. ΚΓ. Isis assise à dr., allaitant Horus (n. 1927). AR[6]

1935. — Variété de la même pièce. La tête d'Antonin laurée. AR[6]

1936. — Autre variété et la tête d'Antonin radiée. AR[6]

1937. — ANTωNINOC CЄB. ЄYCЄB. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. L. KΓ. Victoire debout, à droite, tenant une palme et une couronne (n. 1924). AR[6]

1938. — Variété de la même pièce. Tête d'Antonin radiée. AR[6]

1939. — Autre variété, avec le buste d'Antonin lauré et drapé. AR[6]

1940. — AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄYCЄB. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. KΓ. Buste du génie de la ville d'Alexandrie, à droite, la tête couverte d'une peau d'éléphant. Æ[9]

1941. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à gauche.

℞. L. KΓ. Buste de la Victoire, à droite (n. 1917). Æ[9]

1942. — Même légende et même tête.

℞. L. KΓ. Cheval libre au galop, à gauche, au-dessus le serpent *Agathodæmon* (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3188). Æ[9]

1943. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. KΓ. Cheval bridé et sellé, allant à droite ; au-dessus, le même serpent (même cat., 3189). Æ[9]

1944. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. KΓ. Isis et l'Équité debout, se regardant. Æ[9]

1945. — Même légende et même tête.

℞. L. KΓ. Temple tétrastyle surmonté d'un volcan ? ; au milieu, Esculape debout, à gauche, sacrifiant. Æ[10]

An 24.

1946. — ANTωNINOC CЄB. ЄYCЄB. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. KΔ. Esculape debout, à g., sacrifiant sur un autel. AR[5]

1947. — AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNINOC CЄB. ЄYCЄB. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. KΔ. Sérapis debout, à droite, au milieu des Dioscures, également debout (n. 1931). Æ[9]

1948. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.

℞. L. KΔ. Tête de Sérapis placée au-dessus d'un bélier ayant la tête surmontée du *lotus ;* à droite, devant le bélier, un autel (n. 1929). Æ[10]

1949. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. CЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΚΔ. Buste de la Victoire, à droite (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3191). Æ[9]

1950. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. L. ΚΔ. Isis assise, à g allaitant Horus (n. 1932). Æ[10]

1951. — Variété de la même pièce. Une petite figure debout, aux pieds d'Isis. Æ[9]

1952. — Même légende et même buste.

℞. L. ΚΔ. Le Nil couché, à gauche, tenant de la droite un roseau; une petite Victoire debout le couronne. Æ[10]

1953. — Même légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΚΔ. La Fortune debout, à gauche. Æ[9]

1954. — ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΚΔ. Éléphant allant à droite, portant un thyrse? sur sa trompe. (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3192). Æ[4]

1955. — Sans légende. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. L. ΚΔ. Bélier à droite (*Id.*, n. 3193). Æ[2]

Sans date.

1956. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC ЄΥCЄ. CЄΒ. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. Sans date ou date effacée. Buste de Sérapis de face (*Id.*, n. 3197). Pièce d'un travail d'art remarquable. Gr., planche XXII. Æ[9]

ANTONIN & FAUSTINE mère

1957. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. ΦΑΥCΤΙΝΑ ΘЄΑ. L. Є. (an 5.) Buste voilé de Faustine, à dr. (n. 1970). Gravée, planche XXIV). AR[7]

1958. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Antonin, à dr.

℞. Même légende. Faustine voilée debout, à gauche, sacrifiant sur un autel (n. 1971). Gravée, planche XXIII. AR[6]

1958 *bis*. — Même pièce, avec ΦΑΥCΤΙΝΑ. C. ΘЄΑ. AR[6]

1959. — ANTωNINOC CЄB. ЄYCЄB. Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. La légende et le type précédents (n. 1973*)*. AR[6]

1959 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. ΘЄAN. ΓA. ΦAYCTINAN C?. Buste voilé de Faustine, à droite, devant B. AR[6]

ANTONIN & MARC AURÈLE CÉSAR

1960. — AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTΩNINOC CЄB. Є Y. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. M. AYPHΛIOC KAICAP YIOC. CЄBAC. Buste drapé de Marc Aurèle César, la tête nue, à droite (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3198). Æ[6]

1961 — Variété de la même pièce, avec ANTΩNINOC. C. (n. 1979). Æ[7]

1962. — Autre variété, avec CЄBACTOY ЄYC. A la fin de de la légende de Marc Aurèle (n. 1980). Æ[6]

1963. — Même pièce. Æ[7]

Mionnet, tout en classant ces pièces à Alexandrie, d'après l'opinion de Zoéga, pense qu'elles appartiennent plutôt à une des villes de Syrie. Cohen (*Catal. Gréau*, page 268) est aussi d'avis que ces pièces ont été frappées en dehors de l'Egypte. Il les croit émises par les ateliers ciliciens de Tarse. Nous croyons qu'elles ont dû être tout simplement frappées dans l'île de Chypre. La fabrique de ces pièces concorde parfaitement avec celle des nombreuses émissions monétaires de cette île, qui avait une importance telle que presque tous les empereurs y ont frappé monnaie, et justement les règnes d'Antonin et de Marc Aurèle font complétement défaut dans la chronologie impériale de cette localité.

MARC AURÈLE CÉSAR (139 à 161)

An 7 ?

1964. — AYPHΛIOC KAICAP. Buste jeune de Marc Aurèle, drapé, à droite.

℞. L. Z?. Buste casqué de Pallas, à droite. Æ[6]

An 9.

1965. — M. AVPHAIOC KAICAP. Buste de Marc Aurèle jeune, la tête nue, drapé et cuirassé, à droite.

℞. L. ЄNATOV. Rome debout appuyée sur un bouclier, la droite sur la haste. Æ[10]

An 11.

1966. — M. AVPHAIOC KAICAP. Même tête.

℞. L. ЄNΔЄKATOV. L'Équité debout, à g. (n. 1985). Æ[10]

An 12.

1967. — Même légende et même tête.

℞. L. ΔωΔЄKATOV. Tête d'Ammon, à droite, surmontée d'un disque (sup., n. 366). Gravée, planche XXV. AR[6]

1968. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. L'Équité assise, à gauche (n. 1994). AR[6]

1969. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Le Nil couché, à gauche, portant une corne d'abondance surmontée d'un enfant et une couronne (sup., n. 365). Gr., pl. XXV. AR[6]

1970. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. La Piété? voilée, assise à gauche, sacrifiant sur un autel (n. 1992, var.). AR[6]

1971. — M. AVPHAIOC KAICAP. Même tête.

℞. L. ΔωΔЄKATOV. Sérapis assis, à gauche, dans un temple distyle (n. 1987). Æ[10]

1972. — Même légende et même tête.

℞. Même légende. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la droite sur un bouclier (n. 1996). Æ[9]

1973. — Même légende et même tête.

℞. L. IB. Serpent dressé, à droite (n. 1997). Æ[4]

An 13.

1974. — M. AVPHAIOC KAICAP. Buste drapé de Marc Aurèle, à droite, la tête nue.

℞. L. IГ. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la main appuyée sur son bouclier. Gravée, planche XXV. AR[6]

1974 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. IΓ. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur un sceptre ; à ses pieds, un aigle. AR[6]

1975. — Même légende et même tête.

℞. L. IΓ. L'Équité assise, à gauche (n. 1998). AR[6]

An 14.

1976. — M. AYPHAIOC KAICAP. Même buste.

℞. L. IΔ. Pallas-*Nicéphore* assise, à g. (n. 2001). AR[6]

1977. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Génie de la ville d'Alexandrie? dans un bige de dragons, à droite (n. 2001). Æ[10]

1978. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Griffon accroupi, à droite, la patte sur une roue (n. 2003). Æ[10]

1979. — Variété de la même pièce, la date sous le griffon. Æ[9]

Cette pièce est très probablement celle décrite par Mionnet, sous le n° 1982, il n'aura pas vu le I placé devant le Δ.

1980. — Même légende et même tête.

℞. L. IΔ. L'Équité debout, à gauche. Æ[8]

An 15.

1981. — M. AYPHAIC (*sic*) KAICAP. Même buste.

℞. L. IЄ. Temple tétrastyle ; au milieu, la Piété? voilée, sacrifiant sur un autel ; sur le sommet du temple, un volcan embrasé (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3200). Gr., pl. XXV. Æ[9]

An 16.

1982. — Même légende et même tête.

℞. L. IÇ. La Fortune debout, à gauche. AR[6]

1983. — Même légende et même tête.

℞. L. IÇ. Phare ; sur le haut, une figure debout entre deux tritons. Æ[8]

1984. — AYPHAIOC KAICAP. Même buste.

℞. L. IÇ. Sphinx voilé et couché, avec l'*uræus* sur la tête (n. 2009). Æ[3]

An 17.

1985. — M. AYPHAIOC KAICAP. Même buste.

℞. L. IZ. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant un caducée et des épis. AR[6]

1986. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Isis debout, à droite, tenant une voile enflée par les vents. AR[6]

1987. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. L'Équité assise, à gauche (n. 2015). AR[6]

1988. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. La Fortune couchée, à g., sur le *lectisternium*. AR[6]

1989. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Temple héxastyle surmonté d'un volcan embrasé (n. 2012). Gravée, planche XXV. Æ[9]

1990. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Aigle éployé de face. Æ[4]

1991. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Épervier mitré, à droite. Æ[4]

An 18.

1992. — M. AYPHAIOC KAICAP. Même buste.

℞. L. IH. Le Nil couché, à g., près d'un crocodile. AR[6]

1993. — Même légende et même buste.

℞. L. IH. Buste radié du Soleil, à droite (n. 2016). AR[6]

1994. — Même légende et même buste.

℞. L. IH. L'Équité assise, à gauche (n. 2015). AR[6]

1995. — Même légende et même buste.

℞. L. IH. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant des épis et un caducée. AR[6]

1996. — Même légende et même buste.

℞. L. IH. Victoire allant à dr., portant un trophée. Æ[10]

An 19.

1997. — M. AYPHAIOC KAICAP. même buste.

℞. L. IΘ. Buste lauré de Jupiter, à dr. (sup., n. 374). AR[6]

1998. — Même légende et même buste.

℞. L. IΘ. L'Équité debout, à gauche. AR[6]

1999. — KAICAP. Buste de Marc Aurèle jeune, à droite, la tête et les épaules nues.

℟. L. IΘ. Dauphin, à droite. Æ[4]

An 20.

2000. — Même légende et même buste.

℟. L. K. L'Empereur en pacificateur, à cheval (n. 2017) AR[6]

2001. — Même légende et même buste.

℟. L. K. Sérapis? dans un quadrige, à dr. (n. 2018). AR[6]

MARC AURÈLE Empereur (de 160 à 180)

M. Bassæus Rufus	(Années 161 à 166)?	}	Préfets.
Florus Titianus.....	(166)		
Flavius Calvisius.....	(?)		
M. Petronius Honoratus	(?)		
Postumeius Majus.....	(178 à 180)		

An 1.

2002. — M. AVPHAIOC ANTωNINOC. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℟. L. A. L'Équité debout, à gauche (sup., n. 381). AR[6]

2003. — Même pièce. La tête de Marc Aurèle, à g. (n. 380). AR[6]

2004. — Même légende et même buste, à gauche.

℟. L. A. La Paix ou la Piété assise, à gauche, sacrifiant sur un autel (n. 2038 ?). AR[6]

2005. — Même légende et même buste, à gauche.

℟. L. A. OMONOIA. La Concorde debout, à gauche. AR[6]

2006. — Même légende. Tête de Marc Aurèle, à droite.

℟. L. A. Marc Aurèle et Vérus debout, se donnant la main. Gravée, planche XXV. AR[6]

2007. — Même pièce. La tête de Marc Aurèle, à gauche. AR[6]

An 2.

2008. — Même légende. Buste drapé de Marc Aurèle, à droite.

℟. L. B. Tête de Jupiter-Ammon, à dr. (sup., n. 382). AR[6]

2009. — Même pièce. Le buste de Marc Aurèle, à g. AR[6]

2010. — Même légende. Buste de M. Aurèle lauré et drapé à droite.

℟. L. B. Buste du Nil, à droite. AR[6]

2011. — M. AYPHAIOC ANTωNINOC CЄ. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. B. Buste de la Victoire, à droite (n. 2024). Gravée, planche XXV. AR[6]

2012.—Même pièce. La tête de Marc Aurèle au lieu du buste. AR[6]

2013. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à dr.

℞. L. B. Sérapis assis, à gauche; à ses pieds, Cerbère. AR[6]

2014. — Même pièce. Le buste de Marc Aurèle, à gauche. AR[6]

2015.—Même légende. Buste lauré et drapé de M. Aurèle, à dr.

℞. L. B. Le Nil couché, à g., près d'un crocodile (n. 2027). AR[6]

2016. — M. AYPHAI. ANTωNINOC CЄ. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. B. Marc Aurèle et Vérus debout, se donnant la main. AR[6]

2017. — M. AYPHAIOC ANTωNINOC CЄ. Même buste.

℞. L. B. Sérapis assis, à gauche. Æ[10]

An 3.

2018. — Même légende et même buste, à gauche.

℞. L. Γ. Mars debout, à gauche, posant le pied sur un trophée; devant lui, un bouclier et un autel surmonté d'une petite statue (sup., n. 385). AR[6]

2019. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Γ. MONHTA. La Monnaie debout, à gauche, tenant des balances et un sceptre. AR[6]

2020.—Même légende. Buste drapé de M. Aurèle à dr., la tête nue.

℞. Même légende et même type; derrière la Monnaie, une statue de Minerve? debout de face, sur une colonne. Æ[9]

2021. — Même légende. Buste lauré de Marc Aurèle, à droite, les épaules nues.

℞. L. Γ. Tête de Sérapis, à droite (n. 2032). Æ[10]

2022. — Même légende. Buste lauré et drapé, à droite.

℞. L. Γ. EYΘHNIA. L'Abondance debout, à droite, tenant des épis et une corne d'abondance (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3204). Gravée, planche XXV. Æ[10]

2023. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2037). Æ[9]

2024. — M. ΑΥΡΗΛΙΟC ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Γ. La Fortune assise, à gauche, sacrifiant sur un autel (n. 2038). Æ[3]

An 4.

2025. — M. ΑΥΡΗΛΙΟC ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Δ. Tête laurée de Jupiter, à dr. (sup., n. 387). AR[6]

2026. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Tête radiée du Soleil, à droite (n. 2041). AR[6]

2027. — Même pièce. Tête laurée de Marc Aurèle, à g. AR[6]

2028. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Δ. Buste de Pallas, à droite. AR[6]

2029. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ, Victoire marchant, tenant une couronne laurée des deux mains. AR[6]

2030. — M. ΑΥΡΗΛ. ΑΝΤωΝΙΝΟC C. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Δ. La Fortune assise, à gauche (n. 2048). AR[6]

2031. — Même pièce. La tête de Marc Aurèle au lieu du buste. AR[6]

2031 *bis*. — Autre variété. La tête de Marc Aurèle, à g. AR[6]

2032. — M. ΑΥΡΗΛΙΟC ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. Même buste.

℞. L. Δ. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (sup., n. 389). AR[6]

2033. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Δ. La Fortune assise, à gauche (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3205). Æ[3]

2034. — Même légende. Buste lauré et drapé de Marc-Aurèle, à g.

℞, L. Δ. Jupiter-*Nicéphore* assis, à gauche (n. 2044). Æ[9]

2035. — Même légende. Buste lauré et drapé de M. Aurèle, à dr.

℞. L. Δ. L'Espérance allant à dr. (sup., n. 390). Æ[9]

An 5.

2036. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile; une Victoire le couronne (n. 2051). Gravée, planche XXV. AR[6]

2037. — Même pièce, la tête de Marc Aurèle à gauche. AR[6]

2038. — M. AVPHAIOC ANTωNINOC CЄB. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle, à gauche.

℞. L. Є. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite un roseau et de la gauche une corne d'abondance (n. 2052, var.). AR[6]

2039. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Є. Sérapis debout, sacrifiant, à gauche; dans le champ, d'un côté, un étendard?, de l'autre une fleur de *lotus* sur sa tige (n. 2054). AR[6]

2040. — Même pièce. La tête de Marc Aurèle, à gauche. AR[6]

2041. — Autre variété; l'étendard placé différemment. AR[6]

2042. — Autre variété; l'étendard remplacé par un trépied surmonté d'un vase long renversé. AR[6]

2043. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Є. La Fortune assise, à gauche (n. 2062). AR[6]

2044. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Trophée entre deux captifs (n. 2064). AR[6]

2045. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. OMONOIA. Deux mains jointes. AR[6]

2046. — Variété. La tête de Marc Aurèle, à gauche. AR[6]

2047. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Victoire assise, à gauche, portant une couronne et une palme (n. 2063). Æ[9]

2048. — Même légende et même tête, à droite.

℞. L. Є. Sérapis debout, au milieu des Dioscures; l'un d'eux le couronne (Cohen, *Cat. Gréau*, n. 3206). Æ[9]

2049. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Aigle éployé, à gauche, se retournant à dr. Æ[5]

An 6.

2050. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. ς. Même aigle, à gauche (n. 2077). AR

2051. — Variété. La tête de Marc Aurèle, à gauche. AR[6]

2052. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à gauche.

℞. L. ς. Portique de l'avenue d'un temple (probablement le même que sous Trajan); au milieu du fronton, un aigle éployé,

au centre des trois entrées du portique; un canope à tête d'Isis. Æ[9]

2053. — M. AVPHAIOC ANTωNINOC CЄB. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. ς. Le Nil couché, à gauche, appuyé sur un crocodile, tenant de la droite une corne d'abondance, de la gauche un roseau (n. 2076). Æ[9]

2054. — Même pièce. La tête de Marc Aurèle, à gauche. Æ[9]

2055. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. ς. Deux canopes en regard (n. 2070). Æ[9]

2056. — Même légende et même tête, à gauche.

℞. L. ς. Même type. Un croissant au milieu des canopes (n. 2069). Æ[10]

2057. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. ς. L'empereur en pacificateur, dans un quadrige au pas, à gauche. Æ[9]

2058. — Même légende. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle, à gauche.

℞. L. ς. Deux captifs au pied d'un trophée (n. 2072). Æ[9]

2059. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. ς. Même type. Æ[10]

2060. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à gauche.

℞. L. ς. CHMACIA. Marc Aurèle sur un cheval au galop, à gauche (n. 2073). Æ[9]

An 7.

2061. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Z. L'empereur dans un quadrige, à g. (n. 2080, var.). AR[6]

2062. — Variété. La tête de Marc Aurèle laurée, à gauche. AR[6]

2063. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Z. La Fortune couchée, à g., sur le *lectisternium*. AR[6]

2064. — Même légende et même tête, à gauche.

℞. L. Z. Trophée. Au pied, deux captifs. AR[6]

2065. — Même légende et même tête.

℞. L. Z. Le génie de la ville d'Alexandrie (comme Triptolème) dans un bige de dragons ailés, allant à droite. Æ[9]

An 8.

2066. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle à droite.

℞. L. H. Buste radié du Soleil, à droite (n. 2086). AR[6]

2067. — Même légende. Tête laurée de Marc Auréle, à droite.

℞. L. H. Buste du Nil, à droite. AR[6]

2068. — Même légende et même tête.

℞. L. H. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium*. Æ[9]

2069. — Même légende et même tête.

℞. L. H. Lion, à droite. Æ[6]

An 9.

2070. — Même légende. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Θ. La Fortune assise, à gauche (n. 2088). AR[6]

2071. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à gauche.

℞. L. Θ. L'Abondance debout, à gauche, tenant de la droite levée deux épis, dans la gauche une corne d'abondance; dans le champ, de chaque côté de la figure, deux proues de galères, dont l'une avec les voiles; sous la proue de droite, qui paraît à l'ancre, le Nil couché; sous celle arrivant sous toutes voiles, un autre fleuve, (le Tibre?), également couché, tenant un gouvernail (sup., n. 396). Æ[9]

Mionnet, d'après Sestini, dit que la légende ΩCEANOC se lit à l'exergue de cette rare pièce. Nous pensons que jamais cette légende n'y a été inscrite. Sur l'exemplaire que nous venons de décrire, cet exergue est parfaitement uni et sans traces d'inscription.

An 10.

2072. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. Γ. Buste du Nil; à droite devant, une corne d'abondance (n. 2093). AR[6]

2073. — Même légende et même tête.

℞. L. I. Buste de Sérapis, à droite. AR[6]

2074. — Même légende et même tête.

℞. L. I. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2096). AR[6]

2075. — Même pièce. Le buste de Marc Aurèle drapé, à gauche (n. 2097). AR[6]

2076. — M. AVPHLIOC ANTωNINOC. Tête laurée de Marc Aurèle, à gauche.

℞. L. I. Au milieu d'une couronne (n. 2102). AR[6]

2077. — Variété. La tête de Marc Aurèle, à dr. (n. 2103). AR[6]

An 11.

2078. — Même légende. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. IA. Jupiter-*Sérapis* assis, à gauche. Æ[10]

An 12.

2079. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à gauche.

℞. L. IB. L'Abondance assise, à gauche, sur des rochers, tenant de la dr. des épis, le coude appuyé sur un sphinx. Æ[10]

2080. — Même légende et même tête, à droite.

℞. Même type. L'Abondance couchée à terre. Æ[10]

An 13.

2081. — Même légende et même tête, à droite.

℞. L. IΓ. Magnifique temple, à quatre colonnes; au-dessus de la porte d'entrée, le buste de face de Sérapis, placé au milieu d'une niche; de chaque côté de la porte, deux figures debout. Æ[9]

An 14.

2082. — Même légende et même tête, à droite.

℞. L. Δ. Griffon, à gauche, la patte sur une roue. Æ[9]

An 15.

2083. — Même légende et même tête, à droite.

℞. L. IЄ. Tête d'Ammon placée au-dessus d'un bélier, allant à droite (n. 2112). Æ[6]

An 16.

2084. — Même légende. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. IϚ. Navire ayant la forme d'un char, placé sur quatre roues; au milieu, un autel carré surmonté de quatre éperviers; au milieu, un canope ; de chaque côté de l'autel, deux figures debout. Gravée, planche XXV. Æ[9]

2085. — Même légende. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. L. IC. Serpent *Agathodæmon*, à dr. (n. 2116, var). Æ 6

2086. — M. AVPHAIOC ANTωNINOC CЄB. Même tête, à droite.

℞. L. IC. Griffon, à gauche, la patte sur une roue. Æ 6

2087. — Même légende et même tête.

℞. L. IC. Lion allant à gauche (sup., n. 404). Æ 6

2088. — Même légende et même tête.

℞. — L. IC. Cheval au galop, à gauche, portant un serpent dressé sur son dos (sup., n. 405). Æ 6

2089. — Même légende et même tête.

℞. L. IC. Caducée orné de deux épis. Æ 6

An 17.

2090. — Même légende et même tête, à droite.

℞. L. IZ. Trophée; au pied deux captifs. AR 6

2091. — Même légende et même tête.

℞. L. IZ. Serpent mitré et dressé, à droite. Æ 9

An 20.

2092. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Victoire allant à gauche, tenant une couronne et une palme. AR 6

2093. — Même légende et même tête.

℞. L. K. Buste d'Harpocrate, à droite, une corne d'abondance sur l'épaule. Æ 6

An 24.

2094. — Même légende et même tête, à droite.

℞. L. KΔ. Pégase courant, à droite. Æ 6

MARC AURÈLE Empereur & FAUSTINE jeune

2095. — M. AVPHAIOC ANTωNINOC. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle, à gauche.

℞. ΦAVCTINA CЄBACTH. Buste de Faustine jeune, à droite (n. 2130.) AR 6

2096. — Même pièce. Æ 10

2097. — M. AVPHAIOC ANTωNINOC. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite; devant, L. H. (an 8).

℞. ΦΑΥCΤΙΝΑ CЄΒΑCΤΗ. Buste de Faustine jeune, à droite, Gravée, planche XXV. AR[6]

MARC-AURÈLE & LUCIUS VÉRUS

2098. — ΑΝΤωΝΙΝΟC ΚΑΙ ΟΥΗΡΟC CЄΒΑCΤΟΙ. Bustes affrontés de Marc Aurèle et de Lucius Vérus.

℞. L. A. (an 1) ЄΙΡΗΝΗ. La Paix assise, à gauche, tenant une patère de la droite, la gauche appuyée sur une corne d'abondance posée sur son siége. Gr., planche XXV. AR[6]

2099. — Même légende et mêmes bustes.

℞. L. B. (an 2) Aigle à droite, portant une palme sur l'aile gauche; dans le champ, devant, une couronne. AR[6]

FAUSTINE Jeune, femme de Marc Aurèle César

On trouvera peut-être que nous avons eu tort de scinder en deux parties les monnaies portant les effigies de cette princesse, comme nous l'avons fait pour celles émises pour son mari. Si nous n'avions eu comme sujet d'études que les pièces frappées en Egypte, nous n'eussions probablement tenu aucun compte du titre d'Auguste donné ici en toutes lettres à la jeune Faustine, sous le règne de son père. Nous savions que les Alexandrins saisissaient, surtout à cette époque, toutes les occasions possibles pour flatter l'amour-propre de leurs souverains. Mais les anciens auteurs mentionnent ce fait; de plus, les monnaies romaines prouvent d'une manière indiscutable que la seconde Faustine porta le titre d'Auguste plus de dix années avant que son mari en fût investi. Une chose parait extraordinaire, c'est que cette princesse n'ait pas eu cet honneur dès l'époque de son mariage avec Marc Aurèle. La rarissime pièce du Musée Britannique, décrite par Cohen (1) est datée de l'année 902 (149 de J. C.), la onzième année du règne d'Antonin. Il semblerait présumable que le beau-père et le gendre donnèrent d'un commun accord ce titre vénéré à la jeune Faustine, dans le but d'ôter tout prétexte à la malveillance qui faisait circuler les bruits les plus scandaleux sur la con-

(1) *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain*, tome II, page 121, n° 1.

duite licencieuse de cette princesse. Ces bruits avaient pris une telle notoriété que Marc Aurèle crut devoir les démentir.

Voici maintenant le moyen de reconnaître les variétés de pièces appartenant à chacune des deux séries. Toutes les monnaies portant la longue légende qui se termine par le mot ϴΥΓΑ sont incontestablement de la première époque, donc frappées sous Antonin. Mais pour celles ayant pour légende ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹΕΒΑϹΤΗ, émises pendant les années 12, 13, 14, 15 et 16, il est assez difficile de discerner celles qui sont de la première série ou de la seconde, cette dernière série comprenant les dates de 1 à 16, puisque Faustine mourut l'année 175. On trouve donc ces années 12 à 16 répétées deux fois. Toutes les médailles de la première partie du règne sont au type des pièces gravées : planche XXVI, nos 2112, 2116, 2143 et celles de la seconde partie, c'est-à-dire frappées sous Marc Aurèle empereur, sont au type du n° 2097, planche XXV, et du n° 2159, planche XXVI. Les têtes de cette dernière série ont la face plus large, les traits plus accentués, et la coiffure est aussi très différente de celle des autres pièces.

An 12.

2100. — ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹΕΒΑϹΤΗ. Buste long et très jeune de Faustine, à droite, le chignon relevé ; des boucles de cheveux tombent par quatre rangs de mèches sur la tempe.

℞. L. ΔΩΔΕΚΑΤΟΥ. La Piété assise, à gauche, sacrifiant sur un autel. AR[6]

2101. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. L'Equité assise, à gauche (n. 2157). AR[6]

2102. — ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹΕΒ. ЄΥϹЄΒ. ϹЄΒ. ϴΥΓΑ. Même buste.

℞. Même légende. Isis-*Pharia* allant à droite, vers un phare, tenant une voile enflée par le vent (n. 2154). Æ[9]

2103. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Jupiter-*Sérapis* assis, à gauche, dans un temple distyle (n. 2155). Æ[9]

2104. — ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹΕΒΑϹΤΗ. Même buste.

℞. Même légende. L'Espérance allant à g. (n. 2138, var.). Æ[5]

An 13.

2105. — ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹΕΒΑϹΤΗ. Même buste.

℞. L. ΙΓ. Serpent femelle entre deux épis et des pavots (n. 2164, var.). AR[6]

2105 *bis*. — ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹΕΒ. ЄΥϹЄΒ. ϴΥΓ. Même buste jeune.

℞. L. ΙΓ. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche. Æ[9]

An 14.

2106. — ΦΑΥCTINA CЄBACTH. Même buste jeune de Faustine, à droite.

℟. L. IΔ. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche. AR[6]

2107. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. La louve, à dr., allaitant Romulus et Rémus. AR[6]

2108. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. Aigle à droite, se retournant à gauche, portant une couronne dans son bec. AR[6]

2109. — ΦΑΥCTINA CЄB. ЄΥCЄB. ΘΥΓ. Buste jeune de Faustine, à droite.

℟. L. IΔ. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la droite sur la haste (n. 2165). Æ[3]

2110. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant des épis et un caducée (n. 2166). Æ[3]

2111. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. Génie de la ville d'Alexandrie? debout, dans un bige de dragons ailés allant à droite (n. 2167). Æ[3]

2112. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. Griffon accroupi, à droite, la patte sur une roue (n. 2168). Gravée, planche XXV. Æ[3]

An 15.

2113. — Même légende et même buste.

℟. L. IЄ. La Fortune? debout, à gauche, le *lotus* sur la tête, tenant dans la main gauche la statue de Pallas, la droite sur le gouvernail. AR[6]

2114. — Même légende et même buste.

℟. L. IЄ. Victoire allant à gauche, une couronne dans la droite et une palme dans la gauche (n. 2172). AR[6]

2115. — Même légende et même buste.

℟. L. IЄ. L'Équité debout, à gauche (n. 2173). AR[6]

2116. — Même légende et même buste.

℟. L. IЄ. Bélier allant à droite; au-dessus, la tête de Sérapis (n. 2169). Gravée, planche XXVI. Æ[3]

2117. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2170). Æ[9]

An 16.

2118. — ΦΑΥCTINA CЄBACTH. Buste jeune de Faustine, à droite.

℞. L. IϚ. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile (n. 2175). AR[6]

2119. — Même légende et même buste.

℞. L. IϚ. La Fortune debout, à gauche. AR[6]

2120. — Même légende et même buste.

℞. L. IϚ. L'Équité assise, à gauche (n. 2177). AR

An 17.

2121. — Même légende et même buste, à gauche.

℞. L. IZ. Buste du Nil, à droite. AR[6]

2122. — Même légende et même buste, à droite.

℞. L. IZ. Isis-*Pharia* allant à droite, tenant une voile enflée par le vent (n. 2180). AR[6]

2123. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. L'Équité assise, à gauche. AR[6]

2124. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium*. AR[6]

2125. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. — La Piété? debout, à gauche, sacrifiant sur un autel, une corne d'abondance sur le bras gauche. AR[6]

2126. — ΦΑΥCTINA CЄB. ЄYCЄB. ΘYГ. Même buste jeune.

℞. L. IZ. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite une corne d'abondance surmontée d'un enfant, de la droite un roseau; devant lui, une figure debout, placée sous un portique; à l'exergue, une cigogne et diverses plantes des marais. Æ[10]

2127. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Sphinx femelle accroupi, à droite, la patte sur une roue (n. 2182). Æ[9]

2128. — Même légende et même buste.

℞. L. IZ. Serpent à tête de Sérapis, dressé, à droite. Æ[9]

2129. — ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹЄΒΑϹΤΗ. Même buste jeune, à droite.

℞. L. IZ. Aigle au repos, à g. (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3213). Æ[4]

An 18.

2130. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Buste de Sérapis, à droite. AR[6]

2131. — Même légende et même buste.

℞. L. IH. L'Équité assise, à gauche (n. 2183). AR[6]

2132. — Variété de la même pièce; la date placée différemment. AR[6]

2133. — Même légende et même buste.

℞. L. III. La Paix ou la Félicité debout, à gauche, tenant un caducée et des épis (n. 2184). AR[6]

2134. — Même légende et même buste.

℞. L. III. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile; tenant de la droite un roseau, de la gauche une corne d'abondance (n. 2185). AR[6]

An 19.

2135. — Même légende et même buste.

℞. L. IΘ. Buste lauré de Jupiter, à droite. AR[6]

2136. — Même légende et même buste.

℞. L. IΘ. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance surmontée d'un enfant (n. 2186). AR[6]

2137. — Même légende et même buste.

℞. L. IΘ. Buste de Neptune, à dr., un trident sur l'épaule. AR[6]

2138. — Même légende et même buste.

℞. L. IΘ. Buste de Sérapis, à droite (n. 2187). AR[6]

2139. — Même légende et même buste.

℞. L. IΘ. Sérapis assis, à gauche; à ses pieds, Cerbère. AR[6]

2140. — Même légende et même buste.

℞. L. IΘ. L'Équité assise, à gauche. AR[6]

An 20.

2141. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Tête de Sérapis, à droite. AR[6]

2142. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Marc Aurèle dans un quadrige allant à dr. AR[6]

2143. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Marc Aurèle assis, à gauche, sur une base, recevant une couronne que lui présente une figure debout, placée au pied de l'estrade. Gravée, planche XXVI. AR[6]

2144. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Deux mains jointes. AR[6]

2145. — Variété de la même pièce; la date divisée de chaque côté des mains. AR[6]

2146. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Cybèle assise entre deux lions (n. 2192). Æ[9]

2147. — Même légende et même buste.

℞. L. K. Marc Aurèle en pacificateur, à cheval, allant à droite (n. 2193). Æ[9]

An 21.

2148. — Même légende et même buste.

℞. L. KA. Esculape debout, à gauche, se retournant à droite (u. 2196). AR[6]

2149. — Même légende et même buste.

℞. L. KA. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite; à ses pieds, Cerbère. AR[6]

2150. — Même légende et même buste.

℞. L. KA. Aigle à droite, se retournant à gauche, portant une couronne dans son bec. Æ[9]

2151. — Même légende et même buste.

℞. L. KA. Aigle éployé de face, avec une couronne dans le bec. Æ[9]

An 22.

2152. — ΦΑΥCTINA CЄBACTH. Même buste.

℞. L. KB. Serpent femelle dressé à gauche, entre un caducée et un épi. Æ[6]

An 24?

2153. — Légende effacée. Buste de Faustine, à droite, d'un âge plus avancé; le travail d'art d'un très beau style et la coiffure un peu différente des autres pièces de cette première époque.

℞. L. KΔ.? Buste de Jupiter-Ammon, à droite. Æ[10]

Monnaies sans dates certaines de cette même époque.

2154. — ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹЄΒ. ЄΥϹЄΒ. ΘΥΓ. Buste de Faustine, comme le n. 2100.

℞. Date effacée. Temple *tétrastyle*, au milieu Sérapis? sacrifiant sur un autel; sur le fronton du temple un volcan placé entre deux monstres marins (n. 2207). Æ°

Cette pièce nous paraît être une variété du n° 2101. Elle a dû être également frappée en l'année 12.

2155. — ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹЄΒΑϹΤΗ. Même buste.

℞. Date effacée. La Félicité ou l'Abondance assise à gauche, tenant un caducée de la gauche et une corne d'abondance de la droite; devant elle, une petite figure debout (n. 2205). Æ°

2155 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. Date effacée. Caducée; les deux têtes de serpent mitrées. Æ°

FAUSTINE JEUNE, femme de Marc Aurèle, empereur (161 à 175).

An 3.

2156. — ΦΑΥϹΤΙΝΑ ϹЄΒΑϹΤΗ. Buste de Faustine jeune, à droite, la tête plus large que sur les pièces précédentes; les cheveux ondulés, avec un petit chignon en forme de boule derrière la tête.

℞. L. Γ. Buste de Mercure, à droite, le modius sur la tête, un caducée sur l'épaule; devant, une palme. Æ°

An 4.

2157. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Fortune assise, à gauche. AR°

2158. — Même légende. Buste de Faustine jeune, à gauche.

℞. L. Δ. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme. AR°

An 5.

2159. — Même légende et même buste, à droite.

℞. L. Є. La Vertu debout, à gauche, tenant de la droite la tête casquée de Minerve?, de la gauche un bouclier posé sur

une colonne; sur ce bouclier on lit le mot ΔΥ NA MIC. en trois lignes. Gravée, planche XXVI. AR[6]

An 6.

2160. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. L'Espérance allant à gauche (n. 2145, var.). AR[6]

An 8.

2161. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Buste du Soleil, à droite, la tête radiée. AR[6]

2162. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Aigle à droite se retournant à gauche, ayant une couronne dans son bec. AR[6]

An 10.

2163. — Même légende et même buste.

℞. L. I. La Fortune couchée à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2147). AR[6]

2164. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Au milieu d'une couronne. AR[6]

An 12.

2165. — Même légende et même buste.

℞. L. ΔωΔЄΚΑΤΟΥ. L'Équité assise, à gauche (n. 2157). AR[6]

An 13.

2166. — Même légende et même buste.

℞. L. IΓ. Jupiter assis, à gauche; à ses pieds, un aigle. AR[6]

2167. — Même légende et même buste.

℞. L. IΓ. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme. AR[6]

2168. — Même légende et même buste.

℞. L. IΓ. L'Équité assise, à gauche (n. 2162). AR[6]

2169. — Même légende et même buste.

℞. L. IΓ. Serpent femelle dressé entre deux épis et deux pavots (n. 2164). AR[6]

An 16.

2170. — Même légende et même buste.

℞. L. Iς. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche sur la haste. AR[6]

Monnaie sans date certaine, de la deuxième époque.

2170 *bis*. — Mêmelégende et même buste.

℞. L. Date effacée. Aigle éployé de face, entre deux canopes. Æ⁵

LUCIUS VÉRUS (règne de 161 à 169).

(Voir les Préfets de l'Égypte au règne de Marc Aurèle, page 140).

An 1.

2171. — A. AYPHAIOC OYHPOC. CЄB. Buste lauré et drapé de Lucius Vérus, à droite.
℞. L. A. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, sur une cuirasse (n. 2215). AR⁶

2172. — Même légende et même buste.
℞. L. A. L'Équité debout, à gauche. AR⁶

2173. — Même légende et même buste.
℞. L. A. ЄIPHNH. La Paix assise, à gauche, tenant une patère; à ses pieds, une corne d'abondance (n. 2216). AR⁶

2174. — Même légende et même buste, à gauche.
℞. L. A. OMONOIA. La Paix debout, à gauche. AR⁶

An 2.

2175. — Même légende et même buste, à droite.
℞. L. B. Tête d'Ammon, à droite (n. 2217). AR⁶

2176. — Variété de la même pièce. Le buste de Vérus, les épaules nues. AR⁶

2177. — Autre variété. La tête de Vérus, laurée, à gauche. AR⁶

2178. — Même légende et même tête, à droite.
℞. L. B. Buste du Nil, à droite. AR⁶

2179. — Variété de la même pièce. Le buste de Vérus lauré et drapé. AR⁶

2180. — Même légende et même buste, à droite.
℞. L. B. Buste de la Victoire, à dr. Gr., pl. XXVI. AR⁶

2181. — Même pièce. Le buste de Vérus drapé, à gauche. AR⁶

2182. — Même légende. Buste de Vérus, la tête nue, à droite.
℞. L. B. Même Victoire, avec une palme sur l'épaule. AR⁶

2183. — Même légende. Buste de Vérus drapé, à droite, la tête nue.

℞. L. B. Victoire debout, à gauche sur un globe, tenant une couronne et une palme (n. 2219). AR[6]

2184. — Même légende. Buste lauré et drapé de Vérus, à droite.

℞. L. B. Aigle éployé de face, tenant une couronne dans son bec (n. 2224). AR[6]

An 3

2185. — A. AYPHAIOC OYHPOC CЄB. Buste lauré et drapé de Vérus, à gauche.

℞. L. Γ. L'empereur debout, à gauche, couronné par la Victoire (n. 2229, var.). AR[6]

2186. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Valeur debout, à gauche, tenant le *parazonium* et la haste, le pied sur une proue. AR[6]

2187. — Même légende et même buste, à gauche.

℞. L. Γ. Bustes accolés du Soleil et de la Lune, à droite (n. 2228). Gravée, planche XXVI. Æ[9]

2188. — Même légende. Buste drapé de Vérus, à droite, la tête nue.

℞. L. Γ. Buste d'Ammon, à droite. Æ[9]

2189. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Le Nil couché à gauche, tenant de la droite un roseau; de la gauche une corne d'abondance; devant lui, une Victoire debout le couronne. Æ[10]

2190. — Même légende. Buste nu et drapé de Vérus, à gauche.

℞. L. Γ. ЄYΘHNIA. L'Abondance debout, à droite, tenant des épis et une corne d'abondance (n. 2230). Æ[9]

2191. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2230). Æ[9]

2192. — Même légende. Tête laurée de Vérus, à gauche.

℞. L. Γ. MONHTA. La Monnaie debout, à gauche, tenant les balances et un sceptre (sup., n. 434). Æ[9]

An 4.

2193. — Même légende. Tête laurée de Vérus, à droite.

℞. L. A. Buste lauré de Jupiter, à droite. AR[6]

2194. — Même pièce. La tête de Vérus laurée, à gauche. AR[6]

2195.—Autre variété. Le buste de Vérus drapé et la tête nue. AR[6]

2196. — A. AYPHAIOC OYHPOC. CЄB. Buste de Vérus lauré et drapé, à droite.

℞. L. A. Buste de Sérapis, à droite. AR[7]

2197. — Même pièce. La tête de Vérus au lieu du buste. AR[6]

2198. — Même légende. Buste drapé de Vérus, à gauche, la tête nue.

℞. L. A. Tête panthée, radiée et cornue d'Ammon, de Sérapis et de Neptune, à droite, un trident sur l'épaule. AR[6]

2199. — Variété de la même pièce. La tête de Vérus laurée, à droite. AR[6]

2200. — Autre variété. Le trident placé devant la tête radiée de la Divinité. AR[6]

2201. — Même légende. Buste drapé de Vérus, à droite, la tête nue.

℞. L. A. Même type. Un sceptre remplace le trident. Gravée, planche XXVI. AR[6]

2202. — Même légende. Buste lauré et drapé de Vérus, à droite.

℞. L. A. Buste radié du Soleil, à droite (n. 2237). AR[6]

2203. — Variété de la même pièce. La tête de Vérus nue. AR[6]

2204. — Même légende. Tête laurée de Vérus, à droite.

℞. L. A. La Fortune assise, à gauche (n. 2248). AR[6]

2205. — Variété. Le buste lauré et drapé de Vérus, à dr. AR[6]

2206. — Autre variété. Le buste de Vérus lauré et drapé, à gauche. AR[6]

2207. — Même légende. Buste drapé de Vérus, à droite, la tête nue.

℞. L. A. Victoire allant à dr., tenant une couronne. AR[6]

2208. — Même pièce. La tête de Vérus laurée, à droite (n. 2251). AR[6]

2209. — Même légende. Tête laurée de Vérus, à droite.

℞. L. A. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne. AR[6]

2210. — Variété de la même pièce. Le buste de Vérus lauré et drapé, à droite. AR[6]

2211. — Λ. ΑΥΡΗΛΙΟC ΟΥΗΡΟC. CЄΒ. Tête laurée de Vérus, à dr.

℞. L. Δ. Sérapis assis, à gauche, à ses pieds Cerbère. AR[6]

2212. — Même légende. Buste lauré et drapé de Vérus, à droite.

℞. L. Δ. Jupiter assis, à gauche; à ses pieds, un aigle. Æ[9]

2213. — Même légende. Buste de Vérus, la tête nue, drapé et cuirassé, à droite.

℞. L. Δ. L'Espérance allant à gauche (n. 2249). Æ[9]

2214. — Variété. Le buste de Vérus lauré et drapé, à gauche. Æ[8]

2215. — Autre variété. Le buste de Vérus lauré et drapé, à droite. Æ[6]

2216. — Même légende. Buste lauré et drapé de Vérus, à droite.

℞. L. Δ. Serpent mitré, à dr., un caducée sur la queue. Æ[6]

An 5.

2217. — Même légende. Tête laurée de Lucius Vérus, à droite.

℞. L. Є. La Vertu debout, à gauche, portant sur la droite une tête casquée de Minerve, la gauche sur un bouclier posé sur un tronc d'arbre (n. 2253). AR[6]

Mionnet a lu ΔΥΝΑΜΙC sur le bouclier. Nous ne voyons nulle trace de légende sur notre pièce, qui du reste laisse à désirer comme conservation ; mais on lit ce mot sur la pièce n° 2159, qui est au même type et frappée pour la belle-mère de l'Empereur.

2218. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Le Nil assis, à gauche, près d'un crocodile; devant lui, la Province ?, debout, le couronne (n. 2253). AR[6]

2219. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. ΑΡΜЄΝΙΑ. L'Arménie captive, au pied d'un trophée (n. 2254). AR[6]

2220. — Variété. Le buste de Vérus drapé, à droite, la tête nue. AR[6]

2221. — Même légende. Tête laurée de Vérus, à droite.

℞. L. Є. ΟΜΟΝΟΙΑ. Deux mains jointes (n. 2255). AR[6]

2222. — Variété, avec ΟΜΟΝΟΙΑC et la tête de Vérus, à g. AR[6]

2223. — Même légende. Tête nue de Vérus, à droite.

℞. L. Є. Victoire assise, à gauche, sur une cuirasse, tenant une couronne et une palme (n. 2262). Æ[9]

An 6.

2224. — A. ΑΥΡΗΛΙΟC ΟΥΗΡΟC. CЄΒ. Tête nue de Vérus, à dr.

℞. L. Ϛ. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance surmontée d'une tête d'enfant. AR[6]

2225. — Même légende. Tête laurée de Lucius Vérus, à droite.

℞. L. Ϛ. Même type; la corne d'abondance placée derrière le Nil. AR[6]

2226. — Même légende. Buste drapé de Vérus, à dr., la tête nue.

℞. L. Ϛ. Sérapis assis, à gauche; à ses pieds, Cerbère. AR[6]

2227. — Même légende. Tête laurée de Vérus, à droite.

℞. L. Ϛ. L'Espérance allant à gauche. AR[6]

2228. — Même légende. Buste lauré et drapé de Vérus, à gauche.

℞. L. Ϛ. Buste de Sérapis, à droite, placé au-dessus d'un aigle éployé (n. 2267). Æ[9]

2229. — Même légende. Tête laurée de Vérus, à droite.

℞. L. Ϛ. Le Nil couché, à gauche, près d'un crocodile, tenant de la droite une corne d'abondance, de la gauche un roseau (n. 2269). Æ[9]

2230. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. Temple distyle; au milieu deux canopes en regard (n. 2274). Æ[9]

2231. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. Deux canopes en regard (n. 2273). Æ[9]

2232. — Même légende et même tête.

℞. L. Ϛ. CЄMACIA. L'Empereur au galop, à gauche, tenant de la droite une longue palme; sur le bras gauche une draperie flottante (n. 2275). Æ[9]

2233. — A. A. ΟΥΗ..., ... Tête radiée de Vérus, à droite.

℞. L. Ϛ? ЄIPHNH. Buste de la Paix, à gauche (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3216). Æ[7]

2233 *bis*. — A. ΑΥΡΗΛΙΟC ΟΥΗΡΟC CЄΒ. Tête laurée de Vérus, à droite.

℞. L. Ϛ. Buste du Nil, à droite, une corne d'abondance sur l'épaule. Æ[7]

An 7.

2234. — Même légende. Tête laurée de L. Vérus, à droite.

℞. L. Z. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche. AR[6]

2235. — A. AVPHAIOC OVHPOC CЄB. Même tête.

℞. L. Z. au milieu d'une couronne. AR[6]

2236. — Même légende. Tête laurée de Vérus, à droite.

℞. L. ЄBΔOMOV, en deux lignes dans une couronne. AR[6]

2237. — Même légende. Buste lauré et drapé de Vérus, à droite.

℞. L. Z. Sérapis debout, à gauche, sacrifiant sur un autel. Æ[9]

2238. — Même légende. Buste lauré et drapé de Vérus, à gauche.

℞. L. Z. Victoire à cheval allant à gauche, tenant une couronne dans la droite et portant un trophée sur l'épaule gauche (n. 2285, gravée, planche XXVI. Æ[9]

2239. — Même légende. Tête laurée de Vérus, à droite.

℞. L. Z. L'empereur debout, à gauche, tenant de la droite une petite Victoire; devant lui, Rome, debout, le couronne; à ses pieds, entre les deux figures, un captif Parthe? agenouillé. Æ[9]

An 8.

2240. — Même légende. Buste lauré et drapé de L. Vérus, à dr.

℞. L. II. Buste radié du Soleil, à droite. AR[6]

2241. — Même légende. Tête laurée de L. Vérus, à droite.

℞. L. II. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche. AR[6]

An 9.

2242. — Même légende. Buste lauré et drapé de L. Vérus, à dr.

℞. L. Θ. La Paix assise, à gauche. AR[6]

Monnaie sans date certaine.

2243. — Même légende. Tête laurée de L. Vérus, à droite.

℞. Date effacée. Sérapis debout, couronné par la Paix? également debout, tenant une corne d'abondance sur le bras gauche (n. 2303). Æ[9]

LUCILLE, femme de Lucius Vérus.

An 8.

2244. — AOVKIAAA CЄB. ANT. CЄ. ΘY. Buste de Lucille, à droite.

℞. L. H. Gé..e de la ville d'Alexandrie (comme Triptolème) dans un bige de dragons ailés, allant à droite (n. 2312). Gravée, planche XXVII. Æ[9]

2245. — ΑΟΥΚΙΛΛΑ CЄΒ. ΑΝΤ. CЄ. ΘΥΓ. Même buste.

℞. L. Η. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2311). Æ[9]

An 9.

2246. — ΑΟΥΚΙΛΛΑ C. ΑΝΤ. ΘΥ. Même buste.

℞. L. Θ. Esculape debout, à gauche, sacrifiant sur un autel (n. 2313). AR[6]

An 12.

2247. — Même légende et même buste.

℞. L. ΔωΔЄΚΑΤΟΥ. Temple distyle ; au milieu, Isis assise allaitant Horus (n. 2315). Æ[9]

COMMODE associé à l'Empire (175 à 180).

2248. — ..... ΑΥΡΗΛΙΟC ΚΟΜΜΟΔΟC. Buste de Commode très jeune, drapé, à droite.

℞. L. Z. Buste de Sérapis? à droite, placé au-dessus d'un pied humain (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3219). Gravée, planche XXVII. Æ[6]

2248 *bis*. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙC. Α. ΑΥΡΗΛΙΟC ΚΟ..... Même buste.

℞. L. IZ. Aigle allant à gauche et se retournant à dr. Æ

COMMODE, Empereur et Auguste (180 à 192).

P. Alanius Flavianus..... (Années 180 à 183) } Préfets
M. Aurelius Papirius Dionysius. (?) }

An 21 (180 de J. C., première du règne de Commode Auguste).

2249. — M. ΑΥΡ. ΚΟΜΜΟ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. (1). Tête laurée et barbue de Commode, à droite.

(1) Jusqu'en l'année 24, les seules variantes de légendes sont ΚΟΜ. ΚΟΜΜ. ΚΟΜΜΟ. ΚΟΜΜΟΔ. Nous ne les répéterons pas pour une aussi légère différence.

℞. L. KA. Commode en triomphateur, dans un quadrige au pas, à droite (n. 2330). POT[6]

2250. — M. AVP. KOMMO. ANTωNINOC CЄB. Même tête.

℞. L. KA. Victoire allant à gauche (n. 2332). POT[6]

2251. — Même légende et même tête.

℞. L. KA. Deux captifs assis au pied d'un trophée (n. 2331). POT[6]

2252. — Même légende et même tête.

℞. L. KA. Tête d'Ammon, à droite, surmontée d'un globe (sup., n. 448.) POT[6]

2253. — Variété, avec CЄB. ЄVCЄB. du côté de la tête. POT[6]

2254. — Même légende et même tête, sans ЄVCЄB.

℞. L. KA. Buste du Nil, à droite, une corne d'abondance sur l'épaule. POT[6]

An 22 (181 de J. C., 2e du règne).

2255. — Même légende et même tête.

℞. L. KB. Jupiter nu debout, à gauche, tenant un foudre, la gauche sur un sceptre (n. 2334). POT[6]

2256. — Même légende et même tête.

℞. L. KB. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche (n. 2333). POT[6]

An 23 (182 de J. C., 3e du règne).

2257. — Même légende et même tête.

℞. L. KΓ. Buste d'Ammon, à d., un globe sur la tête (n. 2337). POT[6]

2258. — Même légende et même tête.

℞. L. KΓ. Buste de Sérapis, à dr. (n. 2342). POT[6]

2259. — Même légende et même tête.

℞. L. KΓ. ΥΠΑΤΟC. TO. Δ. Jupiter-*Nicéphore* assis, à gauche, la gauche sur un sceptre (n. 2336). POT[6]

2260. — M. ANTωNINOC KOMMOΔOC AVΓ. Buste drapé de Commode, à droite, la tête nue.

℞. L. K. Γ. L'empereur au galop, à droite, lançant une flèche sur un lion courant (n. 2339). Gr., pl. XXVIII. POT[6]

An 24 (183, de J.-C., 4e du règne).

2261. — M. A. KOM. ANTω. CЄB. ЄVCЄB. Tête laurée et barbue de Commode, à droite.

℞. L. KΔ. Buste du Nil, à droite, avec une corne d'abondance sur l'épaule (n. 2345). POT[6]

2262. — Variété, avec M. AV. KOM. ANTωNINOC CЄ. POT[6]

2263. — M. AVP. KO. ANT. CЄB. ЄVCЄB. Même tête.

℞. L. KΔ. Victoire dans un quadrige, à gauche (n. 2344). Gravée, planche XXVII. POT[7]

2264. — Même légende et même tête.

℞. L. KΔ. Femme tourelée debout, à gauche, sacrifiant sur un autel ; en face, la tête de Sérapis placée sur une colonne (n, 2346). Gravée, planche XXVII. POT

An 25 (184, de J.-C., 5e du règne).

2265. — Même légende et même tête.

℞. L. KЄ. Buste d'Harpocrate, à g., le doigt sur la bouche. POT[7]

2266. — Même légende et même tête.

℞. L. KЄ. Buste du Nil, à droite, une corne d'abondance sur l'épaule (n. 2352). POT[6]

2267. — Même légende et même tête.

℞. L. KЄ. L'empereur dans un quadrige, au pas, à droite (n. 2355). POT[6]

An 26 (185, de J.-C.,6e du règne).

2268. — Même légende et même tête.

℞. L. KÇ. Victoire dans un quadrige (n. 2358). POT[6]

2239. — Même légende et même tête.

℞. L. KÇ. Jupiter assis, à gauche; à ses pieds, un aigle. POT[6]

An 27 (186 de J.-C., 7e du règne).

2270. — Même légende et même tête.

℞. L. KZ. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 2361). POT[6]

2271. — Même légende et même tête.

℞. L. KZ. Buste d'Ammon, à droite, un disque sur la tête (n. 2362). POT[6]

2272. — Même légende et même tête.

℞. Couronne, au milieu ПЄPIOΔ ΔЄKA. ЄT. KZ. (n. 2366). Gravée, planche XXVII. POT[6]

An 28 (187 de J.-C., 8e du règne).

2273. — M. AVP. KO. ANT. CEB. EVCEB. Même tête.

℞. L. KH. Mercure debout, à droite, tenant un caducée et une longue palme; à ses pieds, un chien (n. 2367). Gravée, planche XXVII). POT[6]

2274. — Même légende et même tête.

℞. L. KH. Jupiter assis, à gauche (n. 2369), un foudre dans la droite, la gauche sur un sceptre. POT[6]

2275. — Même légende et même tête.

℞. L. KH. Sérapis assis, à gauche; à ses pieds, Cerbère (n. 2371). POT[6]

2276. — Même légende et même tête.

℞. L. KH. L'empereur debout, à gauche; derrière lui, la Province tourelée, debout, le couronne (n. 2375). POT[6]

2277. — Même légende et même tête.

℞. L. KH. Pressoir? (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3227). Gravée, planche XXVII. POT[6]

2277 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. KH. Navire à la voile, s'éloignant d'un phare (n. 2380). Gravée, planche XVVII. POT[6]

An 29 (188 de J.-C., 9e du règne).

2278. — Même légende et même tête.

℞. L. KΘ. Le Nil couché, à g., sur un rocher, tenant de la dr. un roseau, de la g. une corne d'abondance (n. 2382). POT[6]

2279. — Même légende et même tête.

℞. L. KΘ. Sérapis assis, à gauche; à ses pieds, Cerbère (n. 2384). POT[6]

2280. — Même légende et même tête.

℞. L. KΘ. Jupiter assis, à gauche; un foudre dans la droite; la gauche sur un sceptre (n. 2385). POT[6]

2281. — Même légende et même tête.

℞. L. KΘ. L'Équité assise, à gauche (n. 2386). POT[6]

2282. — Même légende et même tête.

℞. L. KΘ. L'empereur debout, à gauche, sacrifiant sur un autel; derrière lui, la Victoire debout le couronne (n. 2387). Gravée, planche XXVII. POT[5]

2283. — Même légende et même tête.

℟. L. KΘ. Vaisseau à la voile, près d'un phare surmonté de deux tritons sonnant du buccin (n. 2388). POT[6]

An 30 (189 de J.-C., 10e du règne).

2284. — M. A. KO. ANTω. CЄB. ЄVCЄB. Même tête.

℟. L. A. Buste radié du Soleil, à droite (sup., n. 463). POT[6]

2285. — Même légende et même tête.

℟. L. A. Buste de la Lune, à gauche ; devant, un croissant (n. 2390). POT[6]

2286. — Même légende et même tête.

℟. L. A. Sérapis debout, à gauche, tenant des épis et un pavot ; devant lui, un autel (n. 2392). POT[6]

2287. — Même légende et même tête.

℟. L. A. L'Espérance allant à gauche (n. 2394). POT[6]

2288. — Même légende et même tête.

℟. L. A. ΠPONOIA. La Providence debout, à g. (n. 2395). POT[6]

2289. — Même légende et même tête.

℟. L. A. Commode en pacificateur, à cheval, à droite (n. 2396). POT[6]

2290. — Même légende et même tête.

℟. L. A. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche. POT[6]

2291. — Même légende et même tête.

℟. L. A. Aigle éployé sur un foudre, à droite (n. 2393). POT[6]

An 31 (190 de J.-C., IIe du règne).

2292. — Même légende et même tête.

℟. L. AA. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2999). POT[6]

An 32 (191 de J. C., 12e du règne).

2293. — A. AIA. AVP. KOM. CЄ. ЄVCЄ. ЄVTV. Tête laurée de Commode, à droite.

℟. L. AB. Jupiter assis, à gauche, tenant la haste et un foudre (n. 2403). POT[6]

2294. — Même légende et même tête.

℟. L. AB. Aigle sur un foudre, au milieu de deux enseignes militaires (n. 2402). POT[6]

An 33 (192, de J.-C. 13e du règne).

2295. — Λ. ΑΙΛ. ΑΥΡ. ΚΟΜ. CЄ. ЄΥCЄ. ЄΥΤΥ. Même tête.

℞. L. ΑΓ. Sérapis assis, à gauche; à ses pieds, Cerbère (n. 2405). POT[6]

CRISPINE, femme de COMMODE.

An 21 (1re année du règne de Commode).

2296. — ΚΡЄΙCΠΕΙΝΑ CЄΒΑCΤΗ. Buste de Crispine, à droite.

℞. L. ΚΑ. La Fortune assise, à gauche (n. 2432). Gravée, planche XXVII. POT[6]

PERTINAX (an 193, règne deux mois).

2297. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. Π. ЄΛΟΥΙΟC ΠЄΡΤΙΝΑΖ. Tête laurée de Pertinax à droite.

℞. L. Α. ΘЄΩΝ ΠΡΟΝΙΩΝ. La Providence debout, à gauche, les deux mains levées vers une étoile. Gr., pl. XXVII. AR[6]

Cette pièce unique, de première rareté, est d'un style très remarquable, et le métal en est également d'assez bon aloi, comme pour les pièces de Septime Sévère et de Julia Domna et Macrin. Aussi nous avons repris pour ces règnes les lettres AR au lieu de POT.

SEPTIME SÉVÈRE (règne de 193 à 211).

M. Ulpius Primianus..... (194)
Metius Laetus..... (202)
Atianus Aquila..... (204)
} Préfets

An 2.

2298. — ΑΥΤ. Κ. Α. CЄΠΤ. CЄΟΥΗΡΟC ΠЄΡΤ. CЄΒ. Tête laurée de Sévère, à droite.

℞. L. Β. L'Équité debout, à gauche (n. 2438). AR[6]

2299. — Même légende et même tête.

℞. L. Β. Jupiter assis, à gauche, la droite sur un sceptre, un foudre dans la gauche (n. 2439). AR[6]

2299 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche. AR[6]

2300. — AYT. KAI. CЄΠ. CЄΥΗΡΟC ΠЄΡΤ. CЄΒ. ΑΡΑΒΙΚ. Même tête.

℞. L. B. Aigle romaine entre deux enseignes (sup., n. 475, var.). Gravée, planche XXVII. AR[6]

An 4.

2301. — AYT. K. Λ. CЄΠΤ. CЄΟΥΗΡΟC ΠЄΡΤ. CЄΒ. Même tête.

℞. L. Δ. Tête d'Ammon, à droite. AR[6]

2302. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Aigle sur un foudre, à droite, se retournant à gauche, une couronne dans son bec. AR[6]

An 5.

2303. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Même aigle. AR[5]

An 6.

2303 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. ς? Victoire dans un bige au galop, à droite. Æ[5]

An 8.

2304. — AYK. K. Λ. CЄΠ. CЄΟΥΗΡΟC CЄΒ. ΑΡΑΒΙΚ. Même tête.

℞. L. H. L'empereur à cheval, à droite, terrassant un ennemi. AR[6]

JULIE DOMNA, femme de Septime Sévère.

An 2.

2305. — IOYΛIA ΔOMNA CЄΒ. Buste de Julie, à droite.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche (n. 2448). AR[6]

An 4.

2306. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. L'Équité debout, à gauche. AR[6]

An 6.

2307. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. L'Équité assise, à gauche (sup., n. 480). Gravée, planche XXVII. AR[6]

An 18.

2308. — IOYΛIAN ΔOMNA. CЄΒ. MHTЄΡ. CTPA. Même buste.

℞. L. IH. La Fortune debout, à gauche (Cohen, *Catal. Gréau*, n. 3232). AR[6]

CARACALLA, empereur (211 à 217).

Flavius Titianus ?..... (215 ?)
Julianus ?..... (?) } Préfets

An 21.

2309.—ΑΥΡ. Κ. Μ. ΑΥΡ. CЄ. ΑΝΤωΝΙΝΟC CЄΒ. Tête laurée de Caracalla à droite.

℞. L. ΚΑ. L'empereur debout, à gauche, couronné par Sérapis, également debout (n. 2490). Gr., pl. XXVIII. Æ⁹

2310. — Même légende et même tête.

℞. L. ΚΑ. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche appuyée sur son bouclier. Æ⁹

2311. — Même légende et même tête.

℞. L. ΚΑ. Femme voilée debout, à gauche, tenant de la droite une patère, la gauche appuyée sur un sceptre, surmonté d'un enfant? assis, les deux bras tendus; à ses pieds, une cigogne? Gravée, planche XXVIII. Æ⁹

2311 *bis*. — Même légende et même tête.

℞. L. ΚΑ. La Province ? debout, à gauche, conduisant un cheval par la bride. Æ⁹

PLAUTILLE, femme de Caracalla.

2312. — ..... Α. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ CЄΒΑ. Buste de Plautille, à droite.

℞. L. ΙΑ. Serpent femelle, à gauche. Gr., pl. XXVIII. Æ⁶

Cette pièce, la seule connue de fabrique égyptienne pour cette princesse, a été malheureusement un peu retouchée.

GÉTA CÉSAR (198 à 209).

An 6.

2313 — ..... Α. CЄΠΤ. ΓЄΤΑC. ΚΑΙCΑΡ. Buste drapé de Géta, à droite, la tête nue.

℞, L. ς. Aigle éployé sur un foudre, à droite, se retournant

à gauche, et ayant une couronne dans son bec. Gravée, planche XXVIII. POT[6]

MACRIN (an 217, règne 14 mois).

Basilianus..... (217) Préfet.

An 2.

2314. — A. K. M. OΠЄΛΛ. CЄΥΗ. MAKPINOC CЄB. (la légende commençant au-dessus de la tête). Buste lauré et drapé de Macrin, à droite.

℟. L. B. Aigle éployé de face, regardant à gauche, et tenant une couronne dans son bec. Gravée, pl. XXVIII. AR[7]

DIADUMÉNIEN CÉSAR (an 217, 14 mois).

An 1.

2315. — M. OΠ. ANT. ΔIAΔOYMENIAN.... Buste drapé de Diadumémien, à droite.

℟. L. A. Pallas debout, à gauche, tenant une palme de la droite, la gauche sur son bouclier. Æ[3]

Pièce unique, de ce prince, pour l'Égypte.

ÉLAGABALE (règne de 218 à 222).

An 1.

2316. — A. KAICAP M. AYP. ANTωNINOC ЄYCЄB. Tête laurée d'Élagabale, à droite.

℟. L. A. Rome-*Nicéphore* debout, à gauche. POT[6]

An 2.

2317. — Même légende et même tête.

℟. L. B. Tête laurée de Jupiter, à droite. POT

2318. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Tête d'Ammon, à droite, surmontée d'un disque (n. 2502). POT[6]

2319. — A. KAICAP. M. AVP. ANTωNINOC. ЄVCЄB. Même tête.

℞. L. B. Tête de Sérapis, à droite (n. 2503). POT[6]

2320. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Buste de Mercure?, la poitrine nue, le modius sur la tête; devant, un caducée surmonté d'une palme (n. 2505). Gravée, planche XXVIII. POT[6]

2321. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Jupiter debout, à gauche, tenant une patère de la gauche, la droite sur un sceptre, à ses pieds, un aigle (n. 2507). POT[6]

2322. — Même légende et même tête.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, sur un bouclier, la gauche sur la haste (n. 2506). POT[6]

2323. — Même légende et même tête, avec ЄVC. CЄB.

℞. L. B. Aigle, à gauche, se retournant à droite, tenant une couronne dans son bec (n. 2509). POT[6]

2324. — Même légende et même tête.

℞. L. B. La Providence? debout, à gauche, la tête tourelée, tenant un sceptre dans la gauche, la droite levée. POT[5]

An 3.

2325. — A. KAICAP. MA. AVP. ANTωNINOC ЄVCЄB. Tête laurée d'Élagabale, à droite.

℞. L. Γ. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 2511). POT[6]

2326. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Buste de Sérapis, à droite (n. 2510). POT[6]

2327. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Buste casqué de Rome, à droite (sup., n. 488). POT[5]

2328. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Jupiter assis, à gauche, tenant de la droite une patère, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 2513). POT[6]

2329. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Le Nil couché, à gauche, sur des rochers, tenant de la

droite un roseau, et une corne d'abondance de la gauche (n. 2514). POT[6]

2330. — A. KAICAP M. AVP. ANTωNINOC ЄVCЄB. Même légende. Є. L. Γ. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2515). POT[6]

2331. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Victoire allant à droite, tenant des deux mains une couronne (n. 2516). POT[6]

2332. — Même légende et même tête.

℞. L. Γ. Aigle éployé de face, regardant à droite, tenant une grande couronne dans ses serres. POT[6]

An 4.

2333. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Tête de Sérapis, à droite (n. 2517). POT[6]

2334. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Sérapis assis, à gauche ; à ses pieds, Cerbère (n. 2523). POT[6]

2335. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Le Nil couché, à gauche, sur un rocher, tenant de la droite un roseau, de la gauche une corne d'abondance (n. 2522). POT[6]

2336. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2518). POT[6]

2337. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche sur la haste ; à ses pieds, un bouclier (n. 2519). POT[6]

2338. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche. POT[6]

2339. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. L'Équité debout, à gauche (n. 2520). POT[6]

2340. — Même légende et même tête.

℞. L. Δ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 2521). POT[6]

2341. — Même pièce. La Victoire tient la palme, la main baissée. POT[6]

2342. — Même légende et même tête.

℞. L. A. Aigle éployé, à droite, tenant une couronne dans son bec. POT[6]

2343. — Variété. L'aigle, à g., se retournant à dr. (n. 2524). POT[3]

An 5.

2344. — A. KAICAP. MA. AVP. ANTωNINOC ЄVCЄB. Buste lauré et drapé d'Élagabale, à droite.

℞. L. Є. Bustes accolés du Nil et d'Isis, à droite, une corne d'abondance sur l'épaule du Nil (n. 2526). POT[6]

2345. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Bustes accolés du Soleil et de la Lune, à droite (n. 2527). POT[6]

2346. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste d'Ammon, à dr., un globe sur la tête. POT[6]

2347. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Tête de Mercure? radiée et surmontée du modius, à dr.; devant, un caducée surmonté d'un palme (n. 2528). POT[6]

2348. — Même légende. Tête laurée d'Élagabale, à droite.

℞. L. Є. Buste de Rome, à dr., la poitrine nue (n. 2529). POT[6]

2349. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite (n. 2530). POT[6]

2350. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2531). POT[6]

2351. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche appuyée sur son bouclier (n. 2533). POT[6]

2352. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Le Nil couché, à gauche, tenant un roseau de la droite, une corne d'abondance dans la gauche; devant lui, un obélisque et plusieurs petits enfants (n. 2534). POT[6]

2353. — Même légende et même tête.

℞. L. Є. Aigle, à gauche, se retournant à droite, et ayant une couronne dans son bec (n 2535). POT[6]

ÉLAGABALE & ANNIA FAUSTINA.

2354 — ..... ANTωNINOC CYCEB. Buste lauré et drapé d'Élagabale, à droite.

℞. ANNIA ΦAYCTINA CEBA. Buste d'Annia Faustina, à droite; derrière L. Є. (an 5). POT⁶

JULIA PAULA, première femme d'Élagabale.

An 3.

2355. — IOYAIA ΠAYAA CEB. Buste de Julia Paula, à droite.

℞. L. Γ. Tête tourelée et laurée de la ville d'Alexandrie?, à gauche (n. 2538). POT⁶

2356. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Pallas, à droite (n. 2539). POT⁶

2357. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste d'Isis, à g. (n. 2540). Gr., pl. XXVIII. POT⁶

2358. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Diane, à droite; devant, un croissant. POT⁶

2359. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2541). POT⁶

2360. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Élagabale et Paula, debout, se donnant la main (n. 2542). POT⁶

2361. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. L'empereur en pacificateur, à cheval, à droite, la droite levée (n. 2543). POT⁶

2362. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. L'Équité assise, à g. (sup., n. 494). POT

An 4.

2363. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle éployé, à droite. POT[6]

AQUILIA SEVERA, deuxième femme d'Élagabale

An 4.

2364. — ΙΟΥΛΙΑ ΑΚΥΛΙΑ CЄΥΗΡΑ. CЄΒ. Buste d'Aquilia Severa, à droite.

℞. L. Δ. Buste de Sérapis, à droite (n. 2548). Gravée, planche XXVIII. POT[6]

2365. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Sérapis assis, à gauche. POT[6]

2366. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Le Nil assis, à gauche, sur un rocher, tenant de la droite un roseau, de la g. une corne d'abondance. POT[6]

2367. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche sur la haste; à ses pieds, un bouclier (n. 2546). POT[6]

2368. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2547). POT[6]

An 5.

2369. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Tête d'Ammon, à droite, surmontée d'un disque (sup., n. 497). POT[6]

2370. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste de *Bonus Eventus*?, à dr., le modius sur la tête; devant, une palme. POT[6]

2371. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, tenant de la g. une double corne d'abondance (n. 2553). POT[6]

2372. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Valeur debout, à gauche, tenant la haste et le *parazonium;* à ses pieds, un bouclier. POT[6]

ANNIA FAUSTINA, troisième femme d'Élagabale

An 5.

2373. — ANNIA ΦAVCTINA CЄBA. Buste d'Annia Faustina, à dr.

℞. L. Є. Bustes accolés du Nil et d'Isis, à droite. POT[6]

2374. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Bustes accolés du Soleil et de la Lune, à droite. Gravée, planche XXVII. POT[6]

2375. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Bustes accolés de la ville de Rome casquée et de celle d'Alexandrie ? tourelée (n. 2558). POT[6]

2376. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste casqué de Rome, à droite (n. 2557). POT[6]

2377. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Sérapis debout, à gauche, la droite sur un sceptre, la gauche enveloppée dans son *pallium* (n. 2560). POT[6]

2378. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la droite sur la haste, à ses pieds un bouclier (n. 2556). POT[6]

2379. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Valeur debout, à gauche, tenant la haste et le *parazonium ;* à ses pieds, un bouclier. POT[6]

Nous avons remarqué deux coins identiques pour le revers de cette pièce et celle ci-dessus d'Aquilia Severa, n° 2372, ce qui démontrerait que le n° 2372 a été la dernière pièce frappée pour Aquilia, et que le monnayeur s'est contenté de changer seulement la tête lors de l'avénement de Faustina au trône.

JULIA SOÆMIAS, mère d'Élagabale.

An 4.

2380. — IOVLIA COAIMIAC CЄB. Buste de Soæmias, à droite.

℞. L. Δ. La Providence ? debout, à gauche, la droite levée, une corne double d'abondance dans la g. (n. 2567). POT[6]

2381. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle éployé, à droite. POT[6]

An 5.

2382. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste casqué de Rome, à droite (n. 2568). Gravée, planche XXVIII. POT[6]

JULIA MÆSA, aïeule d'Élagabale.

An 2.

2383. — IOYA. MAICA CЄB. MHT. CTPA. Buste de Mæsa, à dr.

℞. L. B. L'Équité debout, à gauche (n. 2570). POT[6]

2384. — Même légende et même buste.

℞. L. B. L'Espérance allant à gauche (Cohen, *Catal. Gréau*, (n. 3239). POT[6]

An 3.

2385. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Diane, à droite; devant, un croissant (n. 2571). POT[6]

2386. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste tourelé de la ville d'Alexandrie ?, à gauche, avec une couronne d'épis (n. 2572). POT[6]

2387. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste d'Isis, à gauche (n. 2573). POT[6]

An 4.

2388. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. L'Équité debout, à gauche. POT[6]

An 5.

2389. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste tourelé de la ville d'Alexandrie? à gauche, la tête couronné d'épis. Gravée, planche XXIX. POT[6]

2390. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste d'Ammon, à droite, la tête surmontée d'un globe (n. 2576). POT[6]

2391. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle, à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2578). POT[6]

SEVÈRE ALEXANDRE CÉSAR (années 221 et 222).

An 221 (4e du règne d'Élagabale).

2392. — MAP. AVP. AAEΞANΔPOC KAICAP. Buste drapé du jeune Sévère Alexandre à droite, la tête nue.

℞. L. Δ. Mars ? debout, à gauche, la droite levée, une haste dans la gauche. POT[6]

An 222 (5e du règne d'Élagabale).

2393. — MAP. AVP. AAEΞANΔPOC KAICAP. Buste drapé de Sévère, à droite, la tête nue.

℞. L. Є. Bustes accolés du Nil et d'Isis, à droite, une corne d'abondance sur l'épaule du Nil (n. 2581). Gr., pl. XXIX. POT[6]

2394. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite. POT[6]

2395. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste d'Ammon, à droite, la tête surmontée d'un globe (sup., n. 499). POT[6]

2395 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste casqué de Rome, à droite (n. 2582). POT[6]

2396. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche posée sur son bouclier (n. 2584), POT[6]

2397. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Sérapis debout, à gauche, la droite sur la haste, la gauche enveloppée dans son *pallium* (n. 2585). POT[6]

2398. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Valeur debout, à gauche, la droite sur la haste, le *parazonium* dans la gauche (n. 2586). POT[6]

2399. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Fortune couchée, à g., sur le *lectisternium*. POT

2400. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 2589). POT[3]

SÉVÈRE ALEXANDRE, empereur (règne de 222 à 235)

Maevius Honoratianus (1). ..... (An 232)
L. Valérius Proculus (2)..... (?) } Préfets.

An 1.

2401. — A. KAI MAP. AVP. CЄVΠP. AΛЄΞANΔPOC ЄVCЄB. Buste jeune, lauré et drapé, de Sévère Alexandre, à droite.

℞. L. A. Buste lauré de Jupiter, à droite (n. 2590). POT[6]

2402. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Buste de Sérapis, à droite (sup., n. 501). POT[6]

2403. — Même légende et même buste.

℞. L. A. L'Équité debout, à gauche (n. 2592). POT[6]

2404. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur la haste; à ses pieds, un aigle (n. 2594). POT[6]

2405. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Rome-*Nicéphore* assise sur un siége, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 2596). POT[6]

2406. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Victoire tenant une palme et une couronne, allant à droite. POT[5]

2407. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche sur la haste, à ses pieds son bouclier. POT[6]

2408. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La louve, à gauche, allaitant Romulus et Rémus (n. 2597). Gravée, planche XXIX. POT[6]

2409. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2598). POT[6]

---

(1) Voyez *Mémoire dell' Instit. archeolog.*, II, page 451.
(2) Voir Renier, *Mélanges d'épigraphie*, p. 95.

An 2.

2410. — A. KAI. MAP. AVP. CЄVЄP. AAЄΞANΔPOC ЄVCЄB. Même buste, avec de légers favoris.

℞. L. B. Buste de Sérapis, à droite (n. 2600). POT[6]

2411. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste du Nil, à droite, une corne d'abondance sur l'épaule (n. 2602). POT[6]

2412. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste de Diane, à droite ; devant, un croissant (n. 2603). POT[6]

2413. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste de Pallas, à droite (n. 2604, variété sans la palme). POT[6]

2414. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Le Nil couché, à gauche, appuyé sur un sphinx, tenant un roseau de la droite ; dans la gauche, une corne d'abondance surmontée d'un enfant ; à ses pieds, trois autres enfants debout (n. 2609). POT[6]

2415. — Même légende et même buste.

℞. L. B. L'Équité debout, à gauche (n. 2605). POT[6]

2416. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Fortune debout, à gauche (n. 2606). POT[6]

2417. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 2607). POT[6]

2418. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle portant une couronne dans le bec, à gauche, se retournant à droite (n. 2608). POT[6]

An 3.

2419. — Même légende. Buste lauré et drapé de Sévère Alexandre, à droite (le caractère de tête plus viril).

℞. L. Γ. Buste du Nil, à droite, une corne d'abondance sur l'épaule. POT[6]

2420. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Sérapis, à droite (n. 2610). POT[6]

2421. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Pallas, à droite (n. 2612). POT[6]

2422.—A. KAI. MAP. AVP. CЄVHP. AAЄΞANΔPOC ЄVCЄB. Même buste.

℞. L. Γ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2613). POT[6]

2423. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la droite sur la haste; à ses pieds, son bouclier (n. 2615). POT[6]

2424. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2616). POT[6]

2425. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 2618). POT[6]

An 4.

2426. — A KAI. M. AVP. CЄOVHP. AAЄΞANΔPOC ЄVCЄB. Même buste.

℞. L. TЄTAPTOV. Buste de Sérapis, à droite (n. 2619). POT[6]

2427. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste d'Ammon, à dr. (n. 2620). POT[6]

2428. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Sérapis assis, à gauche, la droite étendue au-dessus de la tête de Cerbère (n. 2621). POT[6]

2429. — Même légende, avec CЄOVHPOC, et même buste.

℞. Même légende. Sérapis debout, à gauche, la droite levée (n. 2623). POT[6]

2430. — Même légende, avec CЄVHP, et même buste.

℞. L. Δ. Buste de Sérapis, à droite (n. 2624). POT[6]

2431. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. L'Équité debout, à gauche (n. 2627). POT[6]

2432. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2628). POT[6]

2433. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2629). POT[6]

2434. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, sur un siége, la g. sur la haste; près d'elle, son bouclier (n. 2630). POT[6]

2435. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2631). POT[6]

2436. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle à gauche, regardant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 2633). POT[6]

An 5.

2437. — Α. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. CΕΟΥΗΡ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟC ЄΥCЄΒ. Buste lauré et drapé de Sévère Alexandre, à droite.

℞. L. ΠЄΜΠΤΟΥ. Sérapis assis, à gauche; à ses pieds, Cerbère (n. 3634). POT[6]

2438. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Sérapis debout, à gauche, la droite levée (n. 2635). POT[6]

2439. — Α. ΚΑΙ. Μ. ΑΥ. CЄΥ. ΑΛЄΞΑΝΔΡΟC ЄΥ. Même buste.

℞. L. Є. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la main gauche sur son bouclier (n. 2640). POT[6]

2439 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Valeur debout, à gauche. POT[6]

2440. — Même légende et même buste, avec ΜΑΡ. ΑΥΡ.

℞. L. Є. Sérapis? assis, à gauche, tenant de la droite la Victoire. POT[6]

2441. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 2641). POT[6]

2442. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. L'Equité debout, à gauche (n. 2642). POT[6]

2443. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Le Nil couché, à gauche, tenant de la droite un roseau, de la gauche une corne d'abondance surmontée d'un enfant (n. 2648). POT[6]

2444. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 2644). POT[6]

2445. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 2646). POT[6]

2446. — Même légende et même buste.

℞. L. Є La Fortune debout, à gauche (n. 2643). POT[6]

2447. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Fortune couchée à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2647). POT[6]

2448. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle à gauche, se retournant à droite, tenant une couronne dans son bec (n. 2649). POT[6]

An 6.

2449. — A. KAI. MA. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄV. Même buste.

℞. L, ς. Buste de Sérapis, à droite (n. 2650). POT[6]

2450. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Jupiter assis, à gauche, tenant de la droite une patère, la g. appuyée sur un sceptre; à ses pieds, un aigle. POT[6]

2451. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. L'Équité debout, à gauche (n. 2651). POT[6]

2452. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 2653). POT[6]

2453. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT[6]

2454. — A. KAI. M. AVP. CЄOVHP. AAЄΞANΔPOC ЄVCЄB. Même buste.

℞. L. ς. Le Nil couché à gauche, tenant de la droite un roseau, de la gauche une corne d'abondance (n. 2654). POT[6]

2455. — A. K. MA. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄVC. Même buste.

℞. L. ς. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; à terre, près d'elle, son bouclier (n. 2655). POT[6]

2456. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. La Fortune debout, à gauche (n. 2656). POT[5]

2457.—Variété de la même pièce, d'un travail remarquable. POT [6]

2458. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 2057). POT [6]

An 7.

2459. — Α. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. CЄΟΥΗΡ. ΑΛЄΞΑΝΔΡΟC ЄΥC. Même buste.

℞. L. Z. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite. POT [6]

2460. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Bustes accolés du Nil et d'Isis, à droite. POT [6]

2460 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Bustes accolés du Soleil et de la Lune, à droite (n. 2660). POT [5]

2461. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Buste tourelé de la ville d'Alexandrie?, à dr. POT [6]

2462. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Buste de Pallas, à droite, la visière du casque ornée de quatre chevaux de front (n. 2658). POT [6]

2463. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Esculape debout, à gauche, sacrifiant sur un autel allumé (n. 2661). Gravée, planche XXIX. POT [6]

2464. — Α. ΚΑΙ. ΜΑΡ. ΑΥ. CЄΥ. ΑΛЄΞΑΝΔΡΟC ЄΥ. Même buste.

℞. L. Z. Victoire dans un bige au galop, à dr. (n. 2664). POT [6]

2465. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Hippopotame allant à droite (n. 2665). POT [6]

2466. — Α. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. CЄΟΥΗΡ. ΑΛЄΞΑΝΔΡΟC ЄΥCЄΒ. Buste lauré et drapé de Sévère Alexandre, à droite.

℞. L. ЄΒΔΟΜΟΥ. Buste de Sérapis, à droite. POT [6]

2466 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Buste de Pallas, à droite. POT [6]

2467. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Sérapis debout, à gauche, la droite levée, un sceptre transversal dans la gauche (n. 2667). POT [6]

2468. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Sérapis assis, à gauche (n. 2668). POT [6]

An 8.

2469. — A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄVC. Buste lauré et drapé de Sévère Alexandre, à droite.

℞. L. II. Le Nil couché, à gauche, sur des rochers, tenant un roseau et une corne d'abondance. POT[6]

2470. — Même légende et même buste.

℞. L. II. La Fortune debout, à gauche. POT[6]

An 10.

2471. — A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄVC. Même buste.

℞. L. I. Buste du Nil, à droite ; devant, une palme. POT[6]

A partir de cette dixième année jusqu'à la fin du règne, on trouve toujours une palme dans le champ du revers des pièces, soit devant, soit derrière la figure qui y est représentée. Nous nous abstiendrons de le répéter à chacune des descriptions.

2472. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Buste de Pallas ou de Rome, à droite. POT[6]

2473. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Sérapis assis, à gauche; à ses pieds, Cerbère (n. 2681, mais en potin au lieu de bronze). POT[6]

2474. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la g. sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 2685). POT[6]

2475. — Même légende et même buste.

℞. L. I. La Providence? debout, à droite, se retournant à gauche, la droite levée, une corne d'abondance dans la gauche (sup., n. 512). POT[6]

2476. — Même légende et même buste.

℞. ΠЄPIOΔOC ΔЄKATH ; en quatre lignes, dans une couronne de lauriers (n. 2692). POT[6]

2477. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Buste diadémé de Mercure?, la poitrine nue, le modius sur la tête ; devant, un caducée surmonté d'une palme ; derrière, une autre palme (n. 2671). Gravée, pl. XXIX. Æ[10]

2478. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Buste voilé et lauré de la Santé?, à droite ; devant, une branche de laurier entourée d'un serpent ; derrière, une palme (n. 2673). Gravée, planche XXIX. Æ[10]

2479. — A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄVC. Même buste.

℟. L. I. Buste de Pallas, à droite (sup., n. 507.) Æ'

2480. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Jupiter assis, à gauche, tenant une patère de la droite, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, un aigle. Æ'

2481. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Esculape debout, à gauche, sacrifiant sur un autel, la gauche sur son bâton entouré du serpent (n. 2677). Æ'

2482. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Jupiter assis, à gauche, tenant la Victoire sur la droite, la gauche sur un sceptre; devant lui, une palme. Æ'

2483. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Rome-*Victophore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, un bouclier (n. 2682). Æ'

2484. — Même légende et même buste.

℟. L. I. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. Æ'

2484 *bis*. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Victoire deb., à dr., tenant une couronne et une palme. Æ'

2484 *ter*. — Même légende et même buste.

℟. L. I. La Paix? debout, à droite; la droite levée, un sceptre dans la gauche. Æ'

2485. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Aigle debout, à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2683). Æ'

2486. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Griffon, à dr., la patte sur une roue (sup., n. 511). Æ'

Cette rare pièce, très mince, devait avoir la valeur de la moitié des neuf pièces ci-dessus.

2487. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Buste lauré de Jupiter, à dr.; devant, une palme. Æ'

An 11.

2488. — A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC ЄVC. Même buste.

℞. L. IA. Buste de Sérapis, à droite; devant, une palme. POT[6]

2489. — A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOV ЄVC. Même buste.

℞. L. IA. Buste radié du Soleil, à droite (n. 2694). POT[6]

2490. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Buste tourelé de la ville d'Alexandrie?, à dr. POT[6]

2491. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Buste de Pallas ou de Rome, à droite. POT[6]

2492. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Jupiter assis à gauche, tenant de la droite une patère, la gauche sur un sceptre. POT[6]

2493. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Fortune debout, à gauche (n. 2696). POT[6]

2494. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 2697). POT[6]

2495. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. L'Espérance marchant, à gauche (n. 2698). POT[6]

2496. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 2699). POT[6]

2497. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Esculape debout, à gauche, sacrifiant sur un autel, la gauche sur son bâton entouré du serpent (n. 2701). POT[6]

2498. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. L'empereur cuirassé et casqué, en pacificateur, debout, à g., la dr. levée, un sceptre dans la g. (n. 2702). POT[6]

2499. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Aigle, à gauche, se retournant, à droite, ayant une couronne dans son bec. POT[6]

An 12.

2500. — A. KAI MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC. Même buste.

℞. L. IB. Buste d'Ammon, à droite, la tête surmontée d'un globe; dans le champ, une palme (n. 2705). POT[6]

2501. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Buste tourelé de la ville d'Alexandrie?, à gauche, la tête ceinte d'un lien (n. 2706). POT[G]

2502. — A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AΛЄΞANΔPOC. Même buste.

℞. L. IB. Buste diadémé de Mercure?, à droite, la tête surmontée du modius, la poitrine nue; devant, un caducée surmonté d'une palme; derrière, une autre palme. POT[G]

2503. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Buste de Pallas, à droite (n. 2707). POT[G]

2504. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Le Nil couché, à gauche, sur un rocher, tenant de la droite un roseau, de la g. une corne d'abondance. POT[G]

2505. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Génie de la ville d'Alexandrie debout, à droite, se retournant à gauche, tenant des épis dans la droite, un *vexillum* dans la gauche (n. 2708). POT[G]

2506. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. La Fortune debout, à gauche (n. 2710). POT[G]

2507. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Isis? debout, à gauche, la tête surmontée du modius, tenant de la droite le buste de Sérapis, un sceptre dans la gauche (n. 2711). POT[G]

2508. — ℞. L. IB. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2712). POT[G]

2509. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. L'Espérance allant à gauche. POT[G]

2510. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, son bouclier (n. 1714). POT[G]

2511. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Victoire assise, à gauche, tenant une palme et une couronne. POT[G]

2512. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Aigle, à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec. POT[G]

An 13.

2513. Même légende et même buste.

℞. L. IГ. Buste de Sérapis, à droite. POT[G]

2514. — A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC. Є. Même buste.

℞. L. IT. Buste d'Isis, à droite. POT[6]

2515. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. Buste de Pallas, à droite (n. 2717). POT[6]

2516. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. Esculape debout, à gauche, sacrifiant sur un autel, la gauche appuyée sur son bâton (n. 2721). POT[6]

2517. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. L'Équité debout, à gauche (sup., n. 516). POT[6]

2518. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. La Fortune debout, à gauche (n. 2719). POT[6]

2519. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2718). POT[6]

2520. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. Isis? debout, à gauche, le modius sur la tête, tenant de la dr. le buste de Sérapis, la g. sur un sceptre. POT[6]

2521. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. Génie de la ville d'Alexandrie debout, à droite, se retournant à gauche, tenant des épis dans la droite, un *vexillum* dans la gauche (n. 2720). POT[6]

2522. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 2723). POT[6]

2523. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. Le Nil assis, à gauche, près d'un rocher, un roseau dans la dr., une corne d'abondance dans la g. (n. 2725). POT[6]

2524. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. Victoire allant à gauche, tenant de la droite une couronne et deux trophées, de la g. une palme (s., n. 515). POT[6]

2525. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. Trophée; au pied, deux captifs (n. 2724). POT[6]

2526. — Même légende et même buste.

℞. L. IT. Aigle, à gauche, tenant dans son bec une couronne, et une palme sur son aile (n. 2727). POT[6]

2527. — Même légende et même buste.

℞. L. IΓ. Aigle, à droite, se retournant à gauche, ayant une couronne dans son bec. POT[6]

An 14.

2528. — A. KAI. MAP. AVP. CЄV. AAЄΞANΔPOC. Buste lauré et drapé de Sévère Alexandre, à droite.

℞. L. IΔ. Bustes accolés du Soleil et de la Lune, à droite; derrière, une palme. POT[6]

2528 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite. POT[6]

2529. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Buste lauré de Jupiter, à dr. (n. 2728). POT[6]

2530. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la g. sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 2731). POT[6]

2531. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2734). POT[6]

2532. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Deux captifs au pied d'un trophée (n. 2735). POT[6]

2533. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. La Louve, à droite, allaitant Romulus et Rémus (n. 2736). POT[6]

SÉVÈRE ALEXANDRE & ORBIANA.

2534. — A. KAI. M. AVP. CЄOVHP AAЄΞANΔPOC ЄVCЄB. Buste lauré et drapé de Sévère Alexandre, à droite.

℞. CAAA. BAPBIA OPBIANA CЄ. ΠЄMΠ. Buste diadémé d'Orbiana à droite. POT[6]

SÉVÈRE ALEXANDRE & MAMÉE.

An 4.

2535. — A. KAI M. AVP. CЄOVIIP AAЄΞANΔPOC ЄVCЄB. Buste lauré et drapé de Sévère Alexandre, à droite.

℞. L. TЄTAPT. MAMЄA CЄB. Buste diadémé de Mamée, à dr. (n. 2754). POT [6]

An 6.

2536. — Même légende et même buste.

℞. L. ПЄMПTOV MAMAIA CЄB. Même buste de Mamée (n. 2755). Gravée, planche XXIX. POT [7]

An 7.

2537. — Même légende et même buste.

℞. L. ЄBΔOMOV..... Même buste de Mamée. POT [6]

Ces trois rares pièces, dont la dernière paraît inédite, sont d'une conservation irréprochable et d'un style des plus remarquables; elles sont du même artiste que les nos 2437, 2438, 2466, etc.

ORBIANA, femme de Sévère Alexandre.

An 5.

2538. — IN. CЄI. ЄPЄ. CAA. BAPB. OPBIANH CЄ. Buste d'Orbiana, à droite.

℞. L. Є. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 2742). Gravée, planche XXIX. POT [6]

An 6.

2539. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. L'Équité debout, à gauche. POT [6]

2540. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Aigle, à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2746). POT [6]

MAMÉE, mère de Sévère Alexandre.

An 3.

2541. — .. ... ΜΕΤΕ. CЄΒ. Κ. CΤΡΑ. Buste diadémé de Mamée, à droite.

℟. L. Γ. Buste d'Isis, à droite; devant, une palme. POT[5]

An 4.

2542. — ΙΟΥ. ΜΑΜΑΙΑ CЄΒ. ΜЄΤ. CЄΒ. Κ. CΤΡΑ. Buste diadémé de Mamée, à droite.

℟. L. Δ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2752). POT[6]

2543. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. L'Équité debout, à gauche. POT[6]

2544. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Aigle, à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec. POT[6]

An 5.

2545. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. Aigle, à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 2758). POT[6]

An 7.

2546. — Même légende et même buste.

℟. L. Z. Buste de Pallas, à droite. POT[6]

An 10.

2547. — ΙΟΥΛΙ. ΜΑΜЄΑ CЄ. ΜΗΤ. CЄΒ. Κ. CΤΡΑ. Même buste.

℟. L. Ι. Buste de Mercure?, à droite, la tête surmontée du modius, la poitrine nue; devant, un caducée surmonté d'une palme; derrière, une autre palme. POT[6]

A partir de cette dixième année, les pièces de Mamée, comme celles frappées pour son fils, portent généralement une palme dans le champ du revers.

2548. — Même légende et même buste.

℟. L. Ι. Buste radié du Soleil, à droite. POT[6]

2549. — IOY. MAMEA CEB. MHT. CEB. K. CTPA. Même buste.

℞. L. I. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite (n. 2764). Gravée, planche XXX. Æ [10]

2550. — Même légende et même buste, avec MAMAIA.

℞. L. I. Buste lauré de Jupiter, à droite. Æ [10]

2551. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Buste de Sérapis, à droite (n. 2763). Æ [10]

2552. — Même légende et même buste.

℞. L. I. La Providence?, debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2769). Æ [10]

2553. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Le Nil sur un hippopotame, allant à gauche, tenant de la droite des épis, de la gauche une corne d'abondance (n. 2771). Gravée, planche XXX. Æ [9]

2554. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne. Æ [9]

2555. — Même légende et même buste.

℞. L. I. L'empereur en pacificateur, à cheval, allant à g. Æ [9]

2556. — Même légende et même buste.

℞. L. I. L'empereur debout, à gauche, la droite levée, la gauche sur la haste. Æ [9]

An 11.

2557. — IOY. MAMAIA. CEB. MHT. CEB. K. CTPA. Même buste.

℞. L. IA. Buste radié du Soleil, à droite. POT [6]

2558. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Buste de la Lune, à dr.; devant, un croissant. POT [6]

2559. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Buste de Pallas, à droite (n. 2774). POT [6]

2560. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Buste de Sérapis, à droite (n. 2775). POT [6]

2561. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite, la droite sur un sceptre, la gauche enveloppée dans son *pallium* (n. 2776). Gravée, planche XXIX. POT [6]

2562. — IOY. MAMAIA CЄB. MIIT. CЄB. K.CTPA. Même buste.

℞. L. IA. Sérapis assis, à gauche, le bras droit étendu au-dessus de Cerbère, la gauche sur un sceptre (n. 2777). POT[6]

2563. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Fortune debout, à gauche (n. 2779). POT[6]

2564. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne. POT[6]

2565. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Louve, à dr., allaitant Romulus et Rémus. POT[6]

2566. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Aigle, à droite, se retournant, à gauche, ayant une couronne dans son bec (n. 2780). POT[6]

An 12.

2567. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Buste de Pallas, à droite (n. 1783). POT[6]

2568. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Esculape debout, à gauche, sacrifiant sur un autel, la gauche sur son bâton entouré du serpent. POT[6]

2569. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT[6]

2570. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. L'Équité assise, à gauche. Gr., pl. XXIX. POT[6]

2571. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Isis? debout, à gauche, le modius? sur la tête, tenant de la droite le buste de Sérapis, la gauche sur un sceptre. POT[6]

2572. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Victoire assise, à gauche, tenant une palme et une couronne. POT[6]

2573. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Génie de la ville d'Alexandrie debout, à droite, se retournant à gauche, tenant des épis et un *vexillum*. POT[6]

An 13.

2574. — IOY. MAMAIA CЄB. MHT. CЄB. K. CTPA. Même buste.

℞. L. IГ. Buste d'Isis, à droite ; devant, une palme. POT[6]

2574 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. Buste de Sérapis, à droite (n. 2788). POT[6]

2575. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. Buste de Pallas, à droite (n. 2790). POT[6]

2576. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. Jupiter assis, à g., une patère dans la dr., la g. sur un sceptre ; à ses pieds, un aigle (n. 2796). Gr., pl. XXIX. POT[6]

2577. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. L'Espérance allant à gauche (n. 2793). POT[6]

2578. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. La Providence ? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2794). POT[6]

2579. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. La Fortune, debout, à gauche (n. 2792). POT

2580. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. L'empereur en pacificateur, à cheval, à g. POT[6]

An 14.

2581. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Buste lauré de Jupiter, à droite (n. 2798). POT[6]

2582. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à dr. POT[6]

2583. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Buste radié du Soleil, à droite. POT[6]

2584. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 2802). POT[6]

2584 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Type du numéro 2580 (n. 2803). POT[6]

2585. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. La Louve, à droite, avec les deux enfants (n. 2804). POT[6]

2586. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Deux captifs au pied d'un trophée. POT[6]

MAXIMIN Ier (règne de 235 à 238).

An 1.

2587. — AYTO. MAZIMINOC ЄYC. CЄB. Buste lauré et drapé de Maximin, à droite.

℞. L. A. Sérapis assis, à gauche, la droite étendue, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, Cerbère (n. 2805). POT[6]

2588. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la g. sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 2806). POT[6]

2589. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle enlevant Jupiter au ciel (n. 2807). POT[6]

2590. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Sérapis debout, à gauche, la droite sur un sceptre, la gauche enveloppée dans son pallium (sup. n. 528). POT[6]

2591. — Même légende et même buste.

℞. L. A. L'empereur, debout, à gauche, la droite levée, la gauche sur la haste (n. 2808). POT[6]

2592. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2809). POT[6]

An 2.

2593. — AYTO MAЄIMINOC ЄYC. CЄB. Même buste.

℞. L. B. Buste lauré de Jupiter, à droite.

2594. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste de Pallas, à droite (n. 2810). POT[6]

2595. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste radié du Soleil, à droite (n. 2811). POT[5]

2596. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance. Gravée, planche XXX. POT[5]

2597. — AVTO. MAΞIMINOC. ЄVC. CЄB. Même buste.

℟. L. B. Buste de Diane, à droite; devant, un croissant (n. 2813). POT[6]

2598. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Buste de Sérapis, à gauche; derrière, un sceptre (n. 2814). POT[5]

2599. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite, la main droite sur un sceptre, la gauche enveloppée dans son *pallium* (n. 2815). POT[5]

2600. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 2816). POT[5]

2601. — Même légende et même buste.

℟. L. B. La Providence ? assise, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2819). POT[6]

2602. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Aigle enlevant Jupiter au ciel (n. 2820). Gravée, planche XXX. POT[5]

2603. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Le Nil couché à gauche, un roseau dans la droite, une corne d'abondance dans la gauche (n. 2822). POT[5]

2604. — Même légende et même buste.

℟. L. B. L'empereur en habit militaire, debout, à gauche, la droite levée, la gauche sur la haste. POT[5]

2605. — Même légende et même buste.

℟. L. B. L'empereur en pacificateur, à cheval, allant à gauche. POT[5]

An 3.

2606. — Même légende et même buste, avec ЄVCЄB.

℟. L. Γ. Buste d'Ammon, à droite, la tête surmontée de la coiffure d'Athos, un sceptre sur l'épaule (n. 2823). Gravée, planche XXX. POT[3]

2607. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Buste lauré d'Esculape, à droite; devant, son bâton entouré d'un serpent (n. 2825). POT[3]

2608. — ΑΥΤΟ. ΜΑΞΙΜΙΝΟC ЄΥCЄΒ. Même buste.

℞. L. Γ. Buste de Pallas, à droite (n. 2826). POT[5]

2609. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste radié du Soleil, à droite (n. 2827). POT[5]

2610. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Bustes accolés du Soleil et de la Lune, à droite (n. 2827 *bis*). POT[5]

2611. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Diane ou de la Lune, à droite; devant, un croissant (n. 2828). POT[3]

2612. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite. POT[5]

2613. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Jupiter debout, à gauche, tenant de la droite une patère, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, un aigle. POT[7]

2614. — Même pièce d'un module inférieur. POT[5]

2615. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Rome-*Victéphore* assise à gauche, la droite sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 2834). POT[5]

2616. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 2835). POT[8]

2617. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Le Nil couché, à gauche, une corne d'abondance dans la gauche, un roseau dans la droite (n. 2836). POT[6]

2618. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (sup., n. 533). POT[5]

An 4.

2619. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Buste du Nil à droite, une corne d'abondance sur l'épaule (sup., n. 534). POT[3]

2620. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Buste radié du Soleil, à droite (n. 2839). POT[3]

2621. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Buste de Diane, à droite; devant, un croissant (n. 2840). POT[5]

2622. — AYTO. MAΞIMINOC ЄYC. CЄB. Même buste

℞. L. A. Buste de Mercure? à droite, la poitrine nue, le modius sur la tête; devant, un caducée surmonté d'une palme. POT[5]

2623. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Pallas debout, à droite, se retournant à gauche; la droite sur la haste, la g. sur son bouclier (n. 2843). POT[6]

2624. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La Fortune debout, à gauche (n. 2844). POT[6]

2625. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2845). POT[5]

2626. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Victoire assise à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2846). POT[6]

2627. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Le Nil couché à gauche, une corne d'abondance dans la droite, un roseau dans la gauche (n. 2847). POT[5]

2628. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Deux captifs au pied d'un trophée (n. 2848). POT[5]

2629. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2849). POT[5]

MAXIME CÉSAR (de 235 à 238).

An 2.

2630. — Γ. IOYA. OYHPOC. MAΞIMOC KAIC. (1) Buste drapé de Maxime, à droite, la tête nue.

℞. L. B. Buste de Sérapis à droite; derrière, un sceptre (n. 2851). POT[6]

(1) La seule variante dans les légendes de Maxime est OYHP et OYHPOC. Nous nous sommes abstenus de répéter cette différence.

2631. — Γ. ΙΟΥΛ. ΟΥΗΡΟC ΜΑΞΙΜΟC ΚΑΙC. Même buste.

℞. L. B. Buste du Nil à dr.; devant, une corne d'abondance. POT [5]

2631 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L B. Sérapis debout, à dr., la g. sur un sceptre. POT [5]

2632. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT [6]

2633. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne. POT [5]

An 3.

2634. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à dr. (n. 2852). POT [5]

635. — Même légende et même buste.

2 ℞. L. Γ. Buste d'Esculape à droite; devant, son bâton entouré du serpent (sup., n. 535). Gravée, planche XXX. POT [5]

2636. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Mercure? la poitrine nue, le modius sur la tête; devant, un caducée surmonté d'une palme (n. 2854). POT [5]

2637. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste d'Ammon, à droite. POT [5]

2638. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste radié du Soleil, à droite. POT [5]

2639. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Diane à dr.; dev., un croissant (n. 2855). POT [5]

2640. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Pallas, à droite (n. 2856). POT [5]

2641. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Jupiter nu, debout, à gauche, tenant une patère de la dr., la g. sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 2857). POT [5]

2642. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Le Nil couché à gauche, tenant une corne d'abondance et un roseau. POT [5]

2643. — Γ. ΙΟΥΛ. ΟΥΗΡΟC. ΜΑΞΙΜΟC ΚΑΙC. Même buste.

℟. L. Γ. La Fortune couchée à gauche sur le *lectisternium* (n. 2858). POT [5]

2644. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Deux captifs au pied d'un trophée. POT [5]

An 4.

2645. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Buste lauré de Jupiter, à droite. POT [5]

2645 *bis*. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Buste du Nil, à droite, une corne d'abondance sur l'épaule. POT [6]

2646. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Buste de Diane, à droite; devant, un croissant. POT [5]

2647. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Pallas debout, à droite, se retournant à gauche, la droite sur la haste, la gauche sur son bouclier (n. 2862). POT [5]

2648. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2863). POT [5]

2649. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Le Nil couché à gauche; derrière, un arbre; sur sa poitrine, un aigle tenant une couronne et une palme (n. 2865). POT [5]

2650. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Aigle à gauche, se retournant à droite, tenant dans son bec une couronne. POT [5]

GORDIEN D'AFRIQUE. Père (an 238, règne 45 jours).

2651. — Α. Κ. Μ. ΑΝ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ ϹƐΜ. ΑΦΡ. ƐΥϹƐΒ. Buste lauré et drapé de Gordien Ier, à droite.

℟. L. Α. Jupiter assis à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur un sceptre, à ses pieds, un aigle (n. 2867). POT [5]

2652. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Pallas debout à droite, se retournant à gauche ; la droite sur la haste, la gauche sur son bouclier (n. 2869). POT [5]

2653. — A. K. M. AN. ΓΟΡΔΙΑΝΟC CЄM. ΑΦΡ. ЄΥCЄB. Même buste.

℟. L. A. La Fortune debout, à gauche (n. 2870). POT [5]

2654. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Victoire allant à gauche (n. 2872). POT [5]

2655. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Rome-*Nicéphore* assise à gauche (n. 2874). POT [5]

2656. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Le Nil couché, à gauche, une corne d'abondance dans la droite, un roseau dans la gauche (n. 2875). Gravée, planche XXX. POT [5]

2657. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle à gauche, se retournant à dr. (n. 2876). POT [5]

Tous les auteurs donnent des monnaies frappées en Égypte pour Gordien fils. Nous n'avons pu encore constater leur existence dans aucune des grandes collections que nous avons examinées. Sur aucune des pièces nous n'avons vu le front chauve de Gordien II.

BALBIN (an 238, règne 3 mois).

2658. — A. K. ΔЄK. KAIA. BAABINOC Є Y. Buste lauré et drapé de Balbin, à droite.

℟. L. A. Pallas debout, à dr., la droite sur la haste, la gauche sur son bouclier (n. 2882). Gravée, planche XXX. POT [5]

2659. — Même légende, avec CЄB., et même buste.

℟. L. A. La Fortune debout, à gauche (n. 2884). POT [5]

2660. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la main dr., la g. sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 2887). POT [5]

2661. — Variété de la même pièce, avec Є au lieu de CЄB. POT [5]

2662. — Même légende, avec Є Y et même buste.

℟. L. A. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste ; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 2888). POT [5]

2663. — A. K. ΔΕΚ. ΚΑΙΑ. ΒΑΑΒΙΝΟC ЄΥ. Même buste.

℟. L. A. Le Nil couché, à gauche, le coude appuyé sur une urne, tenant de la droite une corne d'abondance, de la gauche un roseau (n. 2889). POT ⁵

2664. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2890). POT ⁵

PUPIEN (an 238, règne 3 mois).

2665. — A. K. M. ΚΑΩ. ΠΟΥΠΙЄΝΟC ЄΥC. Buste lauré de Pupien, à dr.

℟. L. A. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2893). POT ⁵

2666. — Même légende et même buste

℟. L. A. Victoire assise, à gauche, tenant une couronne (n. 2894). Gravée, planche XXX. POT ⁵

2667. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Pallas debout, à droite, se retournant à gauche; la droite sur la haste, la gauche sur son bouclier. POT ⁵

2668. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2897). POT ⁵

2668 *bis*. — A. K. M. ΚΑΩ. ΠΟΥΠ. ΜΑΞΙΜΟC CЄΒ. Buste lauré de Pupien, à droite.

℟. L. A. La Providence? debout, à gauche, la droite levée; une double corne d'abondance dans la gauche. POT ⁵

En Egypte comme à Rome, les monnaies de Pupien, avec le titre de Maximus, sont très rares.

2668 *ter*. — Même pièce, sans la tête de Maximus. POT ⁵

GORDIEN III CÉSAR (an 238).

2669. — M. ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. ΚΑΙCA. Buste drapé de Gordien III à droite, la tête nue.

℞. L. A. Pallas debout, à droite, se retournant à gauche ; la dr. sur la haste, la g. sur son bouclier (n. 2899). POT [5]

2670. — M. ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟC ΚΑΙCA. Même buste.

℞. L. A. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste ; près d'elle, son bouclier. Gr., planche XXX. POT [5]

2671. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT [5]

2672. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Victoire allant à gauche, tenant une couronne et une palme (sup., n. 540). POT [5]

2673. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Victoire assise à gauche, tenant une palme et une couronne. POT [5]

2674. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Le Nil couché, à gauche, tenant une corne d'abondance de la droite, un roseau dans la gauche (n. 2901). POT [5]

2675. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 2902). POT [5]

GORDIEN III, EMPEREUR (règne de 238 à 244).

An 2.

2676. — A. K. M. AN. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. ЄVCЄB. Buste lauré et drapé de Gordien III, à droite.

℞. L. B. Buste lauré de Jupiter, à droite. POT [5]

2677. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Bustes accolés du Soleil et de la Lune, à droite (n. 2908). POT [5]

2678. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur la haste (n. 2915). POT [5]

2679. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Providence debout, à g., tenant une palme dans

la droite qui est levée, un sceptre transversal dans la gauche (n. 2910). POT [5]

2680. — A. K. M. AN. ΓΟΡΔΙΑΝΟC ЄΥCЄΒ. Même buste.

℞. L. B. L'Espérance allant à gauche (n. 2911). POT [5]

2681. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2912). POT [5]

2682. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Fortune debout, à gauche (n. 2913). POT [5]

2683. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2914). POT [6]

2684. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Le Nil couché, à gauche, une corne d'abondance dans la droite, un roseau dans la gauche (n. 2916). POT [5]

2685. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à g., la main g. sur la haste; à terre, son bouclier (n. 2917). POT [5]

2686. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Valeur militaire debout, à gauche, la droite sur la haste, le *parazonium* dans la gauche; à ses pieds, un bouclier. POT [5]

2687. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2918). POT [5]

An 3.

2688. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Sérapis, de face. Gr., pl. XXXI. POT [5]

2689. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Sérapis, à droite. POT [5]

2690. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la main droite, la gauche sur un sceptre; devant lui, à ses pieds, un aigle. POT [5]

2691. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une corne d'abondance dans la gauche (n. 2919). POT [5]

2692. — A. K. M. AN. ΓΟΡΔΙΑΝΟC ЄΥCЄΒ. Même buste.

℞. L. Γ. La Paix? debout, à gauche, une palme dans la droite levée, un sceptre transversal dans la gauche (n. 2920. POT [5]

2693. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune debout, à gauche (n. 2921). POT [5]

2694. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 2923). POT [5]

2695. — Variété de la même pièce, la Victoire à gauche. POT [5]

2696. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Même Victoire assise, à gauche (n. 2924). POT [5]

2697. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste ; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 2926). POT [5]

2698. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Le Nil couché, à gauche, tenant de la droite une corne d'abondance, de la gauche un roseau (n. 2927). POT [5]

2699. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Deux captifs au pied d'un trophée (n. 2925). POT [5]

2700. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle à gauche, se retournant à droite, tenant dans son bec une couronne. POT [6]

An 4.

2701. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Buste lauré de Jupiter, à droite (n. 2931). POT [5]

2702. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur un sceptre ; à ses pieds, l'aigle (n. 2941). POT [5]

2703. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Jupiter debout, à g., avec les mêmes attributs. POT [6]

2704. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Mercure debout, à droite, se retournant à gauche,

tenant un caducée et une palme ; à ses pieds, un chien. Gravée, planche XXX. POT[5]

2705. — A. K. M. AN. ΓΟΡΔΙΑΝΟC ЄVCЄB. Même buste.

℞. L. Δ. Esculape debout, à gauche, sacrifiant sur un autel. Gravée, planche XXXI (n. 2932). POT[5]

2706. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Paix ? debout, à gauche, la droite levée, un sceptre transversal dans la gauche (sup., n. 542). POT[5]

2707. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence ? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 2933). POT[5]

2708. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Fortune debout, à gauche (n. 2934). POT[5]

2709. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 2938). POT[5]

2710. — Variété de la même pièce, la Victoire debout, de face. POT[5]

2711. — Autre variété, la Victoire assise, à g. (n. 2939). POT[5]

2712. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste ; à terre, près d'elle, son bouclier (n. 2943). POT[5]

2713. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Valeur militaire debout, à gauche, la droite sur la haste, le *parazonium* dans la gauche ; à terre, un bouclier. POT[5]

2714. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Le Nil couché, à gauche, une corne d'abondance dans la droite, un roseau dans la gauche (n. 2942). POT[5]

2715. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Louve, à droite, allaitant Romulus et Rémus (n. 2937). POT[5]

2716. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Deux captifs au pied d'un trophée (n. 2941). POT[5]

2717. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle à gauche, se retournant à droite; ayant une couronne dans son bec (n. 2944). POT [5]

An 5.

2718. — Α. Κ. Μ. ΑΝ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ ЄΥϹЄΒ. Même buste.

℞. L. Є. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 2955). POT [5]

2719. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Fortune debout, à gauche (n. 2948). POT [5]

2720. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2949). POT [5]

2721. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. L'empereur? debout, à gauche, la droite levée, la gauche sur la haste (n. 2951). POT [5]

2722. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 2952). POT [5]

2723. — Variété de la même pièce, la Victoire à gauche. POT [5]

2724. — Autre variété; la Victoire assise, à g. (n. 2953). POT [5]

2725. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Le Nil couché, à gauche, tenant une corne d'abondance remplie de fruits (n. 2954). POT [5]

2726. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Rome-*Vicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 2956). POT [5]

2727. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans le bec (n. 2958). POT [5]

An 6.

2728. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. Buste d'Ammon à droite, la tête surmontée d'un globe. POT [5]

2729. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. Même buste à gauche, sans le globe, un sceptre sur l'épaule. POT [5]

2730. — A. K. M. AN. ΓΟΡΔΙΑΝΟC ЄΥCЄΒ. Même buste.

℞. L. ς. Buste de Sérapis à dr., un sceptre sur l'épaule. POT[5]

2731. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Même buste de Sérapis, à gauche. POT[5]

2732. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Buste de Rome à gauche (sup., n. 544). Gravée, planche XXXI. POT[5]

2733. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, un sceptre dans la g.; à ses pieds un aigle (n. 2962). POT[5]

2734. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche sur la haste. POT[5]

2735. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2960). POT[5]

2736. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. L'Espérance allant à gauche. POT[5]

2737 — Même légende et même buste.

℞. L. ς. La Fortune debout, à gauche (n. 2961). POT[5]

2738. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Victoire assise, à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2964). POT[5]

2739. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 2965) POT[5]

2740. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Le Nil couché à gauche, tenant de la droite une corne d'abondance, de la gauche un roseau. POT[5]

2741. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2966). POT[5]

An 7.

2742. — A. K. M. ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟC ЄΥ. Même buste.

℞. L. Z. Buste lauré de Jupiter, à droite (n. 2967). POT[5]

2743. — Λ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ ϵΥ. Même buste.

℞. L. Z. Buste radié du Soleil, à droite (n. 2968). POT [5]

2744. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Buste du Nil à droite; devant, une corne d'abondance (n. 2969). POT [5]

2745. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite, la droite sur un sceptre, la gauche enveloppée dans le pallium (n. 2970). POT [5]

2746. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Sérapis assis, à gauche, la droite étendue au-dessus de la tête de Cerbère, la g. sur un sceptre (n. 2974). POT [5]

2747. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 2971). POT [5]

2748. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. L'Équité debout, à gauche (n. 2973). POT [5]

2749. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. La Fortune couchée à gauche sur le *lectisternium* (n. 2975). POT [5]

2750. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne. POT [5]

2751. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Aigle éployé de face, tenant une couronne dans ses serres (n. 2976). POT [5]

2752. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec. POT [5]

TRANQUILLINE, femme de Gordien III.

An 5.

2753. — ΚΑΒ. ΤΡΑΝΚΥΛΛϵΙΝΑ. ϹϵΒ. Buste de Tranquilline à dr.

℞. B. Є. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste ; près d'elle, à terre, son bouclier. POT[5]

2753 *bis*. — CAB. TPANKYAAЄINA CEB. Même buste.

℞. L. Є. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT[5]

2754. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (sup., n. 547). POT[5]

An 6.

2755. — CAB. TPANKYAAЄINA CЄB. Buste de Tranquilline.

℞. L. ς. Buste d'Ammon à gauche; sur la tête, un globe posé entre deux cornes, un sceptre sur l'épaule. POT[5]

2756. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Buste d'Ammon à droite, la tête surmontée d'un globe (sup., n. 548). POT[5]

2757. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur la haste. POT[5]

2758. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la gauche sur son bouclier (n. 2983). POT[5]

2759. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 2984). POT[5]

2760. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. La Fortune debout, à gauche (n. 2985). POT[5]

2761. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Victoire assise, à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 2986). POT[5]

2762. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans le bec (n. 2988). POT[5]

An 7.

2763. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Buste lauré de Jupiter, à droite. POT[5]

2764. — Même légende et même buste.

℟. L. Z. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite, la droite sur la haste, la gauche enveloppée dans son *pallium* (n. 2989). Gravée, planche XXXI. POT[5]

2765. — CAB. TPANKYAAEINA CEB. Même buste.

℟. L. Z. La Providence? debout, à g., la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 2990, var.). POT[5]

2766. — Même légende et même buste.

℟. L. Z. L'Équité debout, à gauche. POT[5]

2767. — Même légende et même buste.

Є. L. Z. La Fortune couchée à gauche sur le *lectisternium* (n. 2991). POT[5]

2768. — Même légende et même buste.

℟. L. Z. Aigle éployé de face, tenant une couronne dans ses serres (n. 2992). POT[5]

PHILIPPE PÈRE (règne de 244 à 249).

An 1.

2769. — A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄYCЄB. Buste lauré et drapé de Philippe, à droite.

℟. L. A. Buste lauré de Jupiter, à droite (n. 2997). POT[5]

2770. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Buste radié du Soleil, à droite. POT[5]

2771. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance. POT[5]

2772. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite, la main droite sur un sceptre, la gauche enveloppée dans son *pallium* (n. 2998). POT[5]

2773. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 2929). POT[5]

2774. — Même légende et même buste.

℟. L. A. L'Équité debout, à gauche (n. 3000). POT[5]

2775. — A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄYCЄB. Même buste.

℞. L. A. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 3001). POT[5]

2776. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; à ses pieds, à terre, un bouclier (n. 3004). POT[5]

2777. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La Fortune couchée à gauche, sur le *lectisternium* (n. 3005). POT[5]

2778. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3006). POT[5]

An 2.

2779. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste lauré de Jupiter, à droite (n. 3009). POT[3]

2780. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste d'Isis, à gauche. POT[3]

2781. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance. POT[3]

2782. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste de Pallas, à droite (n. 3007). POT[3]

2783. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste radié du Soleil, à droite (n. 3008). POT[3]

2784. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Sérapis assis, à gauche, se retournant à droite, la droite sur un sceptre, la gauche enveloppée dans le *pallium* (n. 3011). POT[3]

2785. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3012). POT[3]

2786. — Même légende et même buste.

℞. L. B. L'Équité debout, à gauche (n. 3013). POT[6]

2787. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Fortune debout, à gauche (n. 3014). POT[5]

2788. — A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄVCЄB. Même buste.

℞. L. B. Pallas-*Nicéphore* debout, à droite, la droite sur la haste; à ses pieds, son bouclier (n. 3015). POT [5]

2789. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (n. 3016). POT [6]

2790. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 2017). POT [5]

2791. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3020). POT [6]

2791 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle allant à droite, portant une palme sur l'aile (n. 3019). POT [5]

An 3.

2792. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste lauré et drapé de Jupiter, à droite. POT [5]

2793. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste d'Ammon, à droite, la tête surmontée d'un globe (sup., n. 554). POT [5]

2794. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Bustes accolés du Soleil et de la Lune, à dr. POT [5]

2795. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste radié du Soleil, à droite (n. 3024). POT [5]

2796. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite, la droite sur un sceptre, la g. dans son *pallium* (n. 3025). POT [5]

2797. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Sérapis assis à g., la dr. levée au-dessus de la tête de Cerbère, la g. enveloppée dans son *pallium* (n. 3031). POT [5]

2798. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Esculape debout à gauche, sacrifiant sur un autel, la gauche sur son bâton entouré du serpent (n. 3026).

2799. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune debout, à gauche (n. 3027). POT [5]

2800. — A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄYCЄB. Même buste.

℞ L. Γ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 3033). POT [5]

2801. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. L'Équité debout, à gauche (n. 3028). POT [6]

2802. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3029). POT [5]

2803. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3030). POT [5]

2804. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 3032). POT [5]

2805. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Le Nil couché, à g., près d'un crocodile, une corne d'abondance dans la droite (n. 3034). POT [5]

2806. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3036). POT [5]

An 4.

2807. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Buste radié, panthé, d'Ammon, de Neptune et d'Esculape, à droite, le lotus sur la tête; devant, une corne d'abondance; derrière, un serpent entourant un trident (n. 3038.) POT [5]

2808. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Même buste non radié; devant, une corne d'abondance; derrière, un serpent entourant le trident (sup. n. 554). POT [5]

2809. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Bustes accolés du Nil et d'Isis, à droite; devant, une corne d'abondance (n. 3041). POT [5]

2810. Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Isis? debout, à gauche, portant le buste de Sérapis sur la droite, la gauche sur un sceptre (n. 3044). POT [5]

2811. — Α. Κ. Μ. ΦΙΛΙΠΠΟϹ ЄΥϹЄΒ. Même buste.

℞. L. Δ. L'Espérance allant à gauche (n. 3046). POT [5]

2812. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence? assise, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT [5]

2813. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Fortune assise, à gauche (n. 3055). POT [5]

2814. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Valeur debout, à gauche, la main droite sur la haste, le *parazonium* dans la gauche. POT [5]

2815. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Figure militaire debout, à droite, se retournant à gauche, tenant une Victoire dans la droite, et dans la gauche un bouclier et une haste (n. 3048). POT [5]

2816. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Génie de la ville d'Alexandrie debout, à g.; des épis dans la dr., un *vexillum* dans la g. (n. 3049). POT [5]

2817. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire allant à droite, tenant des deux mains une couronne; une palme sur l'épaule gauche (n. 3050). POT [5]

2818. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire assise, à gauche, tenant de la droite une couronne, de la gauche une palme (n. 3053). POT [5]

2819. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire debout, à droite, écrivant sur son bouclier posé sur un tronc d'arbre. Gravée, planche XXXI. POT [5]

2820. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Le Nil couché, à gauche, près du rocher, tenant une corne d'abondance de la droite, un roseau de la gauche. POT [5]

An 5.

2821. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Isis? tourelée, debout, à gauche, tenant de la droite le buste de Sérapis, la gauche sur un sceptre (n. 3061). POT [5]

2821 *bis*. — Même pièce, d'un autre style et d'un meilleur métal. POT [5]

2822. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Victoire allant à droite, tenant des deux mains une couronne, sur l'épaule gauche une palme (n. 3063). POT[5]

2823. — A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟϹ ЄΥϹЄΒ. Même buste.

℞. L. Є. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 3065). POT[6]

2824. — Même légende et même buste.

℞ L. Є. Génie de la ville d'Alexandrie debout, à gauche; tenant de la droite des épis, de la gauche un *vexillum*. POT[5]

2825. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3063). POT[5]

2825 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Providence debout, à g., la dr. levée (n. 3060). POT[5]

2826. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Isis? tourelée, debout, à gauche; tenant de la main droite le buste de Sérapis, la gauche sur un sceptre (n. 3062). Gravée, planche XXXI. Æ[9]

2827. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle à droite, portant une couronne dans son bec et une palme sur l'aile; dans le champ, une palme. Æ[9]

2827 *bis*. — Même pièce, sans la palme dans le champ. Æ[9]

2828. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3067). POT[5]

An 6.

2829. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. Buste radié du Soleil, à droite (n. 3069). POT[5]

2830. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. La Fortune debout, à gauche (n. 3071). POT[5]

2831. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne. POT[5]

2832. — Même pièce. La Victoire allant à dr. (n. 3072). POT[5]

2833. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. L'empereur en pacificateur, à cheval, à dr. POT[5]

2834. — Α. Κ. Μ. ΙΟΥ. ΦΙΛΙΠΠΟϹ ЄΥϹЄΒ. Même buste.

℞. L. ϛ. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec. POT[5]

2835. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 3080). Æ[4]

2836. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. Harpocrate assis, à gauche, sur une feuille de *lotus*? ayant la forme d'une petite embarcation, la droite sur la bouche, une plante dans la gauche; dessous, un serpent au milieu de pavots, semblant servir de support dans le champ; derrière, une palme (n. 3079). Gr., pl. XXXI. Æ[3]

2837. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche; dans le champ, une palme (n. 3077). Æ[4]

2838. — Même légende et même buste.

℞. L. ϛ. La Fortune couchée, à gauche, sur un *lectisternium* (n. 3078). Æ[4]

An 7.

2839. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Buste de Mercure?, à droite, le modius sur la tête; devant, un caducée surmonté d'une palme. POT[5]

2840. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3082). POT[5]

2841. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 2083). POT[5]

OTACILIE, femme de Philippe père.

An 2.

2842. — Μ. ωΤ. ϹЄΟΥΗΡΑ ϹЄ. Μ. ϹΤΡΑ. Buste d'Otacilie, à dr.

℞. L. Β. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance. POT[5]

℞. L. Γ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne. POT[5]

2855 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Rome-*Nicéphore* assise, à g., la g. sur la haste. POT[5]

2856. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3089). POT[5]

An 4.

2857. — M. ωT. CЄOϒHPA CЄ. M. CЄB. Buste d'Otacilie, à droite.

℞. L. Δ. Buste de la Victoire, à droite (n. 3096). Gravée, planche XXXI. POT[5]

2858. — Même légende et même buste, avec M. C. T. C.

℞. L. Δ. Buste casqué de Rome, à dr., tenant une lance (n. 3097). POT[5]

2859. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Buste de femme (Isis) tourelée, à g. (n. 3098). POT[5]

2859 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Isis debout, à gauche, portant sur la main droite le buste de Sérapis; la gauche sur un sceptre. POT[5]

2860. — Même légen e et même buste.

℞. L. Δ. La Piété ? debout, voilée, à droite, se retournant à gauche, jetant de la droite de l'encens sur un autel allumé, tenant dans la gauche l'*acerra* (n. 3099). POT[5]

An 5.

2861. — M. ωT. CЄOϒHPA CЄ. M. CЄB. Même buste.

℞. L. Є. Buste casqué de Pallas, à droite. POT[5]

2862. — Même légende et même buste.

℞. L. . La Piété debout, à gauche, jetant un grain d'encens sur un autel allumé, tenant l'*acerra* dans la gauche (n. 3100). Gravée, planche XXXI. POT[5]

2863. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. L'Équité assise, à gauche (n. 3101). POT[5]

2864. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Providence? debout, à g., la main dr. levée, tenant dans la gauche une double corne d'abondance (n. 3102). Æ[9]

2864 *bis*. — M. ωT. CЄOϒHPA C. ЄM. CЄ. Même buste.

℞. L. Є. Buste à mi-corps de Philippe fils, casqué et cuirassé, de face, regardant à gauche; la droite levée, un sceptre dans la gauche. POT [5]

Superbe pièce unique de la Collection Moustier, nos 3023 et 4192, vendue sous ce dernier numéro.

An 6.

2865. — M. ωT. CЄOYIIPA C. ЄM. CЄB. Même buste.

℞. L. ς. Buste lauré de Jupiter, à droit POT [5]

2866. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. L'Équité debout, à gauche (n. 3104). POT [5]

2867. — M. ωT. CЄOYIIPA CЄM. CЄB. Même buste.

℞. L. ς. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche; la gauche appuyée sur son bouclier (n. 3105). POT [5]

2868. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. L'Espérance debout, à gauche (sup., n. 560). POT [5]

2868 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. La Fortune debout, à gauche, dans le champ une palme. AE [9]

2868 *ter*. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3109). AE [9]

An 7.

2869. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. L'Abondance? debout, à gauche, tenant trois épis dans la droite, un caducée dans la gauche (n. 3010). POT [5]

2870. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Mars? debout, à gauche, la droite levée, une haste dans la gauche. Gravée, planche XXXI. POT [5]

PHILIPPE Ier fils, César (de 244 à 247).

An 1.

2871. — M. IOY. ΦIAIIIIOC K. CЄB. Buste drapé et cuirassé de Philippe fils, à droite, la tête nue.

℞. L. A. Buste d'Ammon à droite, la tête surmontée d'un globe. POT [5]

An 2.

2872. — M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC K. CЄB. Même buste.

℞. L. B. Buste d'Isis, à gauche. Gr., pl. XXXI. POT [5]

2873. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier. POT [5]

2874. — Même legende et même buste.

℞. L. B. Buste de Diane, à dr.; devant, un croissant. POT [5]

2875. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT [5]

2876. — M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC. K. CЄB. Même buste.

℞. L. B. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne. POT [5]

2877. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle sur un foudre, à droite, ayant une longue palme sur l'aile (n. 3115). POT [5]

2878. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3116). POT [5]

An 3.

2879. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste lauré de Jupiter, à droite (n. 3117). POT [5]

2880. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste d'Ammon, à droite, la tête surmontée d'un globe. POT [5]

2881. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite. POT [5]

2882. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance (n. 3118). POT [5]

2883. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite, la droite sur un sceptre, la g. enveloppée dans son *pallium* (n. 3121). POT [5]

2884. — M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC K. CЄB. Même buste.

℞. L. Γ. Sérapis assis à gauche, la droite étendue au-dessus de la tête de Cerbère, la gauche sur un sceptre. POT [5]

2885. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3123). POT [5]

2886. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune debout, à gauche (n. 3124). POT [5]

2887. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 3126). POT [5]

2888. — M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC K. CЄB. Même buste.

℞. L. Γ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste ; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 3125). POT [5]

2889. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Victoire assise, à gauche, tenant une palme et une couronne. POT [5]

2890. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Victoire debout, de face, avec les mêmes attributs. POT [5]

2891. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Esculape debout, à gauche, sacrifiant sur un autel ; dans la gauche, le bâton entouré du serpent. POT [5]

2892. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec. POT [5]

An 4.

2893. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Mercure à demi-nu, debout, à droite, un caducée dans la droite, une palme dans la gauche ; à ses pieds, un chien (n. 3128). POT [5]

2894. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Fortune assise, à gauche (n. 3130). POT [5]

2895. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Le Génie de la ville d'Alexandrie dans un bige de serpents, à droite. POT [5]

2896. — M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC K. CЄB. Même buste.

℟. L. Δ. Philippe en pacificateur, à cheval, allant à droite. (sup., n. 562). POT [5]

PHILIPPE II, Empereur (règne de 247 à 249).

2897. — Δ. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄYCЄ. Buste lauré et drapé de Philippe fils, à droite.

℟. L. Δ. Philippe en pacificateur, à cheval, allant à droite, la droite levée (n. 3133). Gravée, planche XXXI. TOT [5]

An 5.

2898. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. Buste lauré de Jupiter, à droite (n. 3134). POT [5]

2899. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. Mercure debout, à droite, un caducée dons la droite, une palme dans la g.; à ses pieds, un chien (n. 3137). POT [5]

2900. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3138). POT [5]

2901. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. La Providence? assise, à gauche (n. 3139). POT [5]

2902. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. Le Nil couché, à gauche, tenant de la droite une corne d'abondance, de la gauche un roseau. POT [5]

An 6.

2903. — Même légende et même buste.

℟. L. Ϛ. Buste lauré de Jupiter, à droite. POT [5]

2904. — Même légende et même buste.

℟. L. Ϛ. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur un sceptre. POT [5]

2905. — Même légende et même buste.

℟. L. Ϛ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3142). POT [5]

2906. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Jupiter? tenant de la droite une patère, de la gauche une palme assis, à gauche, sur un aigle éployé qui l'enlève au ciel. POT[5]

An 7.

2907. — A. K. M. IOY. ΦΙΛΙΠΠΟC ЄΥCЄ. Même buste.

℞. L. Z. Buste lauré de Jupiter, à droite. POT[5]

2908. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite. POT[5]

2909. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance (n. 3147). POT[5]

TRAJAN DÈCE (règne de 249 à 251).

An 1.

2910. — A. K. Γ. M. K. TPAIANOC ΔЄKIOC. Buste lauré et drapé de Trajan, à droite.

℞. L. A. Buste d'Ammon, à droite, la tête surmontée d'un globe posé sur deux cornes (n. 3148). Gr., pl. XXXII POT[5]

2911. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Buste d'Isis, à droite. POT[5]

2912. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Buste de Mercure ou de Bonus Eventus, à droite, la poitrine nue; devant, un caducée surmonté d'une palme (n. 3149, var.). Gravée, planche XXXII. POT[5]

2913. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Sérapis debout, à gauche, se retournant à droite; la droite sur la haste, la gauche enveloppée dans son *pallium* (n. 3150). POT[5]

2914. — Même légende et même buste.

L. A. La Paix? tourelée, debout, à gauche, la droite levée, un sceptre dans la gauche (n. 3151). POT[6]

2915. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Esculape debout, à gauche, sacrifiant sur un autel, la gauche sur son bâton entouré du serpent (n. 3152). Gravée, planche XXXII. POT[5]

2916. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3153). POT[5]

2917. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste (n. 3154). POT[5]

2917 *bis*. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Trophée, au pied deux captifs. POT[5]

2918. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle, à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3156). POT[5]

An 2.

2919. — A. K. Γ. M. K. TPAIANOC ΔЄKIOC ЄΥ. Même buste.

℟. L. B. Buste lauré de Jupiter, à droite (n. 3157). POT[5]

2920. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Buste du Soleil, à droite (n. 3158). POT[6]

2921. — Même légende et même buste.

℟. L. B. L'Espérance allant à gauche (n. 3159). POT[5]

2922. — Même légende et même buste.

℟. L. B. La Paix debout, à gauche, une branche d'olivier? dans la droite, un caducée dans la gauche (n. 3161). POT[5]

2923. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3162). POT[5]

2924. — Même légende et même buste.

℟. L. B. L'Équité assise, à gauche (n. 3163). POT[5]

2925. — Même légende et même buste.

℟. L. B. La Providence? assise, à gauche; la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3165). POT[5]

2926. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Deux captifs au pied d'un trophée (n. 3166). POT[5]

2927. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Aigle à gauche, se retournant à droite, une couronne dans son bec (n. 3168). POT[5]

ÉTRUSCILLE, femme de Trajan Dèce.

An 1.

2928. — ЄP. KOYΠ. AITPOYCKIAAA. CЄ. Buste d'Étruscille, à dr.

℟. L. A. La Fortune debout, à gauche (n. 3171). POT [5]

2929. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3172). Gravée, planche XXXII. POT [5]

An 2.

2930. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la droite sur la haste ; à ses pieds, son bouclier (n. 3173). POT [5]

2931. — Même légende et même buste.

℟. L. B. La Piété? debout, voilée, à gauche, jetant un grain d'encens sur un autel allumé, tenant de la main gauche l'*acerra* (n. 3174). POT [5]

HÉRENNIUS ÉTRUSCUS CÉSAR (fils de Decius) (an 249 à 251).

2932. — K. ЄPЄ. ЄTP. MЄC. ΔЄKIOC KAIC. Buste d'Etruscus à droite, la tête nue.

℟. L. A. Figure militaire, (Mars?) debout, à g., la dr. levée, un sceptre dans la gauche (n. 3176). Gr., pl. XXXII. POT [5]

HOSTILIEN CÉSAR (2e fils de Decius) (an 249 à251).

2933. — OYAA. OCTIA. MЄC. KYINTOC. N. Buste drapé d'Hostilien, à droite, la tête nue.

℟. L. B. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 3181). Gravée, planche XXXII. POT [5]

TRÉBONIEN GALLE (règne de 251 à 254).

An 3.

2934. — A. K. Γ. OYIB. TPЄB. ΓAAAOC ЄYCЄB. Buste lauré et drapé de Trébonien Galle, à droite.

℟. L. Γ. Tête laurée de Jupiter, à droite (sup., n. 572). POT[5]

2935. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Buste d'Esculape, à droite; devant, son bâton entouré du serpent (n. 3186). POT[5]

2936. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Buste radié du Soleil, à droite. POT[5]

2937. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Buste du Nil, à droite; devant, une corne d'abondance. POT[5]

2938. — Même légende et même buste.

℟. L. L. Sérapis debout, à gauche, la droite levée, un sceptre, dans la gauche (n. 3187). Gravée, planche XXXII. POT[5]

2939. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. La Paix? tourelée, debout, à gauche; la droite levée, un sceptre dans la gauche (n. 3189). POT[5]

2940. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. La Paix? debout, à gauche, tenant une branche d'olivier? dans la dr. levée, un sceptre dans la g. POT[5]

2941. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. L'Équité assise, à gauche. POT[5]

2942. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne. POT[5]

2942 *bis*. — Même légende et même tête.

℟. L. Γ. La Providence debout, à gauche; la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT[5]

2943. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Aigle à droite, une palme sur l'aile, portant dans son bec une couronne (n. 3191). POT[5]

VOLUSIEN EMPEREUR (règne de 252 à 254).

An 3.

2944. — Α. Κ. Γ. ΑΦ. ΓΑΛ. Β. ΒΟΛΟΥCΙΑΝΟC ЄΥC. Buste lauré et drapé de Volusien, à droite.

℞. L. Γ. Tête laurée de Jupiter, à droite. POT [6]

2945. — A. K. Γ. ΑΦ. ΓΑΛ. B. ΒΟΛΟΥCΙΑΝΟC ЄΥC. Même buste.

℞. L. Γ. Buste d'Esculape, à droite ; devant, son bâton entouré du serpent (n. 3192). POT [5]

2946. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste radié du Soleil, à droite (n. 3193). Gravée, planche XXXII. POT [5]

2947. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Diane ?, à droite (n. 3194). POT [5]

2948. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Sérapis debout, à gauche, la droite levée, un sceptre dans la gauche (n. 3196). POT [5]

2949. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune debout, à gauche (n. 3195). POT [4]

2950. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Providence ? debout, à gauche, la droite levée, une corne d'abondance dans la gauche. POT [5]

2951. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle éployé, à droite, une couronne dans son bec et une palme sur l'aile gauche. POT [5]

ÆMILIEN (an 253, règne 3 mois).

An 2.

2952. — A. K. M. AIMIA. AIMIAIANON (1) ЄΥЄ. ЄΥΤ. CЄB. Buste lauré et drapé d'Æmilien, à droite.

℞. — L. B. Tête laurée de Jupiter, à dr. (n. 3198, var.). POT [5]

2953. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste. Gravée, planche XXXII. POT [5]

2954. — Même légende et même buste.

Les variétés de légendes sont AIMIAIANON AIMIAIANOY. Nous n'avons pu retrouver de trace des pièces avec AIMIAIANOC citées par tous les auteurs.

℞. L. B. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne. POT [6]

2955. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle, à gauche, portant une couronne dans son bec (n. 3200). POT [5]

VALÉRIEN PÈRE (règne de 253 à 260).

An 1.

2956. — A. K. Π. Λ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC ЄΥ. ЄΥC. Buste lauré et drapé de Valérien, à droite.

℞. L. A. Tête laurée de Jupiter, à droite. POT [5]

2957. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT [5]

2958. — Même légende et même buste.

℞. Γ. A. L'Espérance allant à gauche (n. 3202). POT [5]

2959. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La Fortune couchée, à g., sur le *lectisternium* POT [3]

2960. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; à terre, son bouclier. POT [5]

2961. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La Paix? tourelée, debout, à gauche, la droite levée, un sceptre dans la gauche. POT [5]

2962. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne. POT [5]

2963. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3202). POT [5]

2964. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle à g., tenant une couronne dans son bec. POT [5]

An 2.

2965. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Tête laurée de Jupiter, à droite. POT[5]

2966. — A. K. Π. ΛΙ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC ЄΥ. ЄΥC. Même buste.

℞. L. B. Buste radié du Soleil, à droite. POT[4]

2967. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3206). POT[5]

2968. — Même légende et même buste.

℞. L. B. L'Espérance allant à gauche. POP[5]

2969. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Paix? debout, à gauche, tenant un rameau dans la droite levée, un sceptre dans la gauche. POT[5]

2970. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Victoire debout, de face, tenant d'une main une couronne, de l'autre une palme. POT[5]

2971. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle éployé de face, regardant à droite, tenant une couronne dans son bec (n. 3207). POT[5]

2972. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 3208). POT[5]

2973. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Buste de Sérapis, à g.; devant, un sceptre. POT[5]

2974. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Sérapis debout, à gauche, la droite levée, un sceptre dans la gauche (n. 3212). POT[5]

2975. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. L'Espérance allant à gauche (n. 3213). POT[5]

2976. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Providence? assise, à gauche, la droite levée; une double corne d'abondance dans la g. (n. 3215). POT[5]

2977. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Paix? debout, à g., tenant une branche d'olivier? dans la dr. levée, un sceptre dans la g. (n. 3214). POT[5]

2978. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, son bouclier. POT[5]

2979. — A. K. Π. Λι. ΟΥΑΕΡΙΑΝΟC ЄΥ. ЄΥC. Même buste.

℞. L. Γ. Victoire debout, de face, tenant de la droite une couronne, de la gauche une palme (n. 3209). POT[5]

2980. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle éployé, à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans le bec (n. 3216). POT[5]

An 4.

2981. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Buste radié du Soleil, à droite (n. 3218). POT[5]

2982. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3220). POT[5]

2983. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Fortune assise sur un siége, à g. (n. 3222). POT[5]

2984. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (n. 3221). POT[5]

2985. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3224). POT[5]

An 5.

2986. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la droite, la gauche sur le sceptre; à ses pieds, un aigle. POT[5]

2987. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. La Fortune debout, à gauche (n. 3226). POT[5]

2988. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Isis debout, à gauche, portant dans la main droite le buste de Sérapis, un sceptre dans la g. (n. 3227). POT[5]

989. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Victoire assise, à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 3228). POT[5]

2990. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle, à gauche, se retournant à droite, tenant une couronne dans son bec (n. 3329). POT[5]

An 6.

2991. — A. K. Π. ΛΙ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC ЄΥ ЄΧC. Même buste.

℞. L. ς. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 3230). POT [5]

2992. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Isis debout, à gauche, portant sur la droite le buste de Sérapis, un sceptre dans la gauche (n. 3232). POT [5]

2993. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3233). POT [5]

2994. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Aigle, à droite, se retournant à gauche, portant dans son bec une couronne (n. 3234). POT [5]

An 7.

2995. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Tête laurée de Jupiter, à dr. (sup., n. 578). POT [5]

2996. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Isis debout, à gauche, portant sur la droite le buste de Sérapis (n. 3235). Gravée, planche XXXII. POT [5]

2997. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, son bouclier (n. 3237). POT [5]

2998. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Victoire allant à droite, tenant une couronne dans la droite levée (sup., n. 579). POT [5]

2999. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3238). POT [5]

An 8.

3000. — Même légende et même buste.

℞. L. H. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3229). POT [5]

3001. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Aigle éployé, à gauche, portant une couronne dans son bec. POT [5]

Mionnet semble douter de l'existence de cette date sur les monnaies alexandrines de Valérien. Il croit y voir tout simplement

une lettre A (an 1). L'exemplaire que nous venons de décrire, qui est à fleur de coin, ne laisse aucun doute sur la lettre numérale, et la pièce suivante, qui paraît inédite, vient aussi prouver qu'il existe parfaitement des monnaies émises pendant cette année 8 où Valérien fut battu et emmené en esclavage chez les Perses. On verra au règne de Gallien, à cette même année, un fait assez bizarre ayant trait à l'époque même où le malheureux Valérien fut abandonné par son fils.

Gallien associé à l'Empire (de 253 à 260).

An 1.

3002. — A. K. Π. ΑΙ. ΟΥ. ΓΑΛΛΙΗΝΟC ЄΥ. ЄΥC. (1). Buste lauré, drapé et cuirassé de Gallien, à droite.

℟. L. A. Buste radié du Soleil, à droite. POT[5]

3003. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Providence debout, à gauche; la droite levée, un sceptre dans la gauche (n. 3240). POT[5]

3004. — Même légende et même buste.

℟. L. A. L'Espérance allant à gauche (n. 3241). POT[5]

3005. — Même légende et même buste.

℟. L. A. L'Abondance? debout, à gauche, tenant de la droite des épis, de la gauche une double corne d'abondance (sup., n. 581). POT[5]

3006. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme. POT[6]

3007. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle à gauche, tenant dans son bec une couronne (n. 3243). POT

An 2.

3008. — Même légende et même buste.

---

(1) La fin des légendes de Gallien varie souvent. On lit CЄB. Є Y. ou CЄB. ЄYCЄ. ou encore C. Є Y. ЄYC. Nous éviterons encore ici de répéter ces variétés qui se rencontrent souvent sur des pièces aux mêmes types et des mêmes années.

℞. L. B. Pallas debout, à gauche, la droite sur la haste, la gauche sur son bouclier ; devant une palme (n. 3246). POT[5]

3009. — A. K. Π. AI. OY. ΓAAAIHNOC ЄY. ЄYC. Même buste.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste (n. 3245). POT[5]

3010. — Même légende et même buste.

℞. L. B. L'Espérance allant à gauche. POT[5]

An 3.

3011. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Tête laurée de Jupiter, à droite (sup., n. 582). POT[5]

3012. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Paix ? debout, à gauche, tenant un rameau ou des épis dans la droite levée, un sceptre dans la gauche (n. 3248). POT[5]

3013. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Providence ? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT[5]

3014. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Providence ? assise, à gauche, dans la même attitude (n. 3252). POT[5]

3015. — A. K. Π. AIK. IOY. ΓAAAIHNOC ЄYCЄB. Même buste.

℞. L. Γ. L'Espérance allant à gauche (n. 3249). POT[5]

3016. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Victoire debout, de face, tenant une palme et une couronne (n. 3250). POT[5]

3017. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Victoire allant à droite, avec les mêmes attributs (n. 3251). POT[5]

3018. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste ; près d'elle, son bouclier. POT[5]

3019. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle éployé, de face, regardant à droite, tenant dans son bec une couronne (n. 3253). POT[5]

An 4.

3020. — Α. Κ. Π. ΑΙΚ. ΟΥ. ΓΑΛΛΙΑΝΟC ЄΥCЄΒ. Même buste.

℞. L. Δ. Buste du Soleil radié, à droite. POT [5]

3021. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence? debout, à gauche; la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3255). POT [5]

3022. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Fortune assise sur un siége, à g. (n. 3258). POT [5]

3023. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3256). POT [5]

3024. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier; devant, une palme (n. 3257). POT [5]

3024 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3256). POT [5]

3025. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle, à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 3259). POT [4]

An 5.

3026. — Même légende et même buste, avec ΓΑΛΛΙΑΝΟC (1).

℞. L. Є. La Fortune debout, à gauche (n. 3263). POT [5]

3027. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Isis debout, à gauche, tenant sur sa droite le buste de Sérapis. POT [5]

3028. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Victoire assise, à gauche, tenant une palme et une couronne. POT [5]

3029. — ΑΥΤ. Κ. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΗΝΟC. CЄΒ. Même buste.

℞. L. Є. Aigle, à gauche, se retournant à droite, ayant une

---

(1) Sur quantité de pièces on lit : ΓΑΛΛΙΑΝΟC, pendant les années 6 et 7.

couronne dans son bec ; dans le champ, devant, une palme (n. 3265). POT[5]

An 6.

3030. — AYT. K. Π. AIK. ΓAAAIHNOC CЄB. Même buste.

℞. L. ς. Tête laurée de Jupiter, à droite. POT[5]

3031. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Isis debout, à gauche, portant le buste de Sérapis sur la main droite. POT[5]

3032. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne. POT[5]

3033. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3268). POT[5]

An 7.

3034. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 3269). POT[5]

3035. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Isis debout, à gauche, portant sur la droite le buste de Sérapis. POT[5]

3036. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (n. 2270). POT[5]

3037. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 3271). POT[5]

An 8.

3038. — AYT. K. Π. AIK. ΓAAAIHNOC CЄB. Buste lauré, barbu et cuirassé de Gallien, à droite.

℞. L. H. Tête laurée de Jupiter, à droite. POT[5]

3039. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Victoire vue de face, tenant dans la main droite une couronne et de la gauche une palme (n. 3272). POT[5]

3040. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Rome-Nicéphore, assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier. POT[5]

3041. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Aigle éployé, à gauche, portant une couronne dans son bec (n. 3273). POT[5]

GALLIEN (règne seul, de 260 à 267).

Fin de l'année 8.

3042. — ΑΥΤ. Κ. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ ϹЄΒ. Buste lauré, barbu et cuirassé de Gallien, à droite.

℞. L. HA. Tête laurée de Jupiter, à droite. POT[5]

3043. — Même légende et même buste.

℞. L. HA. Victoire debout, de face, tenant de la main droite une couronne, de la gauche une palme. POT[5]

3044. — Même légende et même buste.

℞. L. HA. Aigle à gauche, portant dans son bec une couronne et sur l'aile une palme. POT[5]

Voici encore trois pièces des plus curieuses, dont deux semblent inédites. La disposition bizarre des lettres numérales indiquant la date de leur émission ne se retrouve nulle part dans la numismatique alexandrine. Ces lettres ainsi placées nous paraissaient d'abord encore une énigme. Si nous n'avions eu qu'une seule pièce, nous eussions, comme Zoéga (1), cru tout simplement à une faute de graveur. Mais trois pièces d'un même style, fabriquées certainement à une même époque (la tête caractéristique de Gallien identique avec toutes les monnaies à son nom, datées de l'année 8 le constate). Il devait y avoir une raison majeure pour disposer ainsi ces lettres servant de dates.

Nous avons déjà dit que les Egyptiens de la décadence étaient passés maîtres dans l'art de flatter l'orgueil des despotes qui les avaient asservis. Nous croyons rencontrer ici une nouvelle preuve de l'adulation des Alexandrins. Les lettres H. A, comme nous l'avons dit plus haut, ne peuvent avoir d'autre signification que d'exprimer deux dates. Or, en l'année 8 (H) du règne de Gallien en association avec son père, le malheureux Valérien fut battu et fait prisonnier par Sapor, roi de Perse, qui, en l'emme-

(1) *Num. Ægyptii Imperatorii, etc.*, page 309, n° 97.

nant en captivité, lui fit subir les plus durs outrages. Gallien restait donc seul à gouverner l'Empire, et les Alexandrins durent saisir cette occasion flatteuse de constater ce fait, en inscrivant sur leurs monnaies l'année H (8) et aussi l'année A (1). Cette dernière étant la première du règne de Gallien comme unique souverain, cette manière de dater semblerait aussi constater que le vieux Valérien avait succombé sous les mauvais traitements de son vainqueur. Eckhel (2) semble ne pas douter que Valérien cessa de vivre en cette même année 8 (260 de J. C.); mais tous les auteurs s'accordent pour reconnaître que Valérien vécut encore plusieurs années, et que son fils eut la lâcheté de le laisser captif aux mains des barbares. Gallien était, on le sait, un peu philosophe.

On pourrait encore admettre une solution plus simple, pour expliquer la réunion de ces deux chiffres. On sait qu'avant l'époque chrétienne, les Orientaux avaient en horreur le *théta* (chiffre 9) signe de fatalité et de deuil. Ce Θ devait être moins néfaste en Egypte que dans la province syrienne, où le peuple était moins lettré et par conséquent plus superstitieux; en Syrie on aurait très vraisemblablement daté ainsi H (8) et A (1) pour faire neuf. Mais il est difficile d'admettre cela pour Alexandrie. Quand nous voyons les nos 3045 à 3050, où on emploie le mot ЄNATOϒ et surtout en voyant tout simplement ce Θ sur les nos 2051 à 3061. Donc les Égyptiens n'avaient pas la même répugnance pour cette marque que leurs voisins, puisque nous la voyons figurer sur les monnaies de presque tous les règnes ayant dépassé 8 années.

An 9.

3045. — ΑΥΤ. Κ. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ СЄΒ. Buste lauré, barbu, drapé et cuirassé de Gallien, à droite.

℞. L. ЄNATOϒ. Tête laurée de Jupiter, à dr. n. (3274). POT [5]

3046. — Même légende et même buste.

℞. L. ЄNATOϒ. Buste de Sérapis à gauche. POT [5]

3047. — Même légende et même buste.

℞. L. ЄNATOϒ. Victoire debout, de face, tenant une couronne et une palme (n. 3277). POT [5]

3048. — Même légende et même buste.

℞. L. ЄNATOϒ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste ; près d'elle, son bouclier (n. 3279). POT [5]

3049. — Même légende et même buste.

(1) *Doct. Num. Vet.*, pars 1, vol. IV, page 91.

℞. L. ЄNATOY. Trois captifs assis, près d'un trophée (n. 3280). Gravée, planche XXXIII. POT[5]

3050. — AYT. K. Π. AIK. ΓAAAIHNOC. CЄB. Même buste.

℞. L. ЄNATOY. Aigle à gauche, portant une couronne dans son bec, et ayant une palme sur l'aile droite (n. 3283). POT[5]

3051. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite. POT[5]

3052. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3276). POT[5]

3053. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. L'Espérance allant à gauche. POT[5]

3054. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. La Fortune debout, à gauche. POT[5]

3055. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. La Fortune assise, à gauche. POT[5]

3056. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. Isis debout, à gauche, portant le buste de Sérapis sur la droite levée. POT[5]

3057. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (n. 3278). POT[5]

3058. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier. POT[5]

3059. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. Canope à tête d'Isis, à droite. POT[5]

3060. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. Aigle à droite, se retournant à gauche, avec une couronne dans son bec (n. 3281). POT[5]

3061. — Même légende et même buste.

℞. L. Θ. Aigle éployé de face, regardant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3282). POT[5]

An 10.

3062. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Buste de la Lune, à droite, avec un flambeau? sur l'épaule gauche (n. 3284). POT[5]

3063. — ΑΥΤ. Κ. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟC CЄΒ. Même buste.

℞. L. I. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT[5]

3063 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Mercure debout, à gauche, la main droite sur la hanche, un caducée dans la gauche; dans le champ, derrière, une palme. POT[5]

3064. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne; dans le champ, derrière elle, une seconde palme (n. 3287). POT[5]

3065. — Même légende et même buste.

℞. L. I. La Fortune debout, à gauche (n. 3288). POT[5]

3066. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3290). POT[5]

3067. — Variété de la même pièce, avec une palme dans le champ (n. 3291). POT[5]

3068. — Même légende et même buste.

℞. L. I. Dans une couronne de laurier. POT[5]

3069. — Même légende et même buste.

℞. ΔЄΚΑЄΤΗΡΙC. ΚΥΡΙΟΥ, en quatre lignes dans une couronne de laurier, à l'exergue L. I. (n. 3292), Gr., pl. XXXIII. POT[5]

An 11.

3070. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 3292). POT[5]

3071. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Buste radié du Soleil, à droite; devant, une palme (n. 3294). POT[5]

3072. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Sérapis assis, de face; à gauche, Rome? debout, appuyée sur la haste; à droite, la Victoire également debout, lui posant une couronne sur la tête. Gr., pl. XXXIII. POT[5]

3073. — ΑΥΤ. Κ. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟC CЄΒ. Même buste.

℞. L. IA. La Fortune debout, à gauche (n. 3296). POT[s]

3074. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Fortune couchée à g. sur le *lectisternium*. POT[s]

3075. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. L'Espérance allant à gauche; dans le champ, derrière elle, une palme POT[s]

3076. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Providence? assise, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT[s]

3077. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme. POT[s]

3078. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Aigle éployé, à droite, ayant une couronne dans son bec (n. 3299). POT[s]

3079. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec; dans le champ, devant, une palme. POT[s]

An 12.

3080. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Pallas debout, de face, regardant à gauche, la main droite sur la haste, la gauche sur son bouclier; dans le champ, une palme (n. 3300). POT[s]

3081. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. La Providence? assise, à gauche; la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3302). POT[s]

3082. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. La Fortune assise, à gauche; dans le champ, une palme (n. 3303). POT[s]

3083. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. L'Espérance allant à g.; devant elle, une palme. POT[s]

3084. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme. POT[s]

3085. — ΑΥΤ. Κ. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟC CЄΒ. Même buste.

℞. L. IB. Dans une couronne de lauriers, soutenue par un aigle éployé, de face (n. 3304). POT[5]

3086. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Victoire debout, de face, tenant une palme et une couronne; à sa dr., dans le champ, une seconde palme. Æ[5]

3087. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, tenant dans la gauche une double corne d'abondance; dans le champ, derrière, une palme (n. 3301). Æ[9]

3088. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec. Æ[9]

An 13.

3089. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. La Providence? debout, à gauche; la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche; dans le champ, une palme (n. 3309). POT[5]

3090. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. La Paix debout, à gauche, tenant de la droite un rameau, de la gauche un sceptre transversal; dans le champ, une palme (n. 3310). POT[5]

3091. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. L'Équité debout, à gauche. POT[5]

3092. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. Victoire debout, de face, tenant une couronne et une palme (n. 3308). POT[5]

3093. — Même légende et même buste.

℞. L. IГ. Aigle, à droite, portant une couronne dans son bec et une palme sur l'aile (n. 3312). POT[5]

An 14.

3094. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Buste de Sérapis, à dr., avec le modius orné d'arbustes; devant, une palme. POT[5]

3095. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Buste radié du Soleil, à droite; devant, une palme (n. 3315). POT[s]

3096. — ΑΥΤ. Κ. Π. ΑΙΚ. ΓΑΛΛΗΝΟC CЄΒ. Même buste.

℞. L. IΔ. Buste de la Lune, à droite, dans un croissant (n. 3314). POT[s]

3097. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche; dans le champ, une palme (n. 3316). POT[s]

3098. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Victoire allant à droite, portant une palme et une couronne (n. 3317). POT[s]

3099. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier; dans le champ, une palme (n. 3319). POT[s]

3100. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne; dans le champ, une palme (n. 3320). POT[s]

3101. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Aigle éployé, à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3321, lettres non rétrogrades). POT[s]

3102. — Même légende et même buste.

℞. L. IΔ. Aigle éployé de face, regardant à droite, tenant dans son bec une couronne; dans le champ, une palme. POT[s]

An 15.

3103. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Buste du Soleil radié, à droite; devant, une palme (n. 3323). POT[s]

3104. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Buste de la Lune ou de Diane, à droite; devant, un croissant (n. 3322). POT[s]

3105. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Neptune debout, à gauche, tenant un épi de la main

droite, la gauche sur son trident ; dans le champ, une palme (n. 3328). POT[5]

3106. — ΑΥΤ. Κ. Π. ΛΙΚ. ΓΑΛΛΗΝΟϹ ϹЄΒ. Même buste.

℞. L. IЄ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3327). POT[6]

3107. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Mercure debout, à gauche, tenant son caducée ; dans le champ, une palme (n. 3329). POT[6]

3107 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Mercure debout, de face, tenant dans la main gauche une bourse, un caducée dans la droite ; à ses pieds, à gauche, une petite figure nue, debout ; à droite, une palme (n. 3331). POT[5]

3108. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Sur un bouclier, soutenu par deux Victoires debout (n. 3333). Gravée, planche XXXII. POT[5]

3109. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Canope à tête d'Isis, à droite ; dans le champ, une palme (n. 3326). POT[5]

3110. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Rome-*Victophore* assise, à gauche, la gauche sur la haste ; près d'elle, à terre, son bouclier ; dans le champ, une palme (n. 3335). POT[5]

3111. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Serpent mitré, dressé à droite ; devant, une palme (n. 3337). POT[5]

3112. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Aigle à droite, se retournant à gauche, portant une couronne dans son bec ; derrière lui, une palme (n. 3338). POT[5]

3113. — Variété. La palme placée devant l'aigle (n. 3339). POT[5]

3113 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec ; dans le champ, derrière, une palme. POT[5]

SALONINE, femme de Gallien.

An 2.

3114. — ΚΟΡΝΗΛΙΑ CΑΛΩΝΕΙΝΑ CΕΒ. Buste de Salonine, à droite.

℞. L. B. L'Espérance, allant à gauche; devant elle, une palme. POT[5]

3115. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier. POT[5]

An 3.

3116. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Paix debout, à gauche, tenant un rameau dans la droite levée, et dans la gauche un sceptre (n. 3343). POT[5]

3117. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. L'Espérance, allant à gauche. POT[5]

3118. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle éployé de face, se retournant à droite et portant une couronne dans son bec. POT[5]

An 4.

3119. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Buste radié du Soleil, à droite. POT[5]

3120. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3336). POT[5]

3121. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Fortune assise, à gauche (n. 3347). POT[5]

3122. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3344). POT[5]

3123. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle à gauche, se retournant à droite, ayant dans son bec une couronne (n. 3348). POT[5]

3124. — Variété de la même pièce; dans le champ, une palme (sup., n. 594). POT[5]

An 5.

3125. — ΚΟΡΝΗΛΙΑ CΑΛΩΝΕΙΝΑ CЄΒ. Même buste.

℞. L. Є. Jupiter assis, à gauche, tenant de la droite une patère, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, l'aigle; sur le dossier du siége, une Victoire qui le couronne. POT[5]

3126. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Isis debout, à gauche, portant sur la droite le buste de Sérapis (n. 3349). POT[5]

3127. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3348). POT[5]

3128. — Variété de la même pièce; l'aigle ne se retourne pas et porte une palme sur l'aile gauche. POT[5]

An 6.

3129. — Même légende et même buste.

℞. L. Ϛ. Isis debout, à gauche, portant sur la main droite le buste de Sérapis. POT[5]

3130. — Même légende et même buste.

℞. L. Ϛ. Victoire allant à droite, portant une palme et une couronne. POT[5]

3131. — Même légende et même buste.

℞. L. Ϛ Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3352). POT[5]

An 7.

3132. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Tête laurée de Jupiter, à droite. POT[5]

3133. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Isis debout, à gauche, portant le buste de Sérapis sur la droite. POT[5]

3134. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Victoire allant à droite, portant une palme et une couronne. POT[5]

3135. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 3353). POT[5]

3136. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3354). POT[3]

An 8.

3137. — KOPNHAIA CAAωNЄINA CЄB. Même buste.

℞. L. H. Aigle éployé à gauche, portant une couronne dans son bec. POT[3]

An 11.

3138. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Providence? assise, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3363). POT[3]

3139. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. L'Équité assise, à gauche (n. 3364). POT[3]

3140. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Fortune couchée, à g., sur le *lectisternium* (n. 3365). POT[3]

3141. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. La Fortune debout, à gauche. POT[3]

3142. — Même légende et même buste.

℞. L. IA. Aigle à gauche, portant dans son bec une couronne (n. 3366). POT[3]

An 12.

3143. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. La Fortune debout, à gauche (n. 3367). POT[3]

3144. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. La Paix? debout, à gauche, portant dans la droite un rameau?, dans la gauche un sceptre; à ses pieds, une palme (n. 3368). Gravée, planche XXXIII. POT[3]

3145. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. L'Espérance allant à gauche; dans le champ, une palme (n. 3367). POT[3]

3146. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; à terre, son bouclier; dans le champ, une palme (sup., n. 599). POT[6]

3147. — Même légende et même buste.

℞. L. IB. La Providence debout, à gauche, la droite levée,

une double corne d'abondance dans la gauche; dans le champ, derrière, une palme. Æ 9

3148. — ΚΟΡΝΗΛΙΑ CΑΛΩΝΕΙΝΑ CЄΒ. Même buste.

℟. L. IB. Aigle éployé à droite, se retournant à gauche, ayant une couronne dans son bec; dans le champ, une palme (n. 3371). Æ 8

An 13.

3149. — Même légende et même buste.

℟. L. IГ. L'Équité debout, à gauche; dans le champ, une palme (n. 3373). POT 5

3150. — Même légende et même buste.

℟. L. IГ. La Paix? debout, à gauche, tenant de la main droite un rameau?, un sceptre dans la gauche; à ses pieds, une palme (n. 3368). POT 5

3151. — Même légende et même buste.

℟. L. IГ. Victoire allant à droite, portant une palme et une couronne (n. 3372). POT 5

3152. — Même légende et même buste.

℟. L. IГ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne; dans le champ, une palme (n. 3374). POT 5

An 14.

3153. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. Buste d'Isis, à dr. (n. 3375). Gr., pl. XXXI(I. POT 5

3154. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. L'Espérance allant à gauche; dans le champ, une palme (n. 3377). Gravée, planche XXXIII. POT 5

3155. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. La Fortune debout, à gauche; dans le champ, une palme (n. 3378). POT 5

3156. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. La Fortune couchée, à gauche, sur le *lectisternium* (n. 3379). POT 5

3157. — Même légende et même buste.

℟. L. IΔ. Aigle éployé à gauche, portant dans son bec une couronne; dans le champ, une palme (n. 3380). POT 5

An 15.

3158. — KOPNHAIA CAAωNEINA CEB. Même buste.

℞. L. IЄ. Bustes accolés du Nil et d'Isis, le Nil avec une corne d'abondance sur l'épaule; dans le champ, une palme (n. 3381). POT[5]

3159. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. (rétrograde). Buste d'Isis, à gauche; devant, une palme. POT[5]

3160. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. La Paix? debout, à gauche, un rameau dans la droite levée, un sceptre dans la gauche; dans le champ, une palme (n. 3382). POT[5]

3161. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. L'Espérance allant à gauche; dans le champ, une palme (n. 3383). POT[5]

3162. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. L'Équité debout, à gauche; dans le champ, une palme. POT[5]

3163. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Aigle éployé à droite, portant dans son bec une couronne; dans le champ, une palme (n. 3386). POT[5]

3164. — Même légende et même buste.

℞. L. IЄ. Aigle au repos, à gauche, portant une couronne dans son bec et une palme sur l'aile (n. 3387). POT[5]

SALONIN CÉSAR, fils de Gallien (de 260 à 267).

An 4.

3165. — Π. AIK. KOP. OYAAЄPIANOC KAIC. CEB. Buste drapé de Salonin, à droite, la tête nue.

℞. L. Δ. Buste radié du Soleil, à droite. POT[5]

3166. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3391). POT[5]

3167. — Π. ΑΙΚ. ΚΟΡ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC ΚΑΙC. CΕΒ. Même buste.

℞. L. Δ. La Fortune assise, à gauche. POT[5]

3168. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire debout, à droite, portant dans la droite une couronne et dans la gauche une palme (n. 3392). POT[5]

3169. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans son bec (n. 3393). POT[5]

An 5.

3170. — Même légende et même buste.

℞. L. Ε. Buste de Pluton ou de Sérapis à gauche; derrière, un sceptre. POT[5]

3171. — Même légende et même buste.

℞. L. Ε. Isis debout, à gauche, portant sur la droite le buste de Sérapis, la g. appuyée sur un long sceptre (n. 3396). POT[5]

3172. — Même légende et même buste.

℞. L. Ε. La Fortune debout, à gauche (n. 3397). POT[5]

3173. — Même légende et même buste.

℞. L. Ε. Victoire assise à gauche, sur une cuirasse, tenant une palme et une couronne. POT[5]

3174. — Même légende et même buste.

℞. L. Ε. Aigle éployé à gauche, se retournant à droite, avec une couronne dans le bec (n. 3395). POT[5]

An 6.

3175. — Même légende et même buste.

℞. L. Ϛ. Tête laurée de Jupiter, à droite. POT[5]

3176. — Même légende et même buste.

℞. L. Ϛ. Buste de Sérapis à gauche; derrière, un sceptre. POT[5]

3177. — Même légende et même buste.

℞. L. Ϛ. Isis? tourelée, debout à gauche, portant sur la droite le buste de Sérapis, la g. appuyée sur un long sceptre. POT[5]

3178. — Même légende et même buste.

℞. L. Ϛ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3398). POT[5]

An 7.

3179. — ΠΟ. ΑΙ. ΚΟΡ. CΑ. ΥΑΛΕΡΙΑΝΟC Κ. CΕΒ. Même buste.

℞. L. Z. Tête laurée de Jupiter, à droite (n. 3399). POT[5]

3180. — ΠΟ. ΑΙ. ΚΟΡ. CA. ΥΑΛЄΡΙΑΝΟC Κ. CЄΒ. Même buste.

℞. L. Z. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis à gauche; devant, un sceptre (sup., n. 603). POT[5]

3181. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Isis debout, à gauche, portant sur la droite le buste de Sérapis, la g. appuyée sur un long sceptre (n. 3400). POT[5]

3182. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Victoire allant à droite, tenant de la droite une couronne, de la gauche une palme. POT[5]

3183. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3401). POT[5]

An 8.

3184. — Π. ΑΙΚ. ΚΟΡ. ΟΥΑΛЄΡΙΑΝΟC ΚΑΙ. CЄΒ. Même buste.

℞. L. II. La Providence? debout, à g.; la dr. levée, une double corne d'abondance dans la g. Gr., planche XXXIII. POT[5]

Nous avons dit souvent que les monnaies impériales frappées en Egypte étaient des plus curieuses, non-seulement par la variété des sujets historiques et mythologiques figurés au revers de ces pièces, mais surtout par les dates indiscutables des années du règne de chacun des empereurs inscrites sur ces mêmes revers.

Voici encore une série de monnaies qui vient jeter un jour tout nouveau sur l'histoire de ce grand peuple romain à son époque de décadence. Les numéros 3179 à 3183 étaient généralement connus du trop petit nombre de numismatistes qui collectionnent les monnaies de cette si intéressante série. Mais la pièce de l'année 8, n. 3184, nous paraît tout à fait nouvelle, et elle vient donner complétement raison au savant Bréquigny(1) qui disait, contrairement à tous ses contemporains, que le jeune Salonin n'avait point été mis à mort dès la première année de la révolte du tyran Postume; qu'il avait dû se soustraire aux entreprises de ce dernier pendant environ deux années après 257; que le siége de Cologne où s'était renfermé Salonin avait pu durer deux années. La monnaie de l'an 8 que nous venons de décrire prouverait que Salonin résista même plus de deux années, et que ce jeune prince pourrait même n'avoir été mis à mort qu'en 260. Il est de notoriété que ce fut en l'année 253, au mois d'août, que Valérien et sa

(1) *Mém. de l'Acad. des Inscr. et Belles-Lettres*, tome XXXII, p. 262.

famille prirent le pouvoir. Or, c'était le 29 de ce même mois que finissait leur première année de règne. La huitième année commençait donc au mois d'août 259 et finissait en 260. Cette monnaie démontre que ce fut seulement vers la fin de l'année 259 ou même 260 que Postume fut souverain-maitre de toute la Gaule.

Cette pièce prouve aussi que les auteurs qui ont affirmé que Gallien donna à son fils le titre d'Auguste, en l'envoyant combattre le tyran Postume, ont commis une grave erreur. Toutes les pièces décrites d'autre part de la première à la dernière portent le titre de KAI (César). Il est vrai que ce titre est suivi de CЄB., mais comme pour Philippe fils César, il manque le mot ΥΙΟC qui devait finir la légende ; de plus, la tête du prince n'est jamais laurée. On peut aussi se convaincre, d'après les monnaies romaines frappées par Gallien pour l'apothéose de son fils qu'il ne lui donne pas le titre d'Auguste. Toutes portent DIVO VALERIANO CAES.

Donc jamais Salonin ne dut recevoir le titre d'Auguste. Ces auteurs auront sans nul doute confondu Salonin avec Valérien jeune. Ce dernier fut en effet associé à l'Empire par Valérien et Gallien.

MACRIEN Jeune (règne de 260? à 262).

An I.

3185. — A. K. T. Φ. IOYN. MAKPIANOC Є. CЄB. Buste lauré et cuirassé de Macrien, à droite.

℟. L. A. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. TOT 5

3186. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Victoire debout, de face, regardant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 3403). Gr., pl. XXXIII. POT 5

3187. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle éployé, à gauche, portant dans son bec une couronne (n. 3402). POT 5

QUIÉTUS (de 260 à 262).

3188. — A. K. T. Φ. IOYN KOYIITOC Є. CЄB. Buste lauré et drapé de Quiétus, à droite.

℟. L. A. La Providence? debout, à gauche, la main droite

levée, une double corne d'abondance dans la gauch (n. 3406). Gravée, planche XXXIII. POT[5]

3189. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Victoire debout, de face, les ailes éployées, regardant à gauche, tenant une couronne et une palme. POT[6]

3190. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle à g., tenant dans son bec une couronne. POT[5]

CLAUDE II dit le Gothique (règne de 268 à 270).

An 1.

3191. — ΑΥΤ. Κ. ΚΛΑΥΔΙΟC CЄΒ. Buste lauré et drapé de Claude, à droite.

℞. L. A. Buste radié du Soleil, à droite (n. 3413). POT[5]

3192. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Buste de la Lune, à droite; devant, un croissant (n. 3412). POT[5]

3193. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Mercure debout, à gauche, tenant un caducée et une bourse (sup., n. 605). POT[6]

3194. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Mercure debout, de face, regardant à droite; à ses pieds un enfant nu, debout (n. 3421). Gr., pl. XXXIII. POT[6]

3195. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La Fortune couchée à gauche, sur le *lectisternium* (sup., n. 607). POT[6]

3196. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La Providence? debout, à gauche, la main droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3416). POT[5]

3197. — Même légende et même buste.

℞. L. A. L'Espérance allant à gauche (n 3417). POT[5]

3198. — Même légende et même buste.

℞. L. A. La Valeur militaire debout, à gauche, la main droite sur la haste, le *parazonium* dans la g. (n. 3422). POT[5]

3199. — ΑΥΤ. Κ. ΚΛΑΥΔΙΟC CЄΒ. Même buste.

℞. Victoire debout, à droite, soutenant un bouclier posé sur une colonne; sur le bouclier se lit la date L. A. (n. 3415). POT[5]

3200. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Victoire allant à gauche, tenant une palme et une couronne (n. 3414). POT[5]

3201. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle à droite, se retournant à gauche, portant dans son bec une couronne (n. 3423). POT[5]

An 2.

3202. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Bustes accolés du Nil et d'Isis, à dr. (n. 3424). POT[5]

3203. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste de Mercure? à droite, la tête surmontée du *modius;* devant, un caducée surmonté d'une palme (n. 3425). POT[5]

3204. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste tourelé de la ville d'Alexandrie? à droite (n. 3427). POT[5]

3204 *bis*. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Buste de Mercure ou de Bonus Eventus, à droite, la tête surmontée du modius; devant, un caducée surmonté d'une palme (n. 3425). POT[5]

3205. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Mercure debout, à gauche, la main droite sur la hanche ; sur le bras gauche, un caducée. POT[5]

3206. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Mercure debout, à gauche, tenant de la main droite un caducée placé au-dessus de la tête d'un enfant debout; dans la g. une bourse (sup., n. 609). Gr., pl. XXXIII. POT[5]

3207. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Neptune debout, à gauche, le pied sur un dauphin, tenant de la main droite des épis, la gauche posée sur son trident (n. 3428). Gravée, planche XXXIII. POT[5]

3208. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Providence? debout, à gauche, la main droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3435). POT[5]

3209. — ΑΥΤ. Κ. ΚΛΑΥΔΙΟϹ ϹΕΒ. Même buste.

℞. L. B. L'Espérance, allant à gauche (n. 3436). POT[5]

3210. — Même légende et même buste.

℞. L. B. L'Équité assise, à g. (n. 3437). Gr., pl. XXXIII. POT[5]

3211. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Valeur militaire debout, à gauche, la droite sur la haste, le *parazonium* dans la gauche (n. 3430). POT[5]

3212. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la main gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier. POT[5]

3213. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Victoire allant à droite, tenant une couronne dans la dr., une palme dans la g. (n. 3432). POT[5]

3214. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Même type. La Victoire à g., sans le serpent. POT[5]

3215. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle à droite, portant dans son bec une couronne; sur l'aile gauche, une palme (n. 3440). POT[5]

3216. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle à droite, se retournant à gauche, portant une couronne dans son bec (n. 3441). POT[5]

3217. — Même pièce, l'aigle à gauche (n. 3442). POT[5]

An 3.

3218. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Pallas debout, à gauche, la droite sur la haste, la gauche sur son bouclier (n. 3445). POT[5]

3219. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune debout, à gauche (n. 3446). POT[5]

3220. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle à droite, portant une couronne dans son bec; sur l'aile gauche, une palme (n. 3448). POT[5]

3221. — Même pièce, l'aigle se retournant à gauche, sans la palme. POT[6]

QUINTILLE (an 270, règne 20 jours?)

3222. — A. K. M. A. KA. KVINTILLOC CЄB. Buste lauré et drapé de Quintille, à droite.

℟. L. A. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme. Gravée, planche XXXIV. POT[5]

3223. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle à droite, portant une couronne dans son bec, une palme sur l'aile gauche (n. 3454). POT[6]

AURÉLIEN (règne de 270 à 275).

An 1.

3224. — A. K. A. AOM. AVRELIANOC CЄB. Buste lauré et drapé d'Aurélien, à droite.

℟. L. A. Aigle à droite, se retournant à gauche, portant dans son bec une couronne (n. 3455). POT[6]

An 2.

3225. — AVT. K. A. A. AVRELIANOC CЄB. Même buste.

℟. L. B. L'Espérance allant à gauche (n. 3460). POT[5]

3226. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne. POT[6]

3227. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 3461). POT[5]

3228. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Isis, debout, à gauche; tenant de la main droite la tête de Sérapis, la gauche sur un sceptre (n. 3458). POT[5]

3229. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Aigle au repos, à droite, portant dans son bec une couronne et une palme sur l'aile. POT[5]

3230. — Même légende et même buste.

---

(1) Pour ce règne, la seule variante de légende est A. K. A. AOM. ou AVT. K. A. A. Nous n'avons tenu aucun compte de ces légères différences.

℞. L. B. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3462). POT[6]

An 3.

3231. — ΑΥΤ. Κ. Α. Δ. ΑΥΡΗΛΙΑΝΟϹ ϹЄΒ. Même buste.

℞. L. Γ. Isis debout, à gauche, portant la tête de Sérapis sur la droite (n. 3464). POT[5]

3232. — Α. Κ. Α. ΔΟΜ. ΑΥΡΗΛΙΑΝΟϹ ϹЄΒ. Même buste.

℞. L. Γ. La Paix? debout, à gauche, tenant un rameau et un sceptre transversal (n. 3465). POT[5]

3233. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3467). POT[5]

3234. — ΑΥΤ. Κ. Α. ΔΟΜ. ΑΥΡΗΛΙΑΝΟϹ ϹЄΒ. Même buste.

℞. L. Γ. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 3468). POT[5]

3235. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. L'Empereur en pacificateur, à cheval, allant à gauche (n. 3469). POT[5]

3236. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Louve, à droite, allaitant Romulus et Rémus (n. 3470). POT[5]

3237. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3471). POT[5]

3238. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. Aigle au repos, à dr., portant une couronne dans son bec et une palme sur l'aile (n. 3472). POT[5]

An 4.

3239. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. L'Équité debout, à gauche (n. 3474). POT[5]

3240. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence? debout, à gauche, la main droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3475). POT[5]

3241. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Providence assise, à gauche (n. 3477). POT[5]

3242. — ΑΥΤ. Κ. Α. Δ. ΑΥΡΗΛΙΑΝΟϹ ϹЄΒ. Même buste.

℞. L. Δ. L'Empereur au galop, à droite, frappant de sa lance un guerrier renversé. POT[5]

3243. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. L'empereur en pacificateur, à cheval, à droite (n. 3479). POT[5]

3244. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle éployé de face, tenant une couronne dans son bec, au milieu de deux *labarum* (n. 3482). POT[5]

3245. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle éployé à droite, se retournant à gauche, tenant une couronne dans ses serres (n. 3483). POT[5]

3246. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Même aigle. Dans le champ une étoile (n. 3484). POT[6]

3247. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle éployé à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3485). POT[5]

3248. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle au repos, à droite, portant une couronne dans le bec et une palme sur l'aile (n. 3488). POT[6]

3249. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle à droite, se retournant à gauche, portant dans le bec une couronne (n. 3489). POT[5]

3250. — Même pièce, avec l'aigle à gauche (n. 3490). POT[5]

3251. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle à gauche, portant une couronne dans son bec; dans le champ, une étoile (n. 3487). POT[5]

An 5.

3252. — Même légende et même buste.

℞. ЄΤΟΥϹ. Є. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (n. 3495). POT[5]

3253. — Même légende et même buste.

℞. ЄΤΟΥϹ. Є. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la main gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 3498). POT[6]

3254. — ΑΥΤ. Κ. Α. Δ. ΑΥΡΗΛΙΑΝΟC CЄΒ. Même buste.

℟. ЄΤΟΥC. Є. Aigle éployé à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n: 3502). POT [5]

3255. — Même pièce; dans le champ, une étoile (n. 2503). Gr., planche XXXIV. POT [5]

3256. — Variété. L'aigle éployé de face, regardant à dr. POT [5]

3257. — Même légende et même buste.

℟. ЄΤΟΥC. Є. Aigle au repos, à droite, portant une couronne dans son bec et une palme sur l'aile. POT [5]

3258. — Même légende et même buste.

℟. ЄΤΟΥC. Є. Au milieu d'une couronne de laurier (n. 3499). POT [5]

3259. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. Aigle éployé à droite, portant une couronne dans son bec. POT [6]

3260. — Même pièce; l'aigle à gauche, dans le champ une étoile. POT [6]

3261. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. Au milieu d'une couronne de lauriers (n. 3501). POT [6]

An 6.

3262. — Α. Κ. Α. ΔΟΜ. ΑΥΡΗΛΙΑΝΟC CЄΒ. Buste lauré d'Aurélien, à droite, avec la cuirasse.

℟. ЄΤΟΥC. ς. Sérapis debout, de face, regardant à droite, la main droite sur un sceptre. POT [5]

3263. — Même légende et même buste.

℟. ЄΤΟΥC. ς. L'Espérance allant à gauche (n. 3505). POT [5]

3264. — Même légende et même buste.

℟. ЄΤΟΥC. ς. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT [6]

3265. — Même légende et même buste.

℟. ЄΤΟΥC. ς. L'Équité debout, à gauche (n. 3505). POT [6]

3266. — Même légende et même buste.

℟. ЄΤΟΥC. ς. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3507). POT [6]

3267. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. ς. Aigle au repos, à droite, portant une palme sur l'aile gauche (n. 3508). POT[6]

An 7.

3268. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. Z. L'Équité debout, à gauche (n. 3509). POT[5]

3269. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. Z. L'Espérance allant à gauche (n. 3510). POT[5]

3270. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. Z. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3511). POT[5]

3271. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. Z. Aigle au repos, à droite, portant une palme sur l'aile gauche. POT[5]

Pièce sans date.

3272. — Même légende et même buste.

℟. Sans date. Aigle éployé de face, tenant une grande couronne dans ses serres. POT[5]

SÉVÉRINE, femme d'Aurélien.

An 6.

3273. — OYAII. CЄYHPINA CЄB. Buste diadémé de Sévérine, à dr.

℟. ЄTOYC. ς. L'Espérance allant à gauche (n. 3512). POT[6]

3274. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. ς. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3513). POT[5]

3275. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. ς. Aigle à droite, portant dans son bec une couronne; sur l'aile gauche, une palme (n. 3514). POT[6]

An 7.

3276. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. Z. L'Espérance allant à gauche (n. 3516). POT[5]

3277. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. Z. L'Équité debout, à gouche (n. 3517). POT[5]

3278. — ΟΥΑΠ. CЄΥΗΡΙΝΑ CЄΒ. Même buste.

℞. ЄΤΟΥC. Z. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme (n. 3518). POT[s]

3279. — Même légende et même buste.

℞. ЄΤΟΥC. Z. Rome-*Nicéphore* assise, à g. (n. 3519). Gravée, planche XXXIV. POT[s]

3280. — Même légende et même buste.

℞. ЄΤΟΥC. Z. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3520). POT[s]

3281. — Même légende et même buste.

℞. ЄΤΟΥC. Z. Aigle au repos, à droite, portant dans son bec une couronne et une palme sur l'aile g. (sup., n. 616). POT[s]

AURÉLIEN & VABALATHE, roi de Palmyre

(années 270 et 271).

Dans la suite iconographique romaine, l'un des personnages qui ont le plus occupé les historiens anciens et modernes, les numismatistes et les archéologues, est le prince dont nous décrivons ici les monnaies, comprenant presque toutes les variétés connues.

Les auteurs anciens sont généralement en désaccord sur l'origine de Vabalathe. Ils en font deux personnages distincts. Les modernes ont écrit sur lui et sur les quelques membres de la famille la matière de plusieurs volumes, sans éclaircir complétement la question. Charles Lenormant avait judicieusement proposé de voir dans Vabalathe et Athénodore un seul et même prince (1); et Victor Langlois (2) en refusant de suivre une opinion aussi sage et aussi raisonnée, n'a fait qu'embrouiller encore davantage la question sans réussir à faire admettre que Vabalathe et Athénodore fussent deux fils de Zénobie, mais issus de deux mariages.

Comme nous le disions plus haut, malgré plus de vingt dissertations, plusieurs points sont restés en litige. Après les Corsini, Eckhel, Frœlich, A. de Longpérier, Le Normant, Pellerin, de Sallet, de Saulcy, Vaillant, de Vogué, Waddington, etc., etc., il serait téméraire de tenter d'expliquer certains points qui ont assez embarrassé plusieurs savants. Seulement nous croyons pouvoir démontrer que Zénobie et son fils vécurent (contrairement à l'opinion générale) en bonne intelligence avec Aurélien pendant environ deux années. Si nous pouvons fixer l'époque précise où la scission eut lieu entre Aurélien et sa célèbre vassale, nous aurons

(1) *Revue Numismatique*, années 1846, pages 268 et suiv.

(2) *Num. des Arabes*, pages 94, 95, 115, 116.

alors la date certaine de la chute de la reine de Palmyre et de sa race.

Il paraît indiscutable que lors de l'avénement d'Aurélien au trône, Zénobie et son fils (ou peut-être ses fils) avaient en Orient un pouvoir assez étendu, mais il n'avait jamais été assez complet pour leur permettre de placer leurs noms et effigies sur les monnaies frappées dans les contrées où ils l'exerçaient.

On ne peut s'expliquer en effet que Zénobie ait, selon les auteurs, gouverné l'Égypte, la Babylonie, la Syrie et quantité d'autres contrées de la Haute Asie pendant trois années, sous Claude le Gothique, sans laisser la moindre trace de son nom sur les monuments numismatiques. D'après les monnaies que nous allons décrire, il est à peu près certain que lors de l'avénement d'Aurélien au pouvoir, une entente parfaite existait entre ce souverain et l'ambitieuse Zénobie. Elle dut être reconnue reine régente d'une partie de l'Asie ; elle avait le même pouvoir que tous les rois du Bosphore, dont nous voyons généralement les portraits figurés sur les monnaies frappées dans le Pont) au revers des empereurs romains depuis Auguste jusqu'à Constantin. Son fils Vabalathe était donc comme un vice-roi sous la tutelle de sa mère ; de là le monnayage égyptien et syrien si nombreux d'Aurélien, avec le buste du jeune Vabalathe placé au revers des pièces courantes. Ch. Lenormant dit (1), en parlant de Zénobie. « Tout en se préparant à résister « à Aurélien, elle voulait se ménager les moyens de l'apaiser en cas « de revers. C'est à cette disposition qu'il faut attribuer la variété « de pièces frappées à Alexandrie pendant la première et la « seconde année du règne d'Aurélien. Parmi ces pièces, les unes « nous montrent la tête seule d'Aurélien, les autres le portrait « d'Aurélien joint à celui de Vabalathe, etc., etc. » Nous pensons, contrairement au savant archéologue, qu'Aurélien fut toujours le seul souverain de l'Afrique et de l'Asie, qu'il fit frapper pendant les deux premières années de son règne au moins autant de monnaies alexandrines avec sa tête seule, qu'il en fit frapper avec le buste de Vabalathe au revers de ses pièces. Nous connaissons une douzaine de variétés de revers des monnaies d'Aurélien seul, pendant les deux premières années de son règne, et nous n'avons pu constater plus de huit variétés des pièces avec Aurélien et Vabalathe. Nous avons la presque certitude que les monnayeurs alexandrins reçurent de l'Empereur l'ordre de frapper simultanément des monnaies à son nom seul, et d'autres pièces avec le buste du fils de Zénobie. Il en fut très probablement de même à Antioche, où nous voyons les monnaies d'Aurélien et de Vabalathe frappées dans neuf ateliers sur les dix qui fonctionnaient à cette époque; outre les monnaies, nous avons encore une inscription de la plus haute importance, celle découverte à Nahr-El-Fidar, près Byblos, par sir Gardner Wilkinson (2), dont nous donnons seulement la transcription d'après le texte restitué par M. Franz :

Παλμυρηνῶν ἡ πόλις || Αὐτοκράτορι Καίσαρι || Αὐρηλιανῷ ἀρχιερεῖ || μεγίστῳ ὑπάτῳ, || ἀντύπατῳ, πατρὶ πατρίδος || ἀνεικήτῳ

(1) *Revue Numismatique*, 1846, pages 270-271.

(2) *Num. Chron.*, t. IX (1847), page 128. Bœckh, C. F. Gr., suppl., t. III, n. 4503 *bis*. A. de Longpérier, *Lettres du baron Marchant, nouvelle édition* (1851), page 434. Victor Langlois, *Num. des Arabes*. Paris, 1859, page 93.

Σεβαστῷ || καὶ Σεπτιμίᾳ Ζηνοβίᾳ || Σεβάστῃ μητρὶ τοῦ Σεβασ || τοῦ ἀηττήτου Αὐτο || κράτορος Οὐαβαλλάθου || Ἀθηνοδώρου.

Comme on le voit par l'inscription ci-dessus, Aurélien occupa incontestablement le premier rang. Il y porte tous les titres de souveraineté possible. Le pays où cette inscription a été trouvée était justement une des contrées placées sous la domination de Zénobie. Cette reine jouit ici du titre de ΣΕΒΑΣΤΗ, mais son fils ne prend que celui d'ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ; donc ils sont bien là positivement au second rang. Sur toutes les monnaies, avec Aurélien, le jeune Vabalathe ne porte pas le titre de ΣΕΒΑΣΤΟΣ; donc l'explication que donne M. du Sallet des légendes inscrites par les pièces de Vabalathe le prouve assez. Ce prince ne porte que le titre de stratége romain ; il est, il semble du moins, toujours parfaitement en second ordre.

On verra encore par les monnaies décrites nos 3283 et 3284 que Vabalathe ne mettait pas ses prétendues années de règne. Sur toutes les pièces suivantes les années 4 et 5 sont inscrites ; de plus, en cette même année 5 la célèbre héroïne osa essayer de s'affranchir de la domination romaine, en faisant frapper des monnaies pour elle et pour son fils, sans y laisser la moindre trace du pouvoir impérial. Dès lors Vabalathe prend le titre d'ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ et de ΣΕΒΑΣΤΟΣ (voir nos 3293 et 3294). Ces titres fastueux indiquent le moment où l'ambition sans bornes de la famille d'Odénat irrita Aurélien et le poussa à lui enlever les provinces que ses prédécesseurs lui avaient abandonnées. Zénobie fut donc emmenée en captivité vers la fin de la deuxième année du règne d'Aurélien (271) ou le commencement de 272. Les monnaies d'Alexandrie et d'Antioche au nom de Vabalathe seul sont d'une extrême rareté parce que leur émission n'a dû avoir que quelques jours de durée, Il en est de même de celles de Zénobie.

Mionnet, Victor Langlois, etc., ont cité, d'après les anciens auteurs des monnaies de Zénobie seule, des années 4 et 7. Ils donnent également à Vabalathe et Aurélien une monnaie datée de la 6e année. Nous n'avons pu retrouver ces pièces, qui, si elles existent, ruinent les conjectures que nous venons de proposer ; mais en présence de nos recherches multipliées et restées sans résultat, nous avons le droit de croire que les dates précitées sont basées sur des lectures inexactes.

3282. — ΑΥΡΗΛΙΑΝΟC ΑΘΗΝΟΔωΡΟC. Bustes affrontés d'Aurélien et de Vabalathe (sous le nom d'Athénodore), Aurélien lauré et Vabalathe lauré et diadémé.

℞. L. A. (l'année 1 du règne d'Aurélien) et L. Δ. (et l'année 4 de celui de Vabalathe) en deux lignes dans une couronne de lauriers (n. 3521). Gravée, planche XXXIV. POT6

3283. — A. K. Λ. ΔOM. ΑΥΡΗΛΙΑΝΟC.CЄΒ. Buste lauré et drapé d'Aurélien, à droite ; devant, L. A. (l'année 1).

℞. I. A. C. ΟΥΑΒΑΛΑΘΟC ΑΘΗΝ. Υ. Α. C. P(l). Buste diadémé, lauré et drapé de Vabalathe, à droite (n. 3525). POT[5]

3284. — ΑΥΤ. Κ. Α. Δ. ΑΥΡΗΛΙΑΝΟC CЄΒ. Même buste d'Aurélien à dr.; dans le champ, de chaque côté du buste L. A. (l'année 1).

℞. I. A. C. ΟΥΑΒΑΛΑΘΟC ΑΘΗΝΟ. Υ. ΑΥΤ. C. Pω. Même buste de Vabalathe, à dr. (n. 3526). Gr., planche XXXIV. POT[5]

C'est M. de Sallet qui le premier a expliqué d'une manière qui paraît indiscutable la difficile légende de Vabalathe. Voici sa lecture :

Ἰούλιος Αὐρήλιος Cεπτίμιος Οὐαβάλλαθος ἈΘΗΝΟδωρος Ὑπατικὸς ΑΥΤΟκράτως Cτρατηγὸς Ρωμαίων.

3285. — Même légende et buste d'Aurélien, à droite ; dans le champ, de chaque côté du buste, L. A.

℞. Même légende et buste de Vabalathe, à droite ; dans le champ L. Δ. (année 4) (n. 3528). POT[5]

3286. — Légende et buste d'Aurélien du n. 3283; devant, L. A.

℞. Légende et buste de Vabalathe du n. 3283; dans le champ, L. Δ. (n. 3527). POT[6]

3287. — Même légende et buste d'Aurélien ; devant, L. B.

℞. Même légende et même buste de Vabalathe, à droite ; dans le champ, L. Є.(année 5), (n. 3529). POT[5]

3288. — La tête de Valabathe plus grosse. POT[5]

3289. — Légende et buste d'Aurélien du n. 3284 ; dans le champ, de chaque côté du buste, L. B.

℞. Légende et buste de Valabathe du n. 3284; dans le champ, L. Є. (n. 3530). POT[5]

ZÉNOBIE (règne de 267 ? à 271).

3290. — CЄΠΤΙΜΙΑ ZΗΝΟΒΙΑ CЄΒ. Buste diadémé de la reine, à dr.

℞. L. Є. (année 5). L'Espérance allant à gauche (n. 3536). Gravée, planche XXXIV. POT[5]

3291. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste de Diane ou de la Lune, à droite; devant, un croissant (n. 3537). POT[5]

3292. — CЄΠΤIMIA ZHNOBIA CЄB. Même buste.

℟. L. Є. La Providence ? debout, à gauche, la main dr. levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3535). POT[5]

VABALATHE (règne quelques mois? sous la régence de sa mère, l'an 271).

An 5.

3293. — AYT. K. OYABAΛΛΑΘOC AΘHNO. CЄB. Buste lauré et drapé de Vabalathe, à droite.

℟. L. Є. Buste radié du Soleil, à dr. (n. 3522). Gravée, planche XXXIV. POT[5]

3294. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. La Providence ? debout, à gauche, la main dr. levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3523). POT[5]

TACITE (an 275, règne 6 mois).

3295. — A. K. KA. TAKITOC CЄB. Buste lauré et drapé de Tacite, à droite.

℟. ЄTOYC. A. L'Équité debout, à droite (n. 3539). POT[5]

3296. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. A. L'Espérance allant à gauche (n. 3540). POT

3297. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. A. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme (n. 3541). POT[5]

3298. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. A. Rome-*Nicéphore* assise, à g. (n. 3542). POT[5]

3299. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3543). POT[4]

3300. — Même type, mais l'aigle à droite (n. 3544). Gravée, planche XXXIV. POT[6]

3301. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. A. Aigle au repos, à droite, portant une couronne dans son bec et une palme sur l'aile gauche (n. 3545). POT[5]

PROBUS (règne de 276 à 282).

An 1.

3302. — A. K. M. AVP. ΠΡΟΒΟC CЄB. Buste lauré, drapé et cuirassé de Probus, à droite.

℟. L. A. L'Équité debout, à gauche (n. 3546). POT[4]

3303. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Fortune debout, à gauche (n. 3547). POT[4]

3304. — Même légende et même buste.

℟. L. A. L'Espérance allant à gauche (n. 3548). POT[4]

3305. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3549). POT[4]

3306. — Variété de la même pièce ; l'aigle tourné à dr. POT[4]

An 2.

3307. — Même légende et même buste.

℟. L. B. L'Équité debout, à gauche (n. 3550). POT[5]

3308. — Même légende et même buste.

℟. L. B. L'Espérance allant à gauche (n. 3551). POT[4]

3309. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Aigle éployé à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3553). POT[4]

3310. — Variété de la même pièce, l'aigle à dr. (n. 3554). POT[4]

An 3.

3311. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. La Fortune debout, à gauche (n. 3555). Gravée, planche XXXIV. POT[4]

3312. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. La Paix? debout, à gauche, tenant de la dr. levée une branche d'olivier?, de la gauche un sceptre transversal (n. 3558). POT[4]

3313. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Aigle éployé de face, regardant à droite, portant

une couronne dans son bec (n. 3560). POT⁶

3314. — A. K. M. AVP. ПРОВОС СЄВ. Même buste.

℞. L. Γ. Aigle au repos, à droite, portant une couronne dans son bec et une palme sur l'aile gauche (n. 3561). POT⁴

An 4.

3315. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Paix? debout, à gauche, tenant de la droite levée une branche d'olivier? , de la gauche un sceptre transversal (n. 3564). POT⁴

3316. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. La Fortune debout, à gauche (n. 3562). POT⁴

3317. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Rome-*Nicéphore* assise, à g. (sup. n. 622). POT⁴

3318. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Victoire allant à droite portant une couronne et une palme (n. 3565). POT⁴

3319. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle éployé de face, regardant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3566). POT⁴

3320. — Même légende et même buste.

℞. L. Δ. Aigle au repos, à droite, portant dans son bec une couronne et une palme sur l'aile gauche (n. 3567). POT⁴

An 5.

3321. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Buste de Jupiter-*Sérapis*, à dr. (sup., n. 624). POT⁴

3322. — Même légende et même buste.

L. Є. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3568). POT⁴

3323. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. L'Équité debout, à gauche. POT⁴

3324. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme (n. 3569). POT⁴

3325. — Même légende et même buste.

℞. L. Є. Aigle à gauche se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3571). POT⁴

3326. — Variété de la même pièce; l'aigle tourné à droite (n. 3572). POT[4]

An 6.

3327. — A. K. M. AVP. ΠPOBOC CЄB. Même buste.

℞. L. ς. La Providence? assise, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3574). POT[4]

3328. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, sur une cuirasse (n. 3575). POT[4]

3329. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Aigle éployé à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3577). POT[4]

3330. — Même légende et même buste.

℞. L. ς. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3578). POT[4]

An 7.

3331. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Aigle éployé à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3579). POT[4]

3332. — Même légende et même buste.

℞. L. Z. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3580). POT[4]

An 8.

3333. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3581). POT[4]

3334. — Même légende et même buste.

℞. L. H. Aigle éployé à droite, portant une couronne dans son bec (sup., n. 626). POT[4]

CARUS (an 282, règne un an).

3335. — A. K. M. A. KAPOC CЄB. Buste lauré et drapé de Carus, à droite.

℞. L. A. (an 1). L'Équité debout, à gauche (n. 3582). POT[4]

3336. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle à droite, portant une couronne dans son bec et une palme sur l'aile gauche (n. 3583). POT[4]

3337. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle éployé, portant dans son bec une couronne ; de chaque côté, un *labarum* (n. 3584). Gr., pl. XXXIV). POT[4]

Monnaies frappées à titre de consécration par ses fils.

3338. — ΘЄω ΚΑΡω CЄΒ. Buste lauré de Carus, à droite.

℞. ΑΦΙЄΡωCIC. Aigle éployé de face, regardant à droite (n. 3586). POT[4]

3339. — Même légende et même buste.

℞. Même légende. Autel allumé, orné de fleurs (n. 3588). Gravée, planche XXXV. POT[4]

NUMÉRIEN CÉSAR (an 282).

3340. — Α. Κ. Μ. Α. ΝΟΥΜЄΡΙΑΝΟC Κ€. Buste lauré de Numérien, à droite.

℞. L. A. (an 1). L'Équité debout, à gauche (n. 3589). POT[4]

3241. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle éployé de face, au milieu de deux *labarum*. Gravée, planche XXXV (sup., n. 629). POT[4]

NUMÉRIEN EMPEREUR (an 282, règne un an).

An 2.

3342. — Α. Κ. Μ. Α. ΝΟΥΜЄΡΙΑΝΟC CЄΒ. Buste lauré et drapé de Numérien, à droite.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche (n. 3591). Gravée planche XXXV. POT[4]

3343. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme (n. 3590). POT[4]

3344. — A. K. M. A. NOYMEPIANOC CEB. Même buste.

℞. L. B. Aigle éployé de face, regardant à droite, portant une couronne dans son bec; de chaque côté un *labarum* (n. 3592). POT⁴

An 3.

3345. — Même légende et même buste.

℞. ETOYC. Γ. La Paix? debout, à gauche, tenant de la dr. levée un rameau?, de la gauche un sceptre transversal (n. 3593). POT⁴

3346. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche. POT⁴

3347. — Même légende et même buste.

℞. ETOYC. Γ. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme (n. 3594). POT⁴

3348. — Même légende et même buste.

℞. AEΓ. B. TPAI. L. Γ. Aigle à gauche, se retournant à dr., portant une couronne dans son bec (n. 3596). POT⁴

CARINUS CÉSAR (an 282).

3349. — A. K. M. A. KAPINOC. K. Buste lauré et cuirassé de Carinus, à droite.

℞. L. A. (an 1) La Fortune debout, à g. (n. 3597). Gravée, planche XXXV). POT⁴

3350. — Même légende et même buste.

℞. L. A. Aigle éployé de face, regardant à droite, portant dans son bec une couronne; de chaque côté un *labarum*. POT⁴

CARINUS EMPEREUR (de 283 à 285).

An 1.

3351. — A K. M. A. KAPINOC CEB. Buste lauré, drapé et cuirassé de Carin, à droite.

℞. L. A. Aigle éployé, portant une couronne dans son bec, au milieu de deux *labarum* (n. 3601). POT[4]

An 2.

3352. — A. K. M. A. KAPINOC CЄB. Même buste.

℞. L. B. L'Espérance allant à gauche (n. 3602). POT[4]

3353. — Variété ; dans le champ, une étoile (n. 3603). POT[4]

3354. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (n. 3604). POT[4]

3355. — Variété ; une étoile devant la Victoire. POT[4]

3356. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle éployé de face, tenant une couronne dans son bec ; de chaque côté, un *labarum* (n. 3607). POT[4]

An 3.

3357. — Même légende et même buste.

℞. ЄTOTC. Γ. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme (n. 3610). POT[4]

3358. — Même légende et même buste.

℞. ЄTOΥC. Γ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3609). POT[4]

3359. — Même légende et même buste.

℞. AЄΓ. B. TPAI. L. Γ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3612). Gravée, planche XXXV. POT[4]

DIOCLÉTIEN (règne de 284 à 305).

Pompéius préfet (an 302).

De Sévère Alexandre jusqu'à Dioclétien on n'a pu encore retrouver nulle trace, avec dates précises, des noms des préfets qui administraient l'Égypte. Ce pays fut constamment tourmenté par les insurrections chrétiennes ou païennes. Il y eut un commandant en chef et ensuite un comte d'Égypte. Le préfet eut à subir souvent l'autorité de ces nouveaux chefs ; c'est à cette même époque que l'on vit des préfets de l'Égypte se faire saluer

empereurs par les troupes et les peuplades confiées à leur trop puissante domination.

An 1.

3360. — A. K. Γ. ΟΥΑΛ. ΔΙΟΚΛΗΤΙΑΝΟC CЄΒ. Buste lauré, drapé et cuirassé de Dioclétien, à droite.

℟. L. A. L'Espérance allant à gauche (n. 3613). POT[4]

3361. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Fortune debout, à gauche (n. 3614). POT[4]

3362. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Fortune couchée à g. sur le *lectisternium* (n. 3619). POT[4]

3363. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Piété debout, à gauche, sacrifiant sur un autel, tenant dans la droite l'*acerra* (n. 3616). Gravée, planche XXXV. POT[4]

3364. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Pallas debout, à gauche (n. 3617). POT[4]

3365. — Même légende et même buste.

℟. L. A. L'Équité assise à gauche (n. 3620). POT[4]

3366. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (sup., n. 636). POT[4]

3367. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3622). POT[4]

An 2.

3368. — A. K. Γ. ΟΥΑΛ. ΔΙΟΚΛΗΤΙΑΝΟC CЄΒ. Buste lauré et drapé de Dioclétien, à droite.

℟. L. B. Jupiter debout, à gauche, une patère dans la droite, la g. sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 3624). POT[4]

3369. — Même légende et même buste.

B. L. B. L'Équité debout, à gauche (n. 3625). POT[4]

3370. — Variété; une étoile devant l'Équité (n. 3626). POT[4]

3371. — Même légende et même buste.

℟, L. B. La Providence? debout, à gauche, la droite levée,

une double corne d'abondance dans la gauche; devant, une étoile (n. 3627). POT[4]

3372. — Même légende et même buste.

℞. L. B. La Paix? debout, à gauche, un rameau? dans la main droite levée, un sceptre transversal dans la gauche (n. 3629). POT[4]

3373. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Isis? debout, à gauche, portant la tête de Sérapis sur la main droite, la gauche sur un sceptre (n. 3634). POT[4]

3374. — Même légende et même buste.

℞. L. B. L'Espérance allant à gauche; devant, une étoile (n. 3636). POT[4]

3375. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (n. 3637). POT[4]

3376. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Rome-*Nicéphore* assise à gauche, la main gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 3635). POT[4]

3377. — Même légende et même buste.

℞. L. B. Aigle à gauche, se retournant à droite, tenant dans son bec une couronne (n. 3638). POT[4]

An 3.

A partir de cette troisième année, l'*omicron* dans la légende du côté de la tête est presque toujours remplacé par de gros points. Il en est de même pour le règne de Maximien Hercule; mais, à partir de l'année 2, ce dernier n'ayan été associé à l'empire qu'en l'an 285, sa deuxième a née pourrait concorder avec la troisième de Dioclétien, mais nous ne le croyons pas.

3378. — A. K. Γ. ΔΥΑ. ΔΙ.ΚΑΗΤΙΑΝ.C. CЄΒ. Buste lauré, drapé et cuirassé de Dioclétien, à droite.

℞. L. Γ. Pallas debout, à droite, se retournant à gauche, la main dr. sur la haste, la g. sur son bouclier (n. 3642). POT[4]

3379. — Même légende et même buste.

℞. L. Γ. La Fortune debout, à gauche (n. 3643). POT[4]

3380. — Même légende et même buste.

℞. ЄTOYC. Γ. Même type (n. 3645). POT[4]

3381. — Même pièce; dans le champ, une étoile (n. 3644). POT[4]

3382. — A. K. Γ.ΥΑ. ΔΙ.ΚΑΙΠΙΑΝΟ.C CЄB. Même buste.

℟. L. Γ. La Providence? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche (n. 3646). POT[4]

3383. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme. POT[4]

3384. — Même pièce, avec ЄTOYC. Γ. (n. 3647). POT[4]

3385. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. Γ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3648). POT[4]

An 4.

3386. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Pallas debout, à gauche, se retournant à droite, la main g. sur son bouclier, la dr. sur la haste (n. 3649). POT[4]

3387. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Pallas-*Nicéphore* debout, à gauche, la main gauche posée sur son bouclier (n. 3650). POT[4]

3388. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Rome-*Nicéphore* debout, à gauche, la main gauche sur la haste; à ses pieds, devant elle, son bouclier (n. 3650). POT[4]

3389. — Même pièce. Rome tenant de la gauche une haste transversale (n. 3651). POT[4]

3390. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Isis? debout, à gauche, portant sur la main droite le buste de Sérapis, la gauche sur un sceptre (n. 3653). POT[4]

3391. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme; dans le champ, devant, une étoile (n. 3654). POT[4]

3392. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Aigle éployé de face, tenant une couronne dans son bec; de chaque côté, un *labarum* (n. 3657). POT[4]

3393. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec (n. 3658). POT[4]

An 5.

3394. — A. K. Γ. ·ΥΛ. ΔΙ·ΚΑΙΟΤΙΑΝ·ΟC CЄB. Buste lauré et drapé de Dioclétien, à droite.

℟. L. Є. Isis debout, à gauche, portant de la main droite le buste de Sérapis, la gauche sur un sceptre (n. 3660). POT[4]

3395. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. La Providence? debout, à gauche, la main levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3662). POT[4]

3396. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. La Piété debout, à gauche, sacrifiant sur un autel (n. 3663). POT[4]

3397. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. Victoire allant à droite, portant une couronne dans la main droite (n. 3665). POT[4]

3398. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. Aigle à droite, portant une palme sur l'aile et une couronne dans son bec ; dans le champ, une étoile (n. 3666). POT[4]

An 6.

3399. — Même légende et même buste.

℟. L. ς. L'Espérance allant à gauche; dans le champ, une étoile (n. 3668). POT[4]

3400. — Même légende et même buste.

℟. L. ς. L'Équité debout, à gauche; dans le champ, une étoile (n. 3670). POT[4]

3401. — Même légende et même buste.

℟. L. ς. La Paix? debout, à gauche, tenant de la main droite levée un rameau? et un sceptre transversal dans la gauche (n. 3671). POT[4]

An 7.

3402. — ΔΙ·ΚΑΙΟΤΙΑΝ·ΟC CЄB. Tête laurée de Dioclétien, à droite.

℟. L. Z. Jupiter nu, debout, à gauche, tenant une patère de la droite, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, un aigle (n. 3674). POT[4]

3403. — Même légende et même tête.

℟. L. Z. Même type. Jupiter assis, à g. (n. 3675). POT[4]

An 8.

3404. — AI.KAHTIAN.C CEB. Buste lauré et cuirassé de Dioclétien, à droite.

℟. L. H. L'Espérance allant à gauche (n. 3677). POT[4]

3405. — Même légende. Tête laurée de Dioclétien, à droite.

℟. L. H. Harpocrate? debout, à gauche, tenant dans la main droite des épis, dans la gauche un disque placé sur deux cornes; à ses pieds, un petit faune, les bras étendus (n. 3679). POT[4]

3406. — Même légende et même tête.

℟. L H. Jupiter debout, à gauche; tenant de la droite une patère, la gauche sur un sceptre, à ses pieds, un aigle. POT[4]

3407. — Même pièce; mais Jupiter assis à g. (n. 3681). POT[4]

3408. — Même pièce; à l'exergue, la lettre A. (n. 3682). POT[4]

A dater de cette époque on voit souvent à l'exergue des monnaies de Dioclétien et de ses collégues les lettres isolées A. B. Γ. Δ. indiquant les chiffres de 1 à 4. Nous pensons qu'elles devaient tout simplement servir à signaler les ateliers qui les avaient émises. Ces marques durent être ordonnées pour éviter les fraudes commises par la généralité des monnayeurs de cette époque. Dans la plus grande partie des monnaies alexandrines de Dioclétien et de ses collègues, on ne retrouve pas la moindre trace d'argent. Il en est, il est vrai, à peu près de même pour celles sur lesquelles ces marques figurent. Nous croyons que cette fraude fut la cause principale de la révolution monétaire qui dut s'accomplir à cette époque où l'empereur substitua le monnayage romain au monnayage spécial, que ses prédécesseurs s'étaient réservés en Egypte, royaume qui n'avait pas fait jusque-là partie de l'Empire. Nous croyons pouvoir fixer avec certitude la cessation de la monnaie grecque, en Egypte, en l'année 296. De plus, nous pensons pouvoir démontrer, au règne de Domitius Domitianus, que l'émission des *follis* romains date de cette même année.

3409. — Même légende et même tête.

℟. L. H. Rome - *Nicéphore* debout, à gauche, une haste transversale; dans la main gauche, près d'elle, à terre, son bouclier, à l'exergue, A. POT[4]

3410. — Même légende et même tête.

℟. L. H. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche, la gauche sur la haste; près d'elle, à terre, son bouclier (n. 3683). POT[4]

An 9.

3411.—ΔI.ΚΑΗΤΙΑΝ.C CЄB. Buste lauré et cuirassé de Dioclétien à dr.

℟. L. ЄNATOΥ. L'Espérance allant à gauche, à l'exergue, Δ (n. 3684). POT[4]

3412. — Même pièce, avec A. à l'exergue. POT[4]

3413. — Même légende et même buste.

℟. L. ЄNATOΥ. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant une couronne dans son bec; à l'exergue Δ. (n. 3685). POT[4]

3414. — Même légende et même buste.

℟. L. ЄNATOΥ. Dans une couronne; à l'exergue A. (n. 3686). POT[4]

An 10.

3415. — ΔI.ΚΑΗΤΙΑΝ.C CЄB. Buste lauré et cuirassé de Dioclétien, à droite.

℟. L. I. L'Espérance allant à gauche; à l'exergue, la lettre Δ (n. 3691). POT[4]

3416. — Même pièce, sans le Δ; dans le champ, une palme (n. 3692). POT[4]

3417. — Même légende et même buste.

℟. L. I. La Paix ? debout, à gauche, tenant de la main dr. levée un rameau ?, de la gauche un sceptre transversal; dans le champ, une palme (n. 3693). POT[4]

3418.—Même pièce, sans la palme; à l'exergue, Δ. (n. 3694). POT[4]

3419. — Même légende et même buste.

℟. L. I. La Fortune debout, à gauche; dans le champ, une palme; à l'exergue, la lettre A. (n. 3695). POT[4]

3420. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne; à l'exergue, la lettre Δ. POT[4]

3421. — Même légende et même buste.

℟. HЄPIOΔOC ΔЄKATH. En quatre lignes, dans une couronne (sup., n. 607). POT[4]

An 11.

3422. — ΔI.ΚΑΗΤΙΑΝ.C CЄB. Buste lauré et cuirassé de Dioclétien, à droite.

℟. L. IA. Buste de Sérapis, à droite. POT⁴

3423. — AI.KAHTIAN.C CEB. Même buste.

℟. L. IA. L'Espérance allant à gauche (n. 3699). POT⁴

3424. — Même légende et même buste.

℟. L. IA. La Paix ? debout, à gauche, tenant dans la main droite levée un rameau ?; dans la gauche, un sceptre transversal ; dans le champ, une palme (n. 3700). POT⁴

3425. — Même légende et même buste.

℟. L. IA. Victoire allant à droite, portant une palme et une couronne (n. 3702). POT⁴

An 12.

3426. — AI.KAHTIAN.C CEB. Tête laurée de Dioclétien, à dr.

℟. L. IB. Buste d'Isis, à droite (n. 3705). POT⁴

MAXIMIEN HERCULE (règne de 286 à 310).

An 1.

3427. — A. K. M. A. OYA. MAEIMIANOC. CEB. Buste lauré et drapé de Valère Maximien, à droite.

℟. L. A. Isis ? debout, à gauche, portant sur la main droite la tête de Sérapis, la gauche sur un sceptre (n. 3714). POT⁴

3428. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Paix ? debout, à gauche, tenant de la main droite levée un rameau ?, de la gauche un sceptre transversal ; dans le champ, devant, une étoile (n. 3715). POT⁴

3429. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Providence ? debout, à gauche, la droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche ; dans le champ, derrière, une étoile (n. 3718). POT⁴

3430. Variété. L'étoile placée devant la Providence ? (n. 3719). POT⁴

3431. — Même légende et même buste.

℟. L. A. L'Espérance debout, à gauche (n. 3721). POT⁴

3432. — Même légende et même buste.

℟. L. A. Aigle à gauche, se retournant à droite, tenant dans son bec une couronne ; dans le champ, une étoile (n. 3724). POT[4]

An 2.

3433. — A. K. M. A. ·ΥΑ. MAΞIMIAN·C. CЄB. Même buste.

℟. L. B. L'Espérance allant à gauche (n. 3726). POT[4]

3434. — Même pièce ; dans le champ, une étoile (n. 3727). POT[4]

3435. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme dans le champ; derrière, une étoile (n. 3728). POT[4]

3436. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche (n. 3730). POT[4]

3437. — Même légende et même buste.

℟. L. B. Aigle à gauche, se retournant à dr., portant dans son bec une couronne; dans le champ, une étoile (n. 3731). POT[4]

An 3.

3438. — Même légende et même buste.

℟. ЄTOYC. Γ. La Fortune debout, à gauche ; dans le champ, derrière, une étoile. POT[4]

3439. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. La Providence? debout, à gauche; la main droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche ; dans le champ, une étoile (n. 3734). POT[4]

3440. — Même pièce, sans l'étoile. POT[4]

3441. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. La Piété? debout, à gauche, tenant de la main dr. une patère au-dessus d'un autel ; dans la gauche, l'*Acerra;* dans le champ, une étoile (n. 3740). POT[4]

3442. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3739). POT[4]

3443. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Aigle éployé de face, regardant à droite, portant dans son bec une couronne (n. 3743). POT[4]

3444. — Même pièce ; dans le champ, une étoile (n. 3742). POT[4]

An 4.

3445. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Isis? debout, à gauche, portant de la droite le buste de Sérapis, la gauche sur un sceptre (n. 3744). POT⁴

146. — Α. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΜΑΞΙΜΙΑΝ.C CЄΒ. Même buste.

℟. L. Δ. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme ; dans le champ, une étoile (n. 3746). POT⁴

147. — Variété ; la Victoire, à gauche (n. 3747). POT⁴

148. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. Aigle à g., regardant à droite, portant une couronne dans son bec ; dans le champ, une étoile (n. 3750). POT⁴

An 5.

149. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. La Fortune debout, à gauche ; dans le champ, une étoile (n. 3751). POT⁴

150. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. L'Équité debout, à gauche (n. 3752). POT⁴

151. — Même légende et même buste.

℟. L. Є. La Providence? debout, à gauche, la main droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche ; dans le champ, une étoile (n. 3754). POT⁴

An 6.

152. — ΜΑΞΙΜΙΑΝ.C CЄΒ. Buste lauré de Maximien-Hercule, à droite.

℟. L. Ϛ. Hercule-*Nicéphore* debout, à gauche, tenant de la gauche la massue et la dépouille du lion (n. 3755). POT⁴

153. — Même légende et même buste.

℟. L. Ϛ. Hercule debout, de face (type de l'Hercule-*Farnèse*). Gravée, planche XXXV. POT⁴

154. — Même légende et même buste.

℟. L. Ϛ. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme ; dans le champ, une étoile (n. 3758). POT⁴

155. — Variété ; la Victoire allant à gauche (n. 3759). POT⁴

An 7.

156. — Même légende et même buste.

℟. L. Z. Hercule-*Nicéphore* du n. 3452 (n. 3767). POT⁴

157. — Même légende et même buste.

℟. L. Z. L'Espérance allant à g.; à l'exergue B (n. 3762). POT*

3458. — MAΞIMIAN.C CЄB. Même buste.

℟. L. Z. L'Équité debout, à g.; à l'exergue Γ (n. 3770). POT *

3459. — Même légende et même buste.

℟. L. Z. Victoire allant à gauche, tenant uue couronne et une palme; dans le champ, une étoile ; à l'exergue Γ. (n. 3763). POT*

3460. — Variété de la même pièce ; la Victoire à droite; à l'exergue B. (n. 3764). POT*

An 8.

3461. — Même légende et même buste.

℟. L. H. Buste de la Lune; à dr., devant, un croissant POT *

3462. — Même légende et même buste.

℟. L. H. Harpocrate debout, de face, regardant à droite, la main droite placée au-dessus de la tête d'un petit satyre dansant ?. POT*

3463. — Même légende et même buste.

℟. L. H. L'Espérance allant à gauche; à l'exergue, une étoile (n. 3774, var.). POT*

3464. — Même légende et même buste.

℟. L. H. La Fortune debout, à gauche; dans le champ, une étoile, à l'exergue Γ. (n. 3775). POT*

3465. — Même légende et même buste.

℟. L. H. La Paix ? debout à gauche, un rameau ? dans la main dr. levée, un sceptre transversal dans la g.; à l'exergue Δ. POT*

3466. — Même légende et même buste.

℟. L. H. Isis ? debout, à gauche, portant sur la main droite la tête de Sérapis, un sceptre transversal dans la gauche ; à l'exergue Δ. POT*

3467. — Même légende et même buste.

℟. L. H. Aigle à gauche, se retournant à droite, portant dans son bec une couronne ; à l'exergue Γ (n. 3783). POT*

An 9.

3468. — Même légende et même buste.

℟. L. ЄNATOY. L'Espérance allant à gauche (n. 3784). POT[4]

3469. — MAΞIMIAN.C CЄB. Même buste.

℟. Même légende, en trois lignes dans une couronne (n. 3790). POT[4]

An 10.

3470. — Même légende et même buste.

℟. L. I. L'Espérance, allant à gauche (n. 3792). POT[4]

3471. — Variété. L'Espérance à droite (n. 3793 ?). POT[4]

3472. — Même légende et même buste.

℟. L. I. La Providence ?, debout, à gauche, la main droite levée ; une double corne d'abondance dans la gauche. POT[4]

3473. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Victoire allant à droite, tenant une palme et une couronne (n. 3796). POT[4]

3474. — Même légende et même buste.

℟. L. I. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche. POT[4]

An 11.

3475. — Même légende et même buste.

℟. L. IA. Buste de Sérapis, à droite. POT[4]

3476. — Même type, une palme devant le buste de Sérapis. POT[4]

3477. — Même légende et même buste.

℟. L. IA. Rome-*Nicéphore* assise, à gauche. POT[4]

Nous avons publié dans le Catalogue des monnaies grecques de notre fond une monnaie datée de la douzième année de ce règne. Cette pièce que nous venons d'examiner de nouveau a été retouchée, on a fait un B. de l'*alpha*; donc il faut biffer les sept derniers mots de la note placée après le n. 3377.

CONSTANCE CHLORE CÉSAR (de 292 à 305).

An 1.

3479. — ΦA. KωNCTANTIOC K. Buste lauré et drapé de Constantius Ier, à droite.

℟. L. A. La Providence ? debout, à gauche, la main droite levée, une double corne d'abondance dans la gauche ; à l'exergue Δ. POT[4]

3480. — ΦΛ. ΚωNCTANTIOC K. Même buste.

℟. L. A. Aigle au repos, à droite, avec une palme sur l'aile. Gravée, planche XXXV. POT[4]

An 2.

3481. — Même légende et même buste.

℟. L. B. L'Espérance allant à gauche (n. 3812). POT[4]

An 3.

3482. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. La Providence debout à gauche, la main droite levée, une double corne d'abondance dans la g. (n. 3815). POT[4]

3483. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Victoire allant à droite, portant une couronne et une palme (n. 3816). POT[4]

An 4.

3484. — ΚωNCTANTIOC K. Même buste.

℟. L. Δ. Aigle à gauche, se retournant à droite, tenant dans son bec une couronne. POT[4]

3485. — Même légende et même buste.

℟. L. Δ. L'Espérance allant à gauche (n. 3818). POT[4]

GALÈRE MAXIMIEN CÉSAR (de 292 à 305).

An 1.

3486. — ΓΑΛ. MAΞIMIAN.C. K. Buste lauré et drapé de Galère, à droite.

℟. L A. Rome-*Nicéphore* assise, à g. Gr., pl. XXXV. POT[4]

An 2.

3487. — Même légende et même buste.

℟. L. B. L'Espérance allant à gauche; dans le champ, une étoile. POT[4]

3488. — Même légende et même buste.

℟. L. B. La Paix? debout, à gauche, tenant un rameau? dans la main droite levée, un sceptre dans la gauche. POT[4]

3489. — Même légende et même buste.

℟. L. Γ. Victoire allant à droite, tenant une couronne et une palme (n. 3828). POT[4]

An 4.

3490. — Même légende et même buste.

℟. L. A. La Paix ? debout, à gauche, tenant dans la main dr. levée un rameau, dans la gauche un sceptre. POT[4]

DOMITIUS DOMITIANUS (Achilleus ?) (règne en Egypte l'an 296 ?).

Contrairement à l'usage établi, nous croyons devoir clore la série des monnaies impériales, frappées en Égypte, avec des légendes grecques, par les pièces de Domitius Domitianus. La chronologie que nous adoptons pour ce règne éphémère, fixe selon nous la fin de la numismatique græco-égyptienne.

Il s'agit donc d'établir si le monnayage de ce Domitien a été contemporain du règne de Gallien, d'Aurélien ou de Dioclétien.

Domitius Domitianus est, suivant notre opinion, le même personnage qu'Achillée, qui, s'insurgeant contre Dioclétien, se vit bientôt enfermé dans Alexandrie et y soutint un siége de huit mois, pendant lequel il dut faire frapper des monnaies à son effigie.

Nous donnerons successivement à nos propositions toutes les preuves qu'elles comportent. Et tout d'abord, au point de vue historique, nous adoptons comme très probable l'hypothèse de M. Ch. Lenormant, qui établit si ingénieusement l'identité d'Achillée et de Domitius Domitianus.

Tentons d'abord d'éclaircir les points obscurs de l'Histoire numismatique.

Eckhel pensait, mais sous toutes réserves, que la pièce décrite ci-après, sous le n° 3491, avait été émise à l'époque de Gallien. Cette opinion était partagée par feu le comte de Salis, de regrettable mémoire, et par M. Henri Cohen.

Nous avions tout d'abord si bien accepté l'opinion de ces trois numismatistes, que la pièce gravée sous le n° 3494 de notre planche XXXIII y figure à cause de la différence de son module avec celui des pièces de Dioclétien.

Depuis le temps où nous avons fait graver nos planches (il y a trois années), M. Demetrio, qui ne possédait alors que deux monnaies frustes de Domitius Domitianus, a enrichi sa collection de quatre nouveaux exemplaires, dont trois d'une conservation telle, que ce petit groupe de médailles laisse loin derrière lui ce que les musées publics possèdent de ce personnage, soit comme nombre de pièces, soit comme conservation.

C'est donc à l'aide de ces éléments nouveaux et éloquents que nous voulons essayer de déterminer l'époque du règne du tyran Domitianus et la date de ses pièces à légendes grecques et latines.

Les historiens anciens parlent de trois princes du nom de Domitien dans les fastes de l'Empire romain : 1° Domitien, fils de Vespasien, dont le règne ainsi que la numismatique ne laissent aucune incertitude : nous n'avons pas à en parler ici.

Des deux autres Domitiens, l'un parait sous Gallien, et fut un des capitaines dévoués à Auréole, compétiteur de l'Empire. L'autre, sous Aurélien, prit la pourpre et se fit acclamer empereur par ses soldats ; il est presque aussitôt mis à mort.

Quant à notre Domitien qui serait le quatrième du nom, nul auteur n'en parle sous ce nom même. Mais des *Follis* romains (vulgairement appelés moyens bronzes), certainement frappés du temps de Dioclétien (le créateur de ce nouveau genre de monnaies) portent la légende L. ou (LVCIVS) DOMITIVS DOMITIANVS AVG. Ces *Follis*, dont la date d'émission est indiscutable en fixent absolument l'effigie et l'époque. Privé de cette constatation monétaire on ne saurait nettement classer ce Domitius Domitianus faisant usage de légendes grecques, entre Probus et Constance Chlore César, car on sait que les potins d'Alexandrie, de petit module, disparaissent la 12e année du règne de Dioclétien. Voici l'objection que l'on peut nous faire.

Sous Dioclétien, comme sous Valérien et Gallien, les monnaies sont d'une régularité très précise en module et en poids, et le n° 3491 concorde justement comme dimension avec les nombreuses monnaies de la famille de Valérien; pourquoi ne serait-elle pas de cette époque?

Nous répondrons qu'on peut constater parmi les très rares monnaies de Domitius Domitianus, trois variétés de pièces semblables pour le style aux monnaies à légendes grecques émises à Alexandrie pour Dioclétien et ses collègues; de plus, si la pièce n° 3491 est en discordance avec les précédentes, c'est qu'elle semble signaler une véritable révolution monétaire (1) par son poids et son module inusité depuis de longues années, et qu'à l'œil elle présente une disparate frappante d'art et de travail.

Nous avons dit, en effet, que les monnaies fabriquées à Alexandrie avaient toujours décru en poids ainsi qu'en alliage. Cette ville était la seule dans l'Empire romain où l'empereur eût gardé un atelier destiné spécialement à la fabrication de monnaies pour son royaume d'Egypte. Mais la décadence était venue, la monnaie d'or romaine était fort affaiblie en poids, et comme les tétradrachmes égyptiens étaient réglés d'après la valeur de l'auréus, dont ils étaient une division, il s'en suivait que l'argent n'apparaissait même plus dans la monnaie, longtemps avant l'avénement de Dioclétien au trône.

Cette situation monétaire, fruit du double étalon monétaire, que les empereurs avaient vainement tenté de conserver en abaissant tour à tour le poids de l'or et de l'argent, pour maintenir le rapport légal entre les deux métaux, ce qui avait abouti à une disparition complète de tous les deux dans les espèces en circulation, suscitait sans doute quelques-unes de ces révoltes si fréquentes alors, et il nous parait assez naturel d'admettre que Domitien fut proclamé empereur dans un de ces mouvements populaires.

---

(1) Il n'y aurait rien d'impossible que cette pièce eût été émise avec une valeur double des autres monnaies, ce serait le premier fait de ce genre à constater. On sait que pendant la durée des siéges des villes, les chefs ont eu de tout temps le droit de recourir à des moyens extrêmes. La tête radiée aurait alors sa raison d'être; elle aurait facilité le moyen de distinguer cette pièce de double valeur, des autres monnaies courantes. On croit généralement que les monnaies de nécessité sont de création toute moderne. Nous avons la certitude que sous le Bas-Empire, il fut frappé des monnaies d'or pour Arténius Anastasius, du même module que les *Solidus*, mais n'ayant que le cinquième, même le sixième du poids légal. Nous comptons démontrer ce fait dans la troisième partie du catalogue des monnaies romaines de notre fond, en ce moment sous presse.

On comprendra, si notre conjecture est admise, que Domitien dut promettre au peuple la réforme des monnaies, et que l'effort du commencement de son règne dut se porter sur un retour à la bonne foi dans le poids et l'aloi. C'est ce que semblent nous prouver les monnaies n. 3491 et 3494. Ces pièces sont plus grandes et plus lourdes que les autres numéros.

Maintenant, en examinant le caractère de l'une de ces monnaies, on s'aperçoit que la tête est radiée, véritable innovation, à moins qu'on n'y voie un souvenir du temps florissant d'Auguste et des Antonins. De puis Marc Aurèle, la tradition égyptienne n'admettait que la couronne de laurier sur les têtes des souverains.

L'opinion qui soutient que Domitius Domitianus a régné sous Gallien, nous expliquera-t-elle pourquoi, à peine mentionné dans l'histoire, il aurait, contrairement à tous ses contemporains, posé sur sa tête la couronne radiée?

Nous pensons donc que Domitien tenta d'essayer la restauration du numéraire égyptien en revenant à la forte monnaie, et surtout en introduisant le follis romain qui prenait à cette époque un cours universel et régulier, sur tous les points du monde romain (1).

Répétons-le ici, les effigies monétaires de D. Domitianus offrant un type purement romain confirment solidement notre opinion. Quoique rares, ces monnaies se rencontrent cependant dans toutes les collections importantes. Malgré leurs légendes purement latines, elles portent toutes dans le champ du revers les chiffres grecs, A. B Γ. (1, 2 et 3) non comme dates du règne, ainsi qu'on l'a dit quelquefois, mais comme marques d'ateliers monétaires. (Voir planche XXXV *bis*, n. 5.)

D. Domitianus n'a donc eu à sa disposition que trois ateliers monétaires à Alexandrie, pour frapper les monnaies au type romain. Aussitôt après sa mort, Dioclétien (2), Maximien Hercule (3), Constance Chlore (4) et Galère Maximien (5) firent aussi frapper monnaie exactement à ce type dans ces trois mêmes ateliers seulement. Toutes leurs pièces sont assez rares, ce qui prouve la courte durée de leur fabrication. Dioclétien, une fois la province pacifiée et châtiée de sa rébellion, s'empressa d'effacer toute trace d'autonomie dans le monnayage. De là cette disparition de l'aigle des Lagides placé par D. Domitianus au pied du bon génie romain (6) pour flatter les Egyptiens en leur lais-

(1) Une autre raison pourrait avoir décidé Domitien à introduire le follis romain. C'est qu'à cette époque il existait à Alexandrie, et probablement dans d'autres contrées de l'Egypte, des fabriques de fausses pièces de potin. Nous avons souvent constaté ce fait. Cette habitude de contrefaire la monnaie courante était tellement dans les habitudes de ce pays que nous avons découvert des masses de follis de Dioclétien et de ses collègues, coulés dans des moules d'argile. De plus nous possédons quantité de ces moules, avec les têtes de Maximin Daza, de Licinius et de Constantin, avec ALE. abréviation du nom d'Alexandrie à l'exergue du revers des pièces. Cette localité est la seule que nous ayons constatée jusqu'ici, pour avoir fabriqué des fausses monnaies de petit module coulées en cuivre.

(2) Cohen, *Monnaies Impériales*. Tome V, page 400, n. 188. — (3) Id., page 470, n. 937. — (4) Ibid., page 572, n. 249. — (5) Ibid., page 607, n. 105.

(6) Cet aigle ne figure sur aucun des follis au même type frappés à cette même époque : à Antioche, Carthage, Héraclée, Lyon, Londres, Nicomédie, Rome, Siscia, Tarragone, Trèves, Thessalonique, etc.

sant encore un de leurs symboles. Une fois l'ordre complétement rétabli, Dioclétien et ses collégues créèrent jusqu'à huit ateliers monétaires dans la métropole de l'Égypte.

On possède une date exacte de l'introduction de ces *follis* en Egypte par la cessation des émissions de monnaies à légendes grecques. Cette cessation eut lieu en l'année 1047 (296 de J.-C.), la 12e du règne de Dioclétien, la 11e de Maximien-Hercule (ce prince ayant daté ses monnaies de son avénement) et la 4e année de Constance Chlore et de Galère Maximien Césars; ces deux princes ayant reçu leurs titres l'année 1043 (292 de J.-C.), la 8e année du règne de Dioclétien.

Or en cette année 1047, on remarque une cessation complète de monnayage purement égyptien pour Dioclétien et ses collègues.

Cette cessation d'émissions monétaires, démontre que le pouvoir impérial légitime avait dû disparaître ou trouver un compétiteur imposant dans la capitale de l'Egypte. Or si nous consultons l'histoire, nous lisons qu'à cette même époque Achillée s'était révolté. Dioclétien quitta Rome accompagné du jeune Constantin, et se rendit en Egypte pour rétablir son autorité. Ce départ de Dioclétien pour l'Egypte coïncide exactement avec l'année de Rome 1047 (de J.-C., 296), fin de la 12e année de son règne

Tous les historiens constatent que Dioclétien en abordant en Egypte aurait d'abord poursuivi Achillée dans la Haute Egypte, ruinant *Busiris* sur le *Delta* et *Coptos* dans la *Thébaïde*, comme étant les villes importantes qui s'étaient prononcées pour l'usurpateur (1).

Dioclétien eut donc facilement raison de son compétiteur. Il semble même l'avoir laissé s'enfermer dans Alexandrie pour circonscrire l'insurrection égyptienne, et l'accabler par les privations d'un blocus absolu.

Il est donc logique de voir dans ce siége la source des monnaies du tyran Achillée.

En effet, ce souverain éphémère, réduit à ses propres ressources, enveloppé de toutes parts dans l'étreinte de ses redoutables ennemis, pendant un temps considérable, dut frapper monnaie, cela ne peut faire doute. On sait que dans les moments de troubles, les ateliers monétaires redoublent généralement d'activité, surtout pour l'émission des menues monnaies populaires. Les pièces que nous signalons ici sont, suivant nous, des monnaies de cette émission désespérée, et nous ne serions nullement étonné, ainsi que nous l'avons déjà dit, que la pièce avec la tête radiée eût été émise comme monnaie de nécessité, avec une valeur double de celle des autres monnaies dites de potin.

Nous croyons avoir démontré, par les dates inscrites sur les monnaies alexandrines, que l'émission de la monnaie de Dioclétien fut suspendue dans cette ville la douzième année de son règne, alors que le pouvoir impérial lui fut disputé dans la métropole de l'Egypte pendant 8 mois consécutifs.

Maintenant, on nous posera cette question : En admettant que les assiégés se soient refusés à frapper des monnaies aux noms de ceux qui bloquaient la ville, pourquoi le nom d'Achillée, maître

---

(1) *Aur. Victor. de Caes. 39. Eusèbe*, Chron., an 296 *Eutrope*, IX, 22, 23. *Procope*, de B. Pers. I, 19. Orose, VII 25.

d'Alexandrie et chef de l'insurrection, n'apparaît-il pas sur le numéraire d'une ville qui se sacrifiait pour sa cause?

C'est ici que nous rappelons l'opinion de Ch. Lenormant, l'un des hommes les plus ingénieusement érudits pour les points obscurs de la Numismatique, opinion qui répond d'une manière tout à fait concluante à l'objection que nous nous sommes posée.

Ch. Lenormant nous dit (1), en parlant de Domitius Domitianus: « Ne serait-il pas possible de rapporter à cet Achillée les médailles « qui portent le nom de Domitius Domitianus? Nous n'avons pas « non plus de médailles aux noms de Caligula, de Caracalla et « d'Elagabale (2), et pourtant nous rapportons à ces princes une « foule de monnaies authentiques. Achillée aussi a pu être connu « des historiens par un surnom. Il est permis de conjecturer aussi « qu'à l'époque à laquelle il se revêtit des insignes impériaux, « il substitua ou ajouta des noms romains à son nom grec, etc., « etc. » Nous partageons complétement ici la manière de voir du savant académicien (3).

Ajoutons encore plusieurs arguments à notre opinion.

Les monnaies à légendes grecques sont toutes datées de la deuxième année du règne; on n'a pu encore jusqu'à ce jour retrouver aucune trace de celles de la première année, ce qui ferait supposer que L. D. Domitianus se fit d'abord reconnaître empereur dans une autre ville qu'Alexandrie. En effet, s'il eût été acclamé empereur dans cette localité il n'eût pas manqué d'y faire constater la première année de son usurpation et nous n'aurions pas les monnaies impériales de la douzième année du règne de Dioclétien. Tout porte à croire qu'il ne prit le pouvoir dans la capitale de l'Egypte que vers la fin de l'année de Rome 1046 (293 de J.-C.), quelque temps après le mois d'août, commencement de la douzième année égyptienne du règne de Dioclétien. Toutes les années du règne de ce dernier et de son associé sont remplies par des masses de variétés de monnaies de potin frappées à Alexandrie; mais celles de la douzième année sont dix fois plus rares et aussi moins nombreuses en variétés que celles des années précédentes; ce qui semblerait indiquer que les ateliers ne fabriquèrent que pendant très peu de temps dans cette douzième année; nul doute que, une fois D. Domitianus devenu maître de la Basse Egypte, il n'ait plus toléré d'autre effigie que la sienne sur les pièces courantes.

---

(1) *Trésor de Numismatique et de Glyptique;* Iconographie des Empereurs romains et de leurs familles, page 114.

(2) Elagabale est représenté (divinisé il est vrai) au revers de ses monnaies, avec son nom; témoins les n. 116 à 119, 126 à 129, 222 à 223 de l'ouvrage de H. Cohen, *Monnaies Impériales*, tome III.

(3) M. F. Lenormant a publié tout récemment dans la *Revue Archéologique* (année 1870, pages 104 et suiv.) un article des plus intéressants sur un cartouche égyptien, sur lequel il croit avoir lu le nom d'Achillée écrit en caractères hiéroglyphiques Malgré toute la confiance que nous avons dans la science réelle du savant bibliothécaire de l'Institut, nous ne croyons pas devoir admettre sa lecture; cela après avoir consulté plusieurs égyptologues, qui tous s'accordent à préférer celle de Lepsius, lequel lisait Pschils ou Pschir au lieu d'Aschils. Le cartouche en question est du reste très fruste et les caractères sont si peu distincts qu'ils ont déjà donné matière à controverse. Nous ne serions nullement étonné si on arrivait à lire Pschin au lieu de Aschils, Pschils ou Pschir. Ce nom correspondrait alors parfaitement à celui de Pescennius Niger. D'un autre côté tous les savants s'accordent à reconnaître que depuis l'empereur Trajan Dèce on n'a encore trouvé nulle trace d'inscription hiéroglyphique sur les monuments égyptiens.

Donnons encore une autre raison qui, nous en sommes persuadé, aura sa valeur auprès des numismatistes et des archéologues. On sait qu'à l'époque la plus civilisée de l'Empire romain, le monde officiel imposait ses caprices, et que la cour avait une grande influence sur la mode. Nous voyons en effet, à chaque nouveau règne, des variantes remarquables dans la coiffure des femmes. Chaque famille impériale est généralement représentée dans l'iconographie romaine par un caractère spécial dans la disposition de la chevelure; souvent même, comme à l'époque des Antonins, les princesses abandonnent le type créé par leur mère, pour adopter une nouvelle mode. Chez les empereurs les mêmes faits se remarquent aussi; la coupe des cheveux et de la barbe varie tellement, qu'il est souvent facile de reconnaitre tel ou tel souverain, par la seule disposition dans la coupe de ses cheveux et de sa barbe, et c'est surtout à l'époque de Dioclétien que l'on constate un type unique adopté par toutes les hautes personnalités de son temps. Tous portent les cheveux rasés; la barbe est également courte, mais très accentuée. On verra par la gravure que nous donnons ici de tous les souverains qui régnèrent ensemble combien ce changement de coiffure et de coupe de barbe était caractéristique. Constantin lui-même, jusqu'au moment où il réunit en ses mains le pouvoir, fut fidèle à cette nouvelle mode, créée sans doute par le bienfaiteur de tous ces souverains, par Dioclétien. On constatera par notre planche XXXV *bis*, que nous avons fait graver tout exprès, l'évidence de cette découverte, c'est-à-dire que notre D. Domitianus ne peut être divisé en deux règnes, et que les monnaies au type romain ont été certainement émises en même temps que tous les *follis* de ses contemporains, dont les têtes figurent près de la sienne. Or répétons-le encore, ces follis correspondent exactement à l'époque de la cessation des émissions du numéraire græco-égyptien; en l'année de Rome 1047 (296 de J.-C.), et ce D. Domitianus qui historiquement n'a pu régner que quelques mois à Alexandrie, a certainement fait fabriquer des monnaies de l'ancien et du nouveau système. Il est donc indubitablement le dernier qui ait fait frapper les monnaies à légendes grecques, et le premier qui ait introduit celles à légendes latines, les *follis* romains.

M. Th. Mommsen (I) dit, en parlant de l'époque de Dioclétien, que « les monnaies égyptiennes sont plus nombreuses que celles « d'aucune autre province, depuis Auguste jusqu'à l'année 295 de « notre ère inclusivement, et ne furent certainement pas supprimées avant 296, époque à laquelle eut lieu la nouvelle organisation administrative de l'Egypte, sous Dioclétien, après « la défaite du tyran Achillée. » Il ajoute en note au bas de la page: « Les monnaies d'Alexandrie finissent entre le 29 août 295 et le « 29 août 296. La douzième année du règne de Dioclétien, la « onzième de Maximilien Hercule et la quatrième de Constance « Chlore et de Galère; les chiffres plus élevés qu'on rencontre çà « et là, sont tous d'une authenticité douteuse. Domitius Domitianus rétablit plus tard, mais peu de temps, la monnaie particulière à l'Egypte, etc., etc. »

Nous sommes parfaitement d'accord avec le savant allemand, sur la date de la cessation du monnayage grec d'Egypte, mais il

(1) *Histoire de la monnaie romaine, traduite de l'allemand par feu le Duc Blacas, et publiée par M. le baron J. de Witte.* Tome III, page 341.

nous paraît impossible d'admettre que Domitius Domitianus soit venu après 296 rétablir la monnaie alexandrine; s'il avait supprimé le follis romain, il n'eût pas frappé de monnaie à ce type. Il est, il nous semble impossible de séparer les potins de Domitius Domitianus de ceux de Dioclétien et de ses collègues, tout là concorde. La fabrique et surtout la brièveté des légendes, brièveté que Dioclétien et tous ses collègues avaient mis en usage à cette époque, jusqu'à la sixième année de Dioclétien. Son nom est toujours précédé de Αὐτοκράτωρ Καίσαρ Γαλεριος ουαλεριος. M. Alfred de Sallet (1) dont nous recevons l'intéressant travail sur les monnaies alexandrines seulement au moment de tirer nos dernières feuilles, constate justement, page 96 de sa brochure ce rapprochement des monnaies des cinq souverains avec ΔOMITIANOC CЄB ΔIOKΛЄTIANOC CЄB. MΑΞIMIANOC CЄB. ΚωNCTANTIOC K., etc.

On a répété qu'à Alexandrie on frappait simultanément des monnaies de l'ancien et du nouveau système. A cette assertion nous répondons que depuis une dizaine d'années nous avons reçu de ce pays près de vingt mille *follis* romains; jamais nous n'avons constaté la présence des monnaies dites de potin dans ces trouvailles. Il est donc certain pour nous que l'ancien système a été supprimé radicalement et remplacé par la nouvelle monnaie; cela était d'autant plus facile à pratiquer que la forme et le module du nouveau numéraire, grand, plat et mince, n'avait nul rapport avec les anciennes pièces qui étaient petites et très épaisses.

Nous nous sommes longuement étendu sur ce problème de la numismatique græco-égyptienne; c'est que nous n'avons voulu négliger aucun détail, aucun témoignage qui fût une preuve favorable ou contraire à notre opinion. Nous avons la conviction que Domitius Domitianus, dont nous nous occupons, ne fut autre que le tyran Achillée, et cette conviction nous l'avons suffisamment appuyée, il nous semble, de monuments, de recherches, de citations historiques et de commentaires, pour la faire partager par tous ceux qui n'apportent pas de parti pris dans l'étude des obscurités historiques.

An 2.

3491. — ΔOMITIANOC CЄB. Tête radiée et barbue de Domitien, à droite.

℞. L. B. Sérapis allant à droite, tenant de la main gauche un sceptre transversal, la droite levée; dans le champ, une palme (n. 3410). Gr., pl. XXXV *bis*. POT[6]

Cette belle et très rare pièce provient de la Collection du marquis de Moustier.

3492. — Même légende. Tête laurée et barbue de Domitien, à dr.

℞. L. B. Victoire debout, à droite, regardant à gauche, tenant

(1) *Die Caten Alexandrinischen Kaisermünzen*. Berlin, 1870, in-8.

dans la main droite une couronne, dans la gauche une palme (n. 3411). Gr., pl. XXXV *bis*. POT [4]

Cette médaille, peut-être la plus belle connue sous le rapport de la conservation et du travail artistique, faisait partie de la magnifique collection de M. Edw. Wigan.

3493. — Même légende. Buste lauré et drapé de Domitien, à dr.

℞. L. B. Buste drapé de Sérapis, à dr. (Gr., pl. XXXIII). POT [3]

3494. — ΔOMЄTIANOC CЄB. Buste lauré et drapé de Domitien, à droite.

℞ L. B. Même buste de Sérapis, les lettres L. B. séparées par le buste. Gr., pl. XXXV *bis*. POT [3]

3495. — Même légende, avec tête laurée de Domitien, à droite.

℞. L. B. Victoire allant à droite, tenant de la main droite une couronne, de la gauche une palme sur l'épaule. Gravée, planche XXXV *bis*. POT [4]

3496. — Variété de la même pièce; la Victoire étend les deux bras; celui de droite, portant la couronne, est placé en arrière. Gravée, planche XXXV. POT [4]

MONNAIES DES NOMES

OU

PRÉFECTURES DE L'ÉGYPTE

La Collection des monnaies des nomes d'Egypte que nous allons décrire est, croyons-nous, la plus belle et la plus complète connue. Deux nomes seulement manquent à cette série des préfectures de l'Egypte antique. Ce sont : 1° l'Héliopolite ; 2° le Métélite.

Il y a déjà bien longtemps, nous avons dit qu'il ne fallait considérer cette eurieuse suite de pièces géographiques et mythologiques, que comme la représentation du monnayage purement local des différentes contrées de l'Egypte, dont elles portent les noms.

Nous avons déjà constaté, il y a dix ans, que les mêmes coins avaient servi pour les têtes de l'empereur Hadrien, sur les monnaies purement alexandrines de la onzième année du règne et sur les monnaies des nomes de la Haute Egypte. Disons plus, les mêmes coins ont également servi pour les têtes de l'empereur aux noms de différents nomes. M. Schledehaus a également reconnu que les pièces des nomes ont toutes été frappées à Alexandrie. Cependant plusieurs numismatistes très érudits ont combattu cette théorie.

Nous sommes certain que jamais durant tout le cours de l'Empire romain, il n'a été frappé en Egypte de monnaie de bon aloi en dehors de la ville d'Alexandrie. Quelques localités ont pu émettre des monnaies de nécessité?, comme nos nos 3595 à 3610 ; mais jamais ce numéraire de circonstance n'a fourni le poids et la taille des espèces courantes; le métal même était parfois différent.

Nous n'admettrons jamais qu'à une époque de calme aussi profond que celle de la 11e année du règne de Domitien on ait créé une cinquantaine d'ateliers monétaires dans tous les nomes de l'Egypte; que ces ateliers dans l'espace de cinquante quatre ans (durant quatre règnes, ceux de Domitien, Trajan, Hadrien et le premier tiers de celui d'Antonin n'aient fonctionné que pendant une seule année) sous Domitien (l'année 11), quatre années sous Trajan (12 à 16), une seule sous Hadrien (l'année 11), et aussi une seule sous Antonin, en société avec son gendre le César Marc-Aurèle (la 8e année).

Nous ne pouvons croire que ces quatre empereurs dont trois sages, économes et grands politiques aient pu fonder tant de centres administratifs pour la création de ce nouveau numéraire, tant d'ateliers monétaires pour ne fonctionner que sept fois seulement dans l'espace de 54 années. L'extrême rareté de chacune de ces pièces, avec noms des nomes, démontre aussi que leur fabrication ne fut que passagère. Les souverains que nous avons nommés ci-dessus ordonnèrent certainement ces émissions de monnaies dans les ateliers alexandrins ; les noms des nomes inscrits sur les pièces y étaient mis pour flatter l'amour-propre de chacune des populations des divisions territoriales de l'Egypte. Nous voyons, il semble, le même fait se reproduire à Rome au beau milieu du règne d'Hadrien (précisément celui des trois empereurs qui a mis en circulation le plus grand nombre de monnaies, avec les noms des nomes égyptiens) lequel fit frapper dans la capitale de tout l'Em-

pire des monnaies d'or, d'argent et de bronze, au nom des principales nations du monde soumis à la domination romaine. On sait que toutes ces pièces dites géographiques sont assez rares, mais généralement beaucoup moins que celles des nomes. Ces monnaies avec noms de peuples étaient créées pour être répandues en quantités considérables dans les grandes provinces qu'Hadrien avait visitées(1), provinces qui avaient autrefois constitué des empires importants; tandis que les pièces des nomes étaient seulement émises pour flatter de petites nationalités beaucoup moins populeuses que celles des grandes provinces en général. Il faut donc conclure qu'il dut en être frappé dans une proportion très inférieure, avec noms des nomes, puisqu'on compte cinquante nomes pour une seule province.

Cette collection de monnaies est d'un intérêt considérable, non seulement à cause des noms des divisions territoriales qui y ont été inscrits avec leur orthographe, à l'époque impériale, mais surtout pour les figures mythologiques constatant la religion de chacun de ces nomes. On sait que les plus petites divisions de l'Egypte avaient leurs divinités particulières. Juvénal (2) et Plutarque (3) s'étendent très longuement sur les disputes souvent sanglantes qui avaient lieu entre les nomes voisins au sujet de leurs dieux. De là l'immense intérêt de ces monnaies, et tout particulièrement en raison de la reproduction de ces idoles figurées au revers de chaque pièce.

Nous avons tant discuté sur les monnaies impériales décrites dans ce volume, que nous nous voyons contraint de terminer par un catalogue des plus succints la partie sans contredit la plus curieuse de toutes les monnaies græco-romaines de l'Egypte. Nous ferons remarquer qu'il était difficile d'intéresser nos lecteurs après les savants travaux de MM. Tôchon d'Annecy (4), S. Quintino (5), Birch (6), Ch. Lenormant (7), Victor Langlois (8), Schledehaus (9), Friedlaender (10), surtout après les très intéressants articles que M. Jacques de Rougé publie en ce moment dans la *Revue Numismatique*. L'auteur donne là un travail d'ensemble des plus remarquables, et nous croyons qu'il dira le dernier mot sur cette branche si importante de la numismatique antique.

---

(1) On fera certainement la remarque que dans tous ces anciens royaumes on frappait des monnaies locales aux noms des empereurs, mais généralement avec légendes grecques. Nous pensons que la monnaie purement romaine y avait également un cours régulier. Les nombreuses trouvailles de ces monnaies qui nous viennent de l'Orient semblent en être une preuve évidente. Nul n'ignore que ces provinces n'avaient (sauf quelques rares exceptions) que le droit d'émettre des monnaies de bronze ; donc le numéraire d'or et d'argent romain qui était la monnaie de l'empereur avait cours. Pourquoi les pièces de bronze, celles du sénat, avec S. C., n'auraient-elles pas joui de la même faveur ?

(2) *Sat. XV.*

(3) *Traité d'Isis et d'Osiris.*

(4) *Recherches sur les nomes d'Égypte.* Paris, 182.

(5) *Nomi del Museo di Torino.*

(6) *Research relat. to the connection of the deities represented upon the coins of Egypt. Nomes, etc. Num. Chron.* 1839, page 90.

(7) *Musée d'Antiquités Égyptiennes.*

(8) *Numismatique des nomes d'Égypte.* Paris, 1852, in-4°, avec planches.

(9) Grote, *Beitrage fur Munzkunde*, tome II, 1862.

(10) *Berliner Blatter fur* Munzkunde, tome IV, 1868, 29 et suiv.

I. HAUTE ÉGYPTE

NOME OMBITE (*Ombô Ombou*),

situé sur les deux rives du Nil, s'étendait de Philé à Silsilis.

3497 — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. OMBITHC. L. IA. Aroëris (Mars ou Horus-le-Grand), debout à gauche, tenant de la main droite la haste, sur la gauche un crocodile. Æ⁴

Langlois, n. 2. Mionnet, sup. IX, n. 2.

3498. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞ OMBITH. L. IA. Crocodile allant à dr., la tête surmontée d'un disque du soleil. Æ²

Birch, n. 17. Langlois, n. 3. Lenormant, pl. XXXV. Mionnet, sup. IX. n. 4. Tôchon, p. 52 à 55.

NOME D'APOLLINOPOLIS *magna* (*Edfou*).

S'étendait sur les deux rives du Nil, depuis *Contra Thmuis* jusqu'à *Chnubis*.

3499. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΑΠΟΛΛΩΝ. L. IA. Hor-Hat ? (Apollon ?) à moitié nu, debout, à dr., portant la main g. à sa tête et tenant sur la dr. un épervier, coiffé du skhent. Æ⁴

Birch, page 93. Langlois, n. 5. Mionnet, VI, n. 8. Tôchon, pages 56, 57.

3500. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC CΕΒ. ΕΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. ΑΠΟΛΛΩΝΟΠΟΛΙΤΗC. L. H. Hor-Hat ? debout, à droite, coiffé d'un disque entre deux cornes, portant de la dr. un sceptre, sur la gauche l'épervier. Æ⁹

Langlois, n. 6. Lenormant, pl. XXXV, n. 1. Mionnet, n. 12. Tôchon, p. 58.

NOME LATOPOLITE, (*Esné*)

situé sur les deux rives du Nil. Ses limites étaient au sud *Chnubis*, et au nord *Asphynis* et *Crocodilopolis*.

3501. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΛΑΤΟΠΟΛ. L. IA. Le poisson *latus*, à droite. Æ⁹

Langlois, n. 8. Lenormant, pl. XXXV, n. 21. Mionnet, n. 62. Tôchon, pages 60 et 61.

NOME HERMONTHITE (*Erment*),

situé sur la rive gauche du Nil; avait pour limites, au sud le nome Latopolite; celles au nord le Tentyrite.

3502 bis. — Légende effacée. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. ...MON..... Month ? debout à gauche, portant sur la main droite une figure indéterminée, la gauche posée sur un long sceptre ; dans le champ L. IΓ. Æ[9]

C'est encore sous toutes réserves que nous classons ici cette pièce ; aussi avons-nous évité de la faire graver. La découverte d'un second exemplaire de cette monnaie que nous croyons unique en fixera sans doute l'attribution exacte.

3502. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ЄΡΜΩΝΘ. L. IA. Month debout à gauche, la main droite sur un long sceptre, sur la gauche le taureau Bacis. Æ[4]

Birch, page 94. Langlois, n. 9. Lenormant, planche XXXV, n. 3. Mionnet, n. 52. Tôchon, page 67.

3503. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. L. IA. ЄΡΜΩΝΘ. Le Taureau Bacis cornupète, allant à dr. Æ[2]

Langlois, n. 10. Mionnet, sup. IX, n. 9.

NOME DE DIOSPOLIS *magna* (Thèbes),

s'étendait sur la rive droite du Nil, de *Silsilis ?* à *Apollonis Parva*, en face du nome Hermonthite.

3504. — ΑΥΤ. ΚΑΙ ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΔΙΟΠΟΛ, ΜЄ. L. IA. Ammon demi-nu, à dr., ayant deux plumes sur la tête, se retournant à gauche, portant sur la main droite un chien ou un chacal accroupi, avec un globe sur la tête, relevant sa chlamyde de la gauche? Æ 4

Langlois, n. 12. Lenormant, planche XXXV, n. 4. Mionnet, n. 40. Tôchon, pages 69 et suiv.

3505. — ΑΥΤ. Κ. ΤΡΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤωΝЄΙΝΟC CЄΒ. ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. ΔΙΟΠΟΛЄΙΤΗC. L. H. Personnage à cheval, la tête radiée, allant à gauche, portant *l'urœus* sur la main droite, un globe dans la gauche. Æ 9

Langlois, n. 17. Lenormant, pl. XXXV, n. 7. Mionnet, n. 43. Tôchon, p. 86 et 87.

Nous avions d'abord classé cette pièce à Diospolis Parva; mais la monnaie d'Hadrien au même type, publiée par Mionnet, VI, n. 41, sur laquelle on lit incontestablement : ΔΙΟΠΟΛΙ. Μ. (ΜΕΓΑC, ou ΜΕΓΑΛΕ) ne laisse plus le moindre doute, cette pièce étant certainement de Thèbes. Il serait difficile d'admettre que Diospolis, Parva eût pris le titre peu flatteur de ΜΙΚΡΑ (petite ville).

NOME COPTITE *(Keft)*,

situé en face du nome Tentyrite, s'étendait sur la rive droite du Nil au sud depuis *Apollinopolis Parva* jusqu'à *Bopos*, au nord.

3506. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΚΟΠΤ. L.IA. Horus-Khem (*Pan*) voilé, debout à g., la tête surmontée d'un disque, portant sur la main dr. une antilope, et la *Harpa* dans la gauche. Æ⁴

Langlois, n. 20. Mionnet, sup. IX, n. 16. Tôchon, p. 80 et 81.

3507. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien à droite

℞. ΚΟΠΤ. L. IA. Antilope allant à droite. Æ³

Langlois, n. 21. Mionnet, sup. IX, n. 17.

NOME TENTYRITE *(Denderah)*,

situé sur la rive gauche du Nil, avait pour limites, au sud *Maximianopolis*, et au nord *Diospolis Parva*.

3508. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΤЄΝΤΥΡ. L. IA. Ammon-ra? (Jupiter?) debout, à gauche, portant sur la main dr. un aigle, la g. sur un sceptre. Æ⁴

Birch, p. 94. Langlois, n. 23. Lenormant, pl. XXXV, n. 6. Mionnet, sup. IX, n. 18. Tôchon, page 85.

3509. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΤЄΝΤΥΡ. L. IA. Aigle au repos, à droite. Æ³

NOME THINITE (*Tunah*),

situé sur la rive gauche du Nil, avait pour limites, au sud *Abydos*, et au nord le nome *Hypselite*.

3510. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΘΙΝΙ. L. ΙΑ. Figure barbue et radiée d'Anhour? debout de face, regardant à dr.; un disque au milieu de deux cornes placées sur le front, la droite tendue, portant sur la main gauche une petite statuette de l'Espérance debout. Æ⁴

Langlois, n. 25. Lenormant, pl. XXXV. Mionnet, n. 152. Tôchon, p. 88.

3511. Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΘΙΝΙ. L. ΙΑ. L'Espérance allant à gauche, portant sur la main droite une fleur et relevant sa robe de la gauche. Æ²

Langlois, n. 26. Lenormant, page 62, n. 8. Mionnet, n. 153. Tôchon, p. 88.

NOME PANOPOLITE (*Akhmin*),

situé sur la rive droite du Nil; les limites au sud sont *Bopos*, et au nord *Selino*, appelée aussi *Passalon*.

3512. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien à dr.

℞. ΠΑΝΟ. L. IA. Divinité barbue, debout à gauche, portant sur la main droite l'Ichneumon, et sur la gauche une petite figure d'Horus ? ithyphallique, la droite levée. Æ 4

Birch, p. 93. Langlois, n. 27. Lenormant, pl. XXXV, n. 8. Mionnet, n. 114 et 117. Tôchon, p. 91.

3513. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΠΑΝΟ. L. IA. L'Ichneumon allant à droite. Æ 2

Langlois, n. 28. Mionnet, sup. IX, n. 23. Tôchon, page 91.

NOME ANTÆOPOLITE (*Tkou, Kaou, El-Kharab*), situé sur la rive droite du Nil, avait pour limites au sud *Selino ?*

3514.—ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CΕΒ. ΓΕΡ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à dr.

℞. ΑΝΤΑΙΟΠΟΛΕΙΤΗC. L. IΓ. Isis? debout, allant à droite, portant sur la main gauche une Victoire et un sceptre dans la droite. Æ 10

Birch, page 95, 96. Langlois, n. 29. Mionnet, sup. IX, n. 24.

3515. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΑΝΤΑΙΟ. L. IA. Crocodile allant à droite.

Langlois, 32 (*inexactement décrit*). Mionnet, s. IX, n. 25. Tôchon, p. 98.

NOME HYPSÉLITE (*Schôtp*),

sur la rive gauche du Nil, borné au sud par le territoire du nome Thinite, au nord par celui de Lycopolite

3516. — AVT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien à droite.

℞. ΥΨΗΛΙ. L.IA. Hathor? (Vénus ou Isis) debout à g, portant de la main droite un bélier dont la tête est surmontée d'un disque ; dans la gauche un long sceptre. Æ 4

Langlois, n. 34. Mionnet, sup. IX, n. 26. Tôchon, page 99.

NOME LYCOPOLITE (*Osioûth*),

sur les deux rives du Nil; ses limites au sud étaient Hypsélé, et au nord le nome Hermopolite.

3517. — AVT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. AVKO. L.IA. Sérapis ? debout, à gauche, portant un chacal? sur la main droite, la gauche enveloppée dans sa chlamyde. Æ 4

Langlois, n. 36. Lenormant, pl. XXXV, n. 13. Mionnet, s. IX, n. 28. Tôchon, p. 101.

II. HEPTANOMIDE

NOME HERMOPOLITE (*Aschmounein.*),

situé sur les deux rives du Nil, borné au nord par le nome *Cynopolite* et au sud par le nome *Lycopolite*.

3518. — ... TPAIAN...., ... Tête laurée de Trajan, à dr.

℞. ЄPMOПOΛITH.. Temple circulaire, a deux colonnes, au milieu Thoth (Mercure) debout à gauche, tenant une bourse de la main droite et un caducée de la gauche, en dehors du emple, la date effacée. Æ[9]

Birch, p. 96. Langlois, n. 42. Mionnet, sup. IX, n. 33.

3519. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ЄPMO. L. IA. Tête barbue à droite, surmontée de deux cornes ornées du *strophium*, devant un ibis. Æ[4]

Birch, p. 97. Langlois, n. 44 Lenormant, p. 63. Mionnet, n. 56. Tôchon, p. 116.

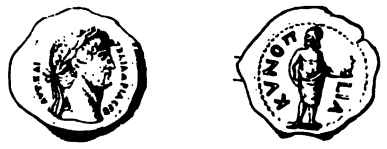
3520. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ЄPMO. L. IA. Cynocéphale assis à d., un disque sur la tête. Æ[2]

Birch, page 97. Langlois, n. 45. Mionnet, sup. IX, n. 34.

NOME CYNOPOLITE (*Athfiêh*),

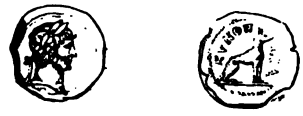
situé sur les deux rives du Nil, borné au sud par le nome *Hermopolite*, au nord par l'*Oxyrynchite*.



3521. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΚΥΝΟΠ. L. ΙΑ. Anubis, à droite, se retournant à gauche, portant sur la main gauche un chien, la droite pendante. Æ[4]

Langlois, n. 40. Lenormant, pl. XXXV, n. 15. Mionnet, n. 37. Tôchon, p. III.



3522. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΚΥΝΟΠ. L. ΙΑ. Chien assis, à droite. Æ[2]

Langlois, n. 41. Mionnet, n. 39. Tochon, p. 111.

NOME OXYRYNCHITE (*Behnésé*),

situé sur les deux rives du Nil, borné au sud par le nome Cynopolite, et au nord par le nome Héracléopolite.

3523. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à dr.

℞. ΟΞΥΡΥΝΧЄΙΤΗC ΝΟΜΟC. L. ΙΒ. La déesse Tefnut (Pallas-*Nicéphore*) debout, à g., tenant de la main g. une ***bipenne*** horizontale, de la droite une Victoire portant une couronne. Æ[10]

Superbe pièce inédite.

3524. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΟΞΥΡ. L.IA. Même type, mais Pallas portant la bipenne sur l'épaule. Æ⁴

Birch, page 97. Langlois, n. 47. Mionnet, sup., IX, n. 35. Tôchon p. 120.

3525. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΟΞΥΡ. L.IA. *Bipenne*. Æ²

Langlois, n. 48. Mionnet, n. 109. Tôchon, p. 120.

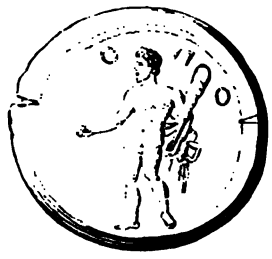
NOME HÉRACLÉOPOLITE (*Hnès*, *Hanas*),

situé sur les deux rives du Nil, borné au sud par le nome Oxyrynchite, et au nord par le nome Arsinoïte ?

3526.—ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à dr.

℞. ΗΡΑΚΛЄΟΠΟΛΙΤΗC. L. IΓ. Temple à deux colonnes, la voûte plate surmontée de flammes ?, ou d'Uræus; au milieu Hercule debout, de face, portant de la main dr. placée sur la poitrine, un objet indéterminé; de la g. la massue et la dépouille du lion; à ses pieds, à sa dr. un autel surmonté d'un globe; à sa g. un épervier, coiffé du skhent. Æ⁹

Magnifique pièce inédite.



3527. — Légende effacée, même tête.

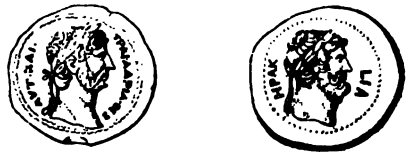
℞. .... ΟΠΟ.... Hercule debout, à gauche, tenant de la main gauche la massue et la dépouille du lion. Æ$_6$

Birch, page 98. Langlois, n. 50. Tôchon, page 123.

3528. — Même légende et même tête.

℞. ΗΡΑΚΛΕΟΠΟΛΙΤΗC. L. IΔ. Harpocrate-Hercule, debout, à gauche, le doigt sur la bouche, portant de la gauche la massue surmontée d'un épervier. Æ^9

Langlois, n. 51.



3529. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΗΡΑΚ. L. IA. Tête diadémée et barbue d'Hercule, à dr. Æ^4

Splendide pièce; peut-être la plus belle monnaie connue parmi les nomes.

Langlois, n. 35.
Lenormant, pl. XXXV, page 63, n. 17. Mionnet, n. 47. Tôchon, p. 121.

3530. — Même légende et même tête.

℞. HPAK. L. IA. Hercule debout, à gauche, portant un griffon sur la main droite, et sa massue avec la peau du lion dans la gauche. Æ 4

Langlois, n. 54. Mionnet, n. 49. Tôchon, page 122.

3531. — Sans légende. Tête d'Hadrien, à droite.

℞. HPA. L. IA. Griffon accroupi à droite, la patte sur une roue. Æ 2

Langlois, n. 56. Lenormant, page 63. Mionnet, sup. IX, n. 38.

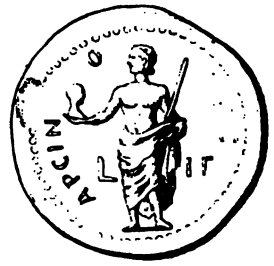
3532. — AYT. K. T. AIA. AΔP. ANTωNEINOC CEB. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. HPAKΛEOΠOΛAITHC. L. H. Hercule debout à g., tenant de la droite un griffon, de la gauche la massue et la dépouille du lion. Æ 9

Cette pièce est exactement la même que celle publiée par Mionnet, sous le nom du nome *Nicopolite*, et par Tôchon, page 36, comme étant une pièce refaite.

NOME ARSINOÏTE (*Fayoum*),

situé sur la rive gauche du Nil, entre les nomes Héracléopolite et Memphite.



3533. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CΕΒ. ΓΕΡ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. ΑΡCΙΝΟΙΤΗC. L.ΙΓ. Sevek (Saturne?) debout, à gauche, tenant sur la main droite un buste d'Arsinoé, surmontée de l'uræus ; de la gauche un sceptre. Æ 9

Birch, page 98. Langlois, n. 57. Lenormant, pl. XXXV, n. 18. Mionnet, sup. IX, n. 55. Tochon, p. 127.

3534. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CΕΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΑΡCΙΝΟΙ. L. ΙΑ. Tête voilée de la reine Arsinoé, à dr, surmontée de l'uræus. Æ 5

Langlois, n. 58. Mionnet, VI, n. 18. Tochon, poge 128.

3534 *bis*. — Même pièce, avec ΑΡCΙ. L. ΙΑ. Æ 4

Mionnet, n. 19. Tochon, page 129.

3535. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. APC. L.IA. Crocodile allant à droite, le disque du Soleil sur la tête. Æ²

Langlois, n. 59. Mionnet, n. 20. Tôchon, pages 129, 130.

NOME APHRODITOPOLITE.

Situé sur la rive droite du Nil, en face des nomes Arsinoïte et Memphite.

Il existe deux nomes de ce nom: l'un dans la Thébaïde, l'autre dans l'Heptanomide. Victor Langlois, tout en classant le nome dont nous décrivons les pièces à sa place dans l'Heptanomide, lui a donné les limites appartenant à celui de la Thébaïde. Voir la savante note de Tôchon (pages 105 à 110), pour les divers nomes portant ce même nom.

3536. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΑΦΡΟΔΙ. L.IA. Hathor (Vénus) drapée, debout à droite, se retournant à g., tenant de la main dr. une fleur de lotus, ou trois plumes, de la g. une petite figure de l'Espérance. Æ⁴

Langlois, n. 39. Lenormant, page 63, n. 19. Mionnet, n. 7. Tôchon, p. 110.

3537. — Sans légende. Tête d'Hadrien, à droite.

℞. ΑΦΡΟΔΙ. L.IA. L'Espérance allant à gauche, tenant une fleur de la main droite, et relevant sa robe de la g. Æ⁴

Pièce inédite.

NOME MEMPHITE (*Mase-El-Qadimah*),

situé sur la rive gauche du Nil, borné au sud par le nome Arsinoïte, qui le sépare du nome Héracléopolite, et au nord par une limite tracée près des Pyramides de Gyzeh.

3538. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΜЄΜΦΙ. L. ΙΑ. Buste d'Isis, coiffée de la dépouille du vautour, à droite. Æ

Langlois, n 62. Mionnet, n. 78. Tôchon, p. 137.

3539. — Même légende et même tête.

℞. ΜЄΜΦΙ. L. ΙΑ. Isis, coiffée de la dépouille du vautour et de sa coiffure ordinaire, debout, à droite, se retournant à gauche, tenant de la main droite un uræus, sur la gauche une petite figure de Phthah ? Æ

Langlois, n. 63. Mionnet, sup., IX, n. 41. Tôchon, p. 137.

3540. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΜЄΜΦΙ. L. ΙΑ. Bœuf Apis à dr., ayant un croissant placé sur le flanc. Æ

Langlois, n. 64. Mionnet, n. 80. Tôchon, p. 138 et 139.

3541. — AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNЄINOC CЄB. ЄYC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. MЄNΦЄITHC L. II. Hathor? (Vénus?) à demi-nue, debout, à dr., la tête surmontée de la dépouille du vautour et du modius, portant sur la dr. l'uræus, dans la gauche un long sceptre; près d'elle, à ses pieds, le Bœuf Apis, ayant un disque entre les cornes. Æ 9

Mionnet, n. 82. Tôchon, page 39.

Victor Langlois a omis de citer cette pièce qui est d'une authenticité incontestable. L'exemplaire que nous décrivons est à fleur de coin et d'un style très remarquable. Le Cabinet de France possède également cette pièce.

III. BASSE ÉGYPTE

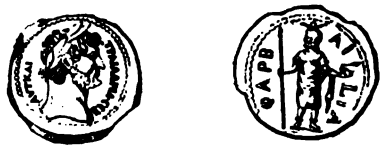
§ I. EST DU DELTA

Dans notre distribution des nomes de la Basse Egypte nous avions eu l'intention de suivre l'intelligente classification proposée par Parthey dans sa carte des nomes, mais il fallait subdiviser cette portion de l'Egypte en sept parties au lieu de trois, nous avons préféré suivre l'ancienne méthode, afin de ne pas compliquer davantage le travail des recherches sur les noms propres des nomes. On trouve généralement que c'est déjà beaucoup de trois grandes divisions pour la haute, la moyenne et la basse Egypte, et de trois subdivisions pour cette dernière contrée.

Nous avons pensé aussi qu'il était préférable d'intercaler dans le texte les dessins des monnaies des nomes, que de les reléguer à la fin des planches. Ces pièces ont un intérêt tellement capital que le propriétaire de cette magnifique collection nous a généreusement engagé à ne reculer devant aucun sacrifice pour faciliter l'étude de tous ces types si variés. C'est ainsi que nous avons pu employer toutes les belles gravures de l'ouvrage de Tôchon d'Annecy, dont nous possédions les planches depuis longues années. La plus grande partie de ces planches ont été de nouveau corrigées autant que possible. Elles forment presque la moitié des figures que nous donnons ici. Toutes les médailles ont été rectifiées à l'aide des pièces de la Collection Démétrio, qui renfermait des exemplaires mieux conservés que ceux sur lesquels le savant Tôchon avait fait calquer ses dessins.

NOME PHARBÆTHITE (*Pharbait, Horbait*),

situé entre sept nomes, le Léontopolite et le Tanite, au nord; le Sebennytique et l'Athrybite, à l'ouest; l'Arabique, à l'est, et le Busirite et le Bubastite, au sud.



3542. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CΕΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

ΦΑΡΒΑΙ. L. IA. Figure virile, en habit court, debout à droite, se retournant à gauche, la tête surmontée du disque solaire, au milieu de deux cornes; portant sur la main gauche un taureau, une haste dans la droite. Æ⁴

Langlois, n. 63. Lenormant, pl. XXXV, n. 22. Mionnet, n. 123. Tôchon, p. 143, var.

NOME ARABIQUE,

borné au nord par les nomes Tanite et Séthroïte; à l'ouest par le Pharbaéthite; au sud par le Bubastite, et à l'est par le désert.

3543. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡ. ΔΑΚΙΚ. Tête laurée de Trajan, à droite

℞ ΑΡΑΒΙΑ L.IΓ. La Province debout à gauche, se retournant à dr.; la main dr. levée, relevant sa robe? de la g. Æ¹⁰

Très belle pièce inédite.

3544. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΑΡΑΒΙΑ L. IA. La Province ou Bacchus debout, à droite, la main gauche appuyée sur un thyrse?, une fronde? dans la droite pendante. Æ⁴

Langlois, n. 68. Lenormant, planche XXXV, n. 23. Mionnet, n. 14. Tôchon, pages 144, 147.

PÉLUSE (*Peremoun, Alfarama*).

Cette ville très importante, qui était placée à un des angles du Delta, n'est citée nulle part comme chef-lieu de nome. Elle était considérée comme la clef de l'Egypte. Hadrien a sans doute voulu honorer Péluse qu'il visita plusieurs fois en l'assimilant à un nome.

3545.—ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΠΗΛΟΥ. L. ΙΑ. Tête d'Isis, à droite. Æ 4

Birch, page 99. Langlois, n. 69. Lenormant, pl. XXXV, n. 46. Mionnet, n. 118. Tôchon, pages 25 et 153.

3546. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite (n. 4).

℞. ΠΗΛΟΥ. L. ΙΑ. Grenade. Æ 3

Langlois, n. 70. Lenormant, p. 67, n. 46. Mionnet, n. 132. Tôchon, p. 153.

3547. — Même pièce, moitié du poids de la précédente. Æ 2

§ II. DELTA

NOME SÉTHROÏTE (*Psariom*),

borné à l'ouest par le nome Tanite, au sud par celui d'Arabia, au nord par la ville de Pélusium, et à l'est par le désert.

3548. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. CЄΘPω. L.IA. Horus à tête d'épervier, coiffé du skhent, debout, à g., la droite sur un sceptre, tenant de l'autre un pan de sa chlamyde. Æ⁴

Birch, p. 99. Langlois, n. 72. Mionnet, sup. IX, n. 47. Tôchon, p. 158.

3549. — Légende à moitié effacée. Tête laurée d'Antonin, à droite (n. 5).

℞. CЄΘPOЄITHC L. H. Horus? sous les traits d'un guerrier, coiffé du skhent, debout, à dr., portant un épervier sur la main g., la droite sur un long sceptre. Æ⁸

Birch, p. 99. Langlois, n. 74. Lenormant, planche XXXV, n. 24. Mionnet, n. 148. Tôchon, p. 158.

NOME TANITE (*San*),

borné au nord par le nome Nesyte et par la mer; à l'ouest par le Léontopolite; au sud par le Pharbaethite; à l'est par le Séthroite et la ville de Pélusium.

3550. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. TANI. L. IA. Épervier coiffé du skhent, à droite. Æ¹

Langlois, n. 77. Mionnet, sup. IX, n. 49.

NOME NÉSYTE.

borné au sud par le nome Tanite?, à l'ouest par le Mendésien?, et l'Onuphyte, au nord par la mer.

Ce nome paraît être le même que le Néout cité par Ptolémée (1) et aussi le Natho d'Hérodote (2). Tous deux le placent dans le Delta oriental. Grâce à l'obligeance du savant Muller, directeur des musées royaux, nous savons que le second exemplaire connu de cette pièce, celui du musée de Danemark avait été mal lu; on avait pris pour un O le Σ lunaire.

3551. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. NЄCYT. L. IA. Hathor (Vénus), debout, de face, regardant à gauche, portant sur la main droite une gazelle?; sur la gauche une vache? dont la tête est surmontée du disque. Æ[4]

Birch, page 99. Langlois, n. 78. Lenormant, pl. XXXV, n. 47. Mionnet sup. IX, n. 50. Tôchon, page 161. (Voir aussi notre Catalogue des monnaies grecques, la note placée à la suite de ce nome.)

NOME MENDÉSIEN (*Schmoun-an-Erman, Oschmoun*),

borné au nord par la mer, à l'ouest par le nome Xoïte, au sud par l'Onuphite et à l'est par le Nésyte et le Tanite.

3552. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. MЄNΔ. L. IA. Buste barbu de Mendès? (Pan?) à dr., la tête surmontée de deux cornes où s'enroulent deux *urœus*. Æ[4]

Langlois, n. 81. Mionnet, n. 83, 84. Tôchon, p. 166.

(1) Liv. IV, chap. V., p. 52.— (2) *Hist.*, liv. II, chap. XLVI, n. 165.

NOME LÉONTOPOLITE (*Thamouï, Tel-Essabé*),

borné au nord par le nome Onuphite, à l'ouest par le Phtempheute, au sud par l'Athribite et à l'est par le Pharbaéthite.

3553. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. AЄONT. L. IA. Guerrier en habit court, debout, de face, regardant à droite, portant sur la main g. un lion, la dr. sur la haste. Æ⁴

Birch, p. 100. Langlois, n. 86. Mionnet, n. 63. Tochon, p. 171.

NOME BUBASTITE (*Belbeïs*),

borné au nord par les nomes Pharbaéthite et Arabique, à l'ouest par l'île de Miecphoris? au sud par le nome Héliopolite, à l'est par le désert.

3554. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. BOYBAC. L. IA. Hathor? (Vénus?), drapée, debout, à gauche, portant sur la main dr. une chatte?, de la gauche relevant sa robe. Æ⁴

Birch, p. 100. Langlois, n. 89. Lenormant, pl. XXXV, n. 28. Mionnet, n. 24. Tochon, p. 172.

3555. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. BOYBAC. L. IA. Chatte? debout, à droite. Æ 2

Langlois, p. 47, n. 90.

NOME ATHRIBITE (*Atrib*),

borné au nord par le nome Léontopolite, à l'ouest par le Phthempheute, au sud par le Sébennyte, et à l'est par le Pharbétite.

3556. — AYT. TPAIAN. CЄB. ΓЄPM. ΔAKIK. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. ..... THC. L.IΓ. Hathor (Vénus), debout, à gauche, portant un épervier dans la dr., un long sceptre dans la g. Æ 10

Langlois, n. 92. Mionnet, n. 21. Tôchon, page 177.

3557. — Même pièce, la légende AΘPIBITHC commençant derrière la figure d'Hathor. Æ 10

3558. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΑΘΡΙΒ. L. IA. Hathor debout, à gauche, portant sur la main droite un épervier, relevant sa robe sur le bras gauche. Æ⁴

Langlois, n. 93. Mionnet, n. 22, 23. Tôchon, page 178.

3559. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΑΘΡΙΒ. L. IA. Épervier coiffé du skhent, à droite. Æ¹

Langlois, n. 94. Lenormant, p. 65, n. 29. Mionnet, sup. IX, n 53.

NOME PROSOPITE (*Pschati*, *Abschadi*),

borné au nord par le nome Saïte, à l'ouest par la branche Canopienne du Nil, au sud par le nome Latopolite, et à l'est par le nome Phthempheute.

3560. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΠΡΟCω. L. IA. Buste voilé d'Harpocrate, à droite, le doigt sur la bouche, la tête surmontée du *strophium*, placé sur les deux cornes de bœuf. Æ⁴

Langlois, n. 95. Mionnet, n. 129 Tôchon, p 178.

3561. — Même légende et même tête.

℞. ΠΡΟCω. L. IA, Hercule-Harpocrate debout, à gauche, le doigt sur la bouche, portant dans la gauche une massue surmontée d'un épervier. Æ

Birch, p. 100. Langlois, n. 96. Mionnet, n. 130. Tôchon, p. 179.

3562. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.
℞. ΠΡΟCω. L. IA. Épervier posé sur une massue. Æ²
Langlois, n. 97. Mionnet, sup. IX, n. 55. Tôchon, p. 181.

3563. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔ. ΑΝΤωΝΕΙΝΟC. CЄΒ. ЄΥC. Buste lauré et drapé d'Antonin, à droite.
℞. ΠΡΟCωΠΙΤΗC. L. Η. (an 8). Hercule-Harpocrate debout, à g., le doigt sur la bouche, une massue surmontée de l'épervier sur le bras gauche. Æ⁶
Langlois, n. 98. Lenormant, pl. XXXV, n. 30. Mionnet, n. 134. Tôchon, p. 182.

NOME PHTHEMPHEUTE,

borné au nord par le nome Xoïte? à l'ouest par les nomes Naucratite, Saïte et Prosopite, au sud par la ville d'Atarbechi, et à l'est par les nomes Léontopolite, Athribite, Sébennyte, Busirite et Héliopolite.

3564. — ΑΥΤ. ΤΡΑΙΑΝ. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚΙΚ. Buste lauré et drapé de Trajan, à droite.

℞. ΦΘЄΜΦΟЄΥ NOMOC. L. IB. Hathor? (Vénus ?) debout, à gauche, la tête surmontée du lotus, portant sur la main droite Hercule-Harpocrate, accroupi sur un lotus à g. Æ[10]

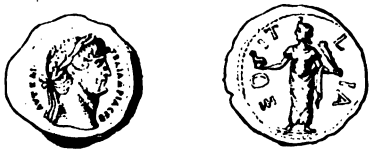
Belle et curieuse pièce inédite, ainsi que la suivante.

3565. — Sans légende, Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΦΘЄΜΦ. L.IA. Hercule-Harpocrate, accroupi sur le calice d'une fleur de lotus, portant sur le bras gauche une massue, le doigt sur la bouche. Æ[9]

NOME XOÏTE (*Shôou, Sakha*),

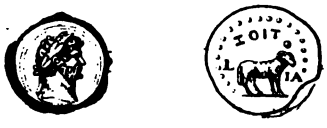
borné au nord probablement par le Sébennytique inférieur, à l'ouest par les nomes Phthénéote et Cabasite, au sud par le Phthempheute?, et à l'est par le Mendésien et l'Onuphite.



3566. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΞOIT. L. IA. Hercule? debout, de face, regardant à g., portant sur la main dr. un bélier ayant la tête surmontée du disque solaire, une massue sur la gauche. Æ[4]

Birch, p. 101, 102. Langlois, n. 101. Lenormant, pl. XXXV, n 32. Mionnet, n. 154. Tôchon, p. 187.



3567. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΞOIT. L. IA. Bélier, à dr., avec le disque sur la tête. Æ[2]

Langlois, n. 102. Mionnet, sup. IX, n. 58. Tôchon, p. 189.

NOME BUSIRITE (*Abousir*),

borné au nord par le nome Sébennytique, à l'ouest par le Phthempheute, au sud et à l'est par l'Héliopolite.

3568. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. BOYCI. L.IA. Osiris debout, de face, regardant à gauche, portant sur la main dr. un bouc, de la g. un serpent. Æ⁴

Birsch, p. 102. Langlois, n. 103. Lenormant, pl. XXXV, n. 33. Mionnet, n. 26 et sup. IX, n. 59. Tôchon, p. 190.

NOME SÉBENNYTIQUE (*Samânoud*),

borné au nord par le nome Athribite; à l'ouest par le Phthempheute, au sud par le Busirite, et à l'est par le Pharbaethite et le Léontopolite.

3569. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. CЄBЄ. L. IA. Antilope allant à gauche. Æ²

Langlois, n. 108. L'auteur a décrit à tort cette pièce comme devant avoir une légende. Jamais il n'y a eu d'inscription du côté de la tête, sur les pièces d'Hadrien du dernier module.

NOME SEBENNYTIQUE (inférieur),

Devait être situé entre le nome Xoïte et la mer, près de l'embouchure du canal Sébennytique.

3570. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. CЄBЄ. K. L.IA. Bacchus debout, à gauche, tenant de la main droite une grappe de raisin, la gauche appuyée sur un sceptre. Æ⁴

Langlois, n. 107. Lenormant, pl. XXXV, n. 35. Mionnet, n. 143 e sup. IX, n. 61. Tôchon, p. 195.

3571. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. CЄBЄ. K. L. IA. Grappe de raisin. Æ²

Langlois, n. 109 (exactement décrite). Mionnet, n. 145. Tôchon, p. 196.

Ptolémée cite deux nomes du même nom. La pièce que nous donnons ici démontre l'existence de ces deux nomes.

Le K parfaitement isolé du mot CЄBЄ est tout simplement l'abréviation du mot KATω indiquant le nome d'en bas. La grappe de raisin convient aussi on ne peut mieux à ce nome. Pline (1) vante justement le vin Sébennytique, il indique même l'espèce de raisin dont il était composé.

DIOSPOLIS, de la Basse Égypte.

Strabon, lib. XVII, page 802, cite ce nome comme étant voisin du Sébennytique dans le Delta.

3571 *bis*. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΔIOΠ. K. L.IA. Bélier debout, à dr., la tête surmontée d'un disque. Æ

Langlois, n. 15, Mionnet, sup. IX, n. 12. Tôchon, p. 73.
(Voir la note mise à la suite du n. précédent, pour le K placé après ΔIOΠ.)

(1) *Hist. Nat.*, lib. XIV, cap. 7, tome 1, p. 718.

NOME ONUPHITE (*Nuf*),

borné au nord par le nome Mendésien, à l'ouest par le Xoïte, au sud par le Léontopolite, à l'est par le Nésyte.

3572. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ONOΥΦΙ. L.IA. Crocodile allant à gauche, la tête surmontée du disque solaire. Æ²

Langlois, n. 112, cite cette pièce avec un bélier, d'après Tôchon, mais ce savant dit lui-même qu'il n'a nulle confiance dans la description de cette monnaie donnée par Belley; et certes il avait raison, le type local est parfaitement le crocodile. On peut s'en convaincre aussi par la gravure de la pièce du moyen module donnée par Tôchon, page 200. L'animal porté par Vénus? debout, est également le crocodile.

NOME PHTHÉNÉOTE (*Pleneló*),

borné au nord par la mer, au sud par le lac Buticus, à l'est par le Xoïte et à l'ouest par le Métélite.

3573. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΑΑΙ. ΑΔΡΙΑ CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΦΘЄΝЄΟΥ. L. IA. Harpocrate debout de face, regardant à g., tenant sur chaque main un épervier. Æ⁴

Langlois, n. 113. Mionnet, sup. IX, n. 65. Tôchon, page 204.

3574. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΦΘЄΝЄ. L. IA., Deux éperviers coiffés du skhent, en face l'un de l'autre. Æ²

Langlois, n. 114. Lenormant, p. 66, n. 36. Mionnet, sup., IX. n. 64.. Tôchon, page 203.

3575. — Sans légende. Même tête d'Hadrien.

℞. ΦΘЄΝЄ. L. IA. Hercule-Harpocrate accroupi, sur le calice d'une fleur de lotus, le doigt sur la bouche, une massue sur le bras gauche. Æ²

Birch, page 103. Langlois, n. 115. Lenormant, pl. XXXV, n. 36. Mionnet n. 125. Tôchon, page 202.

Le type du revers de cette pièce se voit également sur la monnaie de même module du nome Phthempheute; ce fait semble complétement anormal. En effet, on ne voit nulle part dans les nomes les plus importants, deux types ou divinités locales représentés sur les monnaies du dernier module au nom de l'empereur Hadrien. Victor Langlois cite page 30, n. 55, d'après Tôchon et Mionnet, une seconde variété de ces petites pièces pour le nome Héracléopolite. Nous n'avons pu constater l'existence de cette pièce avec le mot HPA placé près de la massue.

Ce double type du nome Phthénéote nous fait croire qu'il a dû encore ici exister deux nomes du même nom. Il est difficile d'admettre que le Pharaon qui sut si intelligemment diviser ces peuplades turbulentes de l'Égypte, en leur imposant le culte de dieux diamétralement opposés, ait donné la même idole à deux nomes aussi voisins (le Phthénéote n'était séparé du Phthempheute que par le Xoïte). Ces deux nomes adorant également Harpocrate, auraient eu trop de facilités pour absorber le Xoïte et auraient ainsi triplé leurs forces pour adorer librement la divinité locale.

NOME SAÏTE, (*Sa-el-Hagiar*)

borné au nord par le nome Naucratite, au sud par le Prosopite, à l'est par le Phthempheute. — Saïs était la capitale de la Basse-Egypte, et fut pendant longtemps la demeure des rois.

3576. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. CAIT. L. IA. Vache allant à droite. Æ²

Victor Langlois en décrivant cette pièce sous le n. 118. voit un lion dans le quadrupède figuré au revers. La pièce que nous donnons ici est d'une irréprochable conservation, et ne laisse aucun doute sur l'animal qui y est représenté. Nous connaissons encore d'autres exemplaires de cette pièce au même type.

3577. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC CΕΒ.ЄΥC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. CAЄITHC. L. H. Minerve debout, à gauche, portant la chouette sur la main dr., la g. posée sur son bouclier. Æ⁹

Langlois, n. 119. Lenormant, pl. XXXV, n. 37. Mionnet, n. 141. Tôchon, page 210.

NOME NAUCRATITE, (*Sameral.*)

borné au nord par les nomes Métélite et le Cabasite, au sud par le Saïte et le Gynæcopolite, à l'est par le Phthempheute?

3578. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. NAYKPA. L.IA. Le serpent Agathodæmon mitré, à g. Æ²

Langlois, n. 122.

NOME CABASITE, (*Chbèh, Kabas.*)

borné au nord par le lac Buticus, à l'ouest par le nome Métélite, et au sud par le Naucratite, à l'est par le Xoïte.

3579. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ. CΕΒ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. KABAC..L. IA. Figure jeune drapée debout, de face, se retournant à g., le lotus ? sur la tête, portant sur la main dr. un épervier ; la gauche posée sur un long sceptre. Æ⁴

Langlois, n. 125. Lenormant, pl. XXXV, n. 39. Mionnet, n. 29. Tôchon, page 218.

3580. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. KABACI. L.IA. Epervier coiffé du skhent, à gauche. Æ⁴

Langlois, n. 126. Mionnet, sup. IX, n. 69.

§ III. OUEST DU DELTA.

NOME LÉTOPOLITE, (*Deroté.*)

borné au nord et à l'ouest par le nome Gynæcopolite, au sud par les célèbres Pyramides, et à l'est par la vallée du Fleuve sans Eau ?

3581. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CЄB. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. AЄTOΠ. L.IA. Sérapis? debout, à droite, la main droite pendante, et l'Ichneumon sur la gauche.. Æ⁴

Birch, p. 105. Langlois, n. 129. Mionnet, n. 71. Tôchon, page 222.

3582. — Même type; mais Sérapis à dr , se retournant à g. Æ⁴

3583. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℟. AETOU. L.IA. Ichneumon courant à droite. Æ²

Langlois, n. 130. Lenormant, pl. XXXV, n. 41. Mionnet, n. 68. Tôchon, page 222.

NOME GYNÆCOPOLITE,

borné au nord et à l'est par les nomes Saïte et Prosopite, au sud par le Létopolite.

3584. — AVT. KAI. TPAI. ADPIA. CEB. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℟. ΓYNAIK. L.IA. Hathor? (Vénus) diadémée, debout, à gauche, portant sur la main droite un bélier, et relevant sa robe sur le bras gauche. Æ⁴

Birch, p. 105. Langlois, n. 131. Lenormant, pl. XXXV, n. 42. Mionnet, n. 44. Tôchon, pages 225 à 228.

3585. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite

℟. ΓYNAIK. L.IA. Bélier à dr, la tête surmontée du disque. Æ²

Superbe pièce inédite.

NOME MÉNÉLAÏTE,

borné au nord par la mer, à l'ouest par la ville d'Alexandrie, au sud par le nome Hermopolite? et à l'est par la bouche Canopique.

3586. — AVT. KAI. TPAI. ADPIA. CEB. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℟. MENEAAI. L. IA. Le Nil? barbu, debout, à droite, se retournant à gauche, portant sur la main droite l'Harpocrate des trois pièces suivantes, la gauche posée sur un long roseau. Æ 4

Langlois, n. 133. Lenormant, pl. XXXV, n. 43. Mionnet, n. 90. Tôchon, page 230.

3587. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℟. MENEAAI. L. IA. Harpocrate, dont la partie inférieure du corps est terminée en crocodile, allant à gauche, le doigt sur la bouche, une corne d'abondance sur le bras gauche. Æ 2

Langlois, n. 134. Mionnet, n. 93. Tôchon, p. 231.

3588. — AYT. K. T. AIA. AAP. ANTωNEINOC CEB. EYC. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℟. MENEAAEITHC L. H. Même figure d'Harpocrate, à gauche, devant un autel allumé. Æ 9

Langlois, n. 135. Mionnet, n. 94. Tôchon, p. 232.

3588 *bis*. — Même pièce sans l'autel. Æ 9

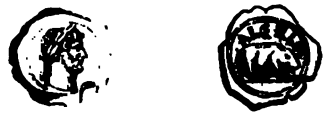
Mionnet, n. 95; Tôchon, page 232.

NOME ALEXANDRIEN, ou plutôt la ville d'Alexandrie. (*Rakoti, Iskenderie, Alessandria d'Egitto.*)

3589.—AYT. KAI. TPAI. AAPIA. CEB. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ΑΛΕΞΑ. L. IA. Génie militaire de la ville d'Alexandrie, en habit court, debout, à droite, portant de la main gauche un hippopotame, la haste? dans la droite baissée. Æ 4

Langlois, n. 137. Lenormant, pl. XXXVI,. 44. Mionnet VI, n.2 et s. IX, n.73-74. Tôchon, p. 234 à 237.



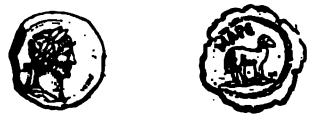
3590. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite

℞. ΑΛΕΞ. L. IA. Hippopotame allant à droite. Æ 1

Langlois, n. 139.

NOME MARÉOTE, (*Mariouth.*)

borné au nord par le lac Maréote et la petite Chersonèse, au sud par le nome d'Ammon? à l'est par le nome Hermopolite.



3591. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΜΑΡΕ. L. IA. Bélier à droite, la tête surmontée du disque solaire placé au milieu de deux cornes de bœuf? Æ 2

Langlois, n 141.

NOME LIBYQUE, (*Niphaiat.*)

situé au sud du nome Maréote dans le désert.

3592. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΛΙΒΥΗ. L.IA. Bélier à dr., la tête surmontée du disque. Æ 2

Langlois, n 144. Cet auteur voyait sur la pièce un dromadaire au lieu d'un bélier. Mionnet, sup. IX, n 75.

DIVISION INCERTAINE (probablement dans le Delta).

NOME HEPTACOMÉTIS

Ce nome devait être situé entre les nomes Phthempheute et Xoïte, ou plus vraisemblablement dans l'Extrême Orient du Delta, près du nome Arabique.

3593.— ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑ: CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien, à dr.

℞. ЄΠΤΑΚω.. L.IA. Hathor? (Vénus?) drapée, debout, à droite, portant sur la main gauche un aigle ; la droite posée sur un long sceptre. Æ 4

Monnaie unique et inédite; malheureusement la conservation en est médiocre : il serait désirable de pouvoir examiner un autre exemplaire en meilleur état pour déterminer la figure du revers.

3594. — Sans légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ЄΠΤΑΚωΜ. L.IA. Aigle au repos sur un foudre? à dr. Æ 2

Les monnaies de ce nome ont donné lieu à de nombreuses dissertations par Arigoni (1), Zoega (2). Eckhel(3), Mionnet(4), Tochon d'Annecy (5), Ce dernier auteur a consacré plusieurs pages de son remarquable travail, pour essayer de démontrer l'impossibilité de l'existence de ce nome. dont le vocable avait tout simplement été mal déchiffré par lui, comme par ses contemporains. La figure de cette pièce qu'il donne page 43, aurait dû cependant lui faciliter la lecture, l'inscription est bien ЄΠΤΑΚωΜ, comme sur nos deux pièces.

C'est encore à M. Waddington que nous sommes redevables de l'attribution de ces curieuses monnaies au nome Heptacomète. Nous engageons nos lecteurs à se reporter à l'intéressant article que le savant académicien a publié sur l'une de ces pièces (notre n. 3595), dans la *Revue Numismatique*, année 1860, page 408 et suivantes.

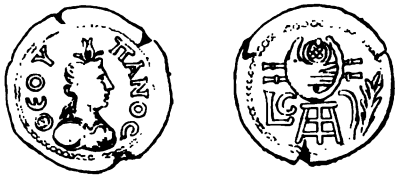
---

(1) *Num. Graeci*, t. I, tab. 3, n. 3. — (2) *Numi Ægyptii*, p. 122, n. 206. — (3) *Doct. Num. Vet.*, t. IV, p. 106. — (4) *Description* des médailles antiques, t. VI, page 526, n. 46. — (5) *Recherches sur les médailles des Nomes*, p. 43 à 46.

MONNAIES DE BRONZE, DE PLOMB ET DE VERRE

FRAPPÉES DANS LES VILLES DE LA HAUTE-ÉGYPTE

VILLE DE PANOPOLIS?



3595. — ΘЄΟΥ ΠΑΝΟϹ. Buste drapé de Pan? à droite, la tête surmontée de deux plumes placées au milieu de deux cornes.

℞. L. C. Sistre posé sur une table; à côté, un couteau et une palme. Æ

Tôchon d'Annecy, page 93. Mionnet, sup. IX, n. 22.

C'est avec la plus grande réserve que nous classons cette pièce de la ville de Panopolis, comme le dit avec beaucoup de réserve Tôchon d'Annecy, page 93, de son beau travail sur les nomes de l'Egypte. « On a classé ces monuments parmi les médailles « des nomes, et on les a attribuées à Panopolis. Nous devons « observer que ces monnaies paraissent être d'un style bien postérieur aux médailles des nomes, et qu'elles n'ont aucun rapport « avec elles; de ce qu'elles sont frappées en l'honneur du dieu « Pan, il ne s'ensuit pas qu'elles appartiennent à la ville de « Panopolis. Le style en est absolument étranger aux médailles « d'Hadrien et d'Antonin; elles ne portent point un nom de ville « ni de nome, et paraissent avoir été frappées beaucoup plus « tard. Le crédit qu'ont obtenu les dieux du paganisme, et particulièrement ceux de l'Egypte, sous Julien, pourrait faire croire « qu'elles datent de cette époque, si l'on n'avait pas cessé alors « de fabriquer des monnaies grecques Néanmoins ces médailles « sont d'un travail qui parait avoir un grand rapport avec le « style des monuments de ce temps. Julien avait transporté sur « les médailles latines, Isis, Sérapis, etc.,et il avait associé le « Bœuf Apis à tous les dieux qu'on adorait à Rome. »

Il est impossible de reporter cette monnaie à l'époque de Julien. Tous les numismatistes connaissent la série de pièces frappées probablement à Alexandrie pour cet empereur et pour sa femme Hélène. Toutes ces pièces sont, comme le dit Tôchon, à légendes latines; elles sont petites, plates et minces, tandis que celle que nous donnons ci-dessus est épaisse. D'après le module et la fabrique nous la croyons contemporaine des premiers suc-

cesseurs de Gallien; à cette époque une partie de l'Egypte fut pendant une dizaine d'années presque toujours sous la domination des tyrans. Notre pièce porte comme date L. C. Si on ne connaissait que cette monnaie à ce type on pourrait lire l'année 200. Mais on constate au Cabinet de France et ailleurs des pièces au même type, avec L. Z. (l'année 7). Mionnet VI, pages 512, n. 112 et 113. Donc nous devons lire sur notre monnaie L. Є. (l'année 5) ou peut être L. ς. (l'année 6).

VILLE DE MEMPHIS.

3596. — Le Nil, assis à gauche, sur un hippopotame, tenant dans la main droite un roseau; dans la gauche une corne d'abondance; devant lui, une victoire debout le couronne.

℞. ΜЄΜΦΙϹ. Femme (Hygiée?) allant à gauche, se retournant à droite, vers le Bœuf Apis qu'elle entraine. PLOMB [G]

3597. — Même type du Nil, à gauche.

℞. Sans légende. Figure virile jeune drapée allant à droite, tenant de la main gauche un bâton entouré d'un serpent, de la main droite entrainant le Bœuf Apis. PLOMB [G]

Mionnet, sup. IX, page 161, n. 42, avait attribué cette monnaie aux nomes d'Egypte. Nous pensons que cette pièce, comme la précédente, et la plus grande partie des suivantes, date de la dernière époque du monnayage Egyptien. Sans M. A. de Longpérier nous eussions très probablement relégué ces monnaies de plomb aux tessères religieuses ou des jeux. Mais en examinant avec soin les motifs sur lesquels ce savant fonde son opinion (1), il est impossible de ne pas partager son avis. Le plomb de Memphis publié par lui dans la *Revue*, donne non-seulement le nom de la ville, mais encore sa valeur monétaire. Or nos deux pièces, n. 3596 et 3597, étant identiquement semblables comme type, poids et module, à celle que M. de Longpérier a publiée, il n'est pas permis de douter qu'elles n'aient été émises comme monnaies.

Pour les pièces de verre, n. 3608 et 3609, M. de Longpérier, page 412, même article, semble encore avoir traité la question

(1) Voir *Revue Numismatique, année 1861, pages 407 et suivantes.*

en dernier ressort. Nous avons plusieurs fois constaté des exemplaires de ces curieuses monnaies ou pièces de verre qui nous étaient apportées d'Egypte. Notre pièce, n. 3608, prouve une fois de plus le tact et la sagacité du savant académicien. En effet, on ne voit jamais que sur du numéraire ayant un cours régulier ces marques L. A., L. B. etc., constatant les années des émissions de ces monnaies. Nous croyons que celles que nous décrivons ici sont les premiers essais de ces pièces de verre (probablement monnaies dites de nécessité) dont nous retrouvons tant de traces en Egypte et dans tout l'Orient, pendant toute la domination arabe au moyen âge (1).

Reste maintenant à expliquer les raisons qui ont pu déterminer le peuple Egyptien à émettre toutes ces suites de monnaies bizarres, de formes et de poids inusités, souvent d'un travail d'une barbarie extrême, et d'un métal sans valeur réelle. Nous croyons que la plus grande partie de ces pièces ont été émises justement à cette époque de révolution et de décadence, où Dioclétien supprima ce monnayage que ses prédécesseurs et lui-même avaient sans doute maintenu par condescendance pour le peuple Egyptien. La généralité de ces pièces portent comme seule inscription : L. A. L. B. (l'année 1 et l'année 2) justement la période où Achillée soutint dans toute l'Egypte la révolte contre le pouvoir légal.

LOCALITÉS INDÉTERMINÉES DE L'ÉGYPTE

3598. — Buste radié du Soleil ou d'un jeune Empereur, à droite.

℟. L. B. (l'année 2) Croissant (pièce inédite). Æ'

(1) Le Cabinet de France possède peut-être une des plus belles série connues de ces monnaies arabes, en matière vitrifiée. La majeure partie de ces monnaies cufiques ont été certainement émises en Egypte comme monnaies de nécessité. C'est surtout sous les Fatimites d'Egypte vers le troisième siècle de l'Hégire, que cette monnaie fiduciaire fut émise en grand nombre. Sur quantité de ces assignats monétaires, on lit, en caractères arabes outre les noms du Calife ou de celui de l'Emir, chargé de l'administration des finances de l'état : *Monnaie de bon cours et de bon aloi; suivant la justice et suivant la loi*, ou encore, *valeur du Dinar* (Monnaie d'or d'environ 4 grammes de poids) *quarante-six charubeh; vingt cinq charubeh, vingt charubeh, etc., etc.* (Chaque charubeh devait représenter un grain d'argent fin.)

Comme on le voit, ces pièces sans valeur réelle étaient parfaitement admises comme espèces, ayant un cours régulier Elles étaient émises par l'Etat qui les recevait comme bonne monnaie dans ses caisses (seulement la matière en était si fragile, que la majeure partie de ces pièces devait être anéantie par la maladresse des habitants des campagnes, qui les brisaient en les transportant, ou en les comptant. De là un bénéfice réel pour le Trésor). Ces curieuses monnaies ont été publiées par la plus grande partie des savants qui ont écrit sur les pièces arabes. (Voir surtout M. de Sacy, *Magasin Encyclopédique*, vol. III, page 59. Pietraszewski, *Num Mohamedani*, p. 103, et encore un très intéressant article publié tout récemment par M. Thomas, dans le *Numismatic Chronicle*, année 1872, pages 199 et suiv.

3599. — Buste de Sérapis à droite, la tête surmontée du modius.

℞. Sans légende. Ammon, la tête surmontée de deux plumes, allant à droite, portant dans la main gauche un sceptre à tête de *Coucoupha*, la dr. pendante (pièce inédite). Æ[1]

3599 bis. — Sans légende. Le Nil couché à gauche sur un crocodile, tenant deux épis? dans la main droite, une corne d'abondance dans la gauche.

℞. L. B. (l'année 2). Hercule? allant à gauche, se retournant à droite; tenant la peau du lion? et la massue? de la main droite, la gauche appuyée sur la hanche. PLOMB[4]

3599 ter. — Sans légende. Le Nil à mi-corps à gauche, tenant dans la main droite des épis, de la gauche une corne d'abondance

℞. L. (La date rognée). Les Dioscures debout appuyés sur leurs hastes, tenant le *parazonium*. PLOMB[4]

3600. — Sans légende. Serpent mâle dressé à droite.

℞. L. B. (l'année 2) Serpent femelle dressé à gauche. Æ[4]

3601. — Sans légende. Ibis debout à gauche; devant, une palme.

℞. L. B. Bœuf Apis à droite, un croissant sur le flanc, le disque solaire placé entre les deux cornes (trois pièces de fabrique plus ou moins barbare). Æ[3]

3602. — Même pièce. L'Ibis, à droite (deux pièces de fabrique très barbare). Æ[3]

3603. — Sans légende. Ibis allant à droite.

℞. L. A. (l'année 1 en légende rétrograde) Crocodile allant à gauche. Æ[2]

3604. — Même pièce, avec L. C. ou L. O., (travail extrêmement barbare). Æ[2]

3605. — Sans légende. Ibis au repos, à gauche.

℞. Sans date. Crocodile allant à droite; devant, une palme (pièce très mince, de forme carrée; fabrique barbare). Æ[2]

3606. — Sans légende. Ibis allant à droite.

℞. Sans date. Crocodile allant à droite (très barbare). Æ[2]

3607. — Sans légende. Ibis debout à droite.

℞. Sans date. Même ibis. PLOMB[2]

3607bis. Buste drapé à mi-corps du Nil à gauche, tenant des épis dans la main droite, une corne d'abondance sur le bras gauche (type du n. 3599 ter).

℞. L. B. Ibis allant à droite. PLOMB[3]

3608. — L. A. (l'année 1) Ibis allant à droite.

℞. Sans type. MONNAIE DE VERRE[3]

3608bis.—Sans légende. Buste du Nil à droite, une corne d'abondance sur l'épaule.

℞. Sans légende. Buste d'Isis, à droite. VERRE[3]

3609. — Sans légende. Tête d'Hercule à droite.

℞. Sans légende. Buste diadémé de Vénus à droite, de la main droite enlevant la draperie qui lui recouvre le sein. VERRE[4]

MONNAIES IMPÉRIALES ROMAINES, FRAPPÉES POUR L'ÉGYPTE

AUGUSTE.

3610 — CAESAR DIVI. F. COS. VI. Tête nue d'Auguste à droite ; dessous, un capricorne.

℞. AEGYPTO CAPTA. Crocodile allant à droite. Gravée, planche XXXVI. AR[4]

Cohen, tome I, page 47, n. 43.

HADRIEN.

3611. — HADRIANVS AVG. COS. III. P.P. Tête nue d'Hadrien, à droite.

℞. AEGYPTOS. La Province couchée, à g., tenant un sistre de la droite, le bras gauche appuyé sur un panier rempli d'épis; devant elle, un Ibis. OR

Cohen, tome II, page 109, n. 70.

3612. — Même pièce. AR

Cohen, tome II, n. 74.

3613. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien à dr.

℞. Même légende et même type; l'Ibis posé sur un cippe; à l'exergue, S. C. Gravée. planche XXXVI. GB

Cohen, tome II, page 180, n. 637 et la pièce suivante, n. 638.

3614. — Même pièce. MB

3615. — HADRIANVS AVG. COS. III. P.P. Buste drapé d'Hadrien à droite, la droite nue.

℞. Sans légende. Le Nil couché à gauche, le coude appuyé sur un sphinx, tenant dans la droite une corne d'abondance; devant, un hippopotame; dessous, un crocodile. OR

Cohen, tome II, page 164, n. 531.

3616. — Même légende. Tête nue d'Hadrien, à droite.

℞. NILVS. Le Nil couché à droite, tenant un roseau de la main droite, dont le coude est appuyé sur un sphinx, de la g. une corne d'abondance; devant lui, un hippopotame. AR

Cohen, tome II, page 139, n. 328.

3617. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien, à dr.

℞. S. C. Le Nil couché à droite, accoudé sur un sphinx, tenant un roseau dans la main droite, une corne d'abondance dans la gauche, sur laquelle monte un enfant; devant lui, un autre enfant tenant un serpent, et un troisième monté sur un hippopotame; derrière le Nil, un Égyptien marchant dans des roseaux; derrière, un crocodile. Gr., pl. XXXVI. GB

Cohen, tome II, page 244, n. 1124.

3618. — Même légende et même buste.

℞. NILVS S. C. Le Nil du n. 3616, à droite. GB

Cohen, tome II, page 126, n. 986, et la pièce suivante, n. 988.

3619. — Même légende et même buste.

℞. NILVS S.C. Même type, le Nil à gauche. MB

3620. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ALEXANDRIA. La Ville d'Alexandrie ou Isis debout à gauche, tenant un sistre de la main droite; dans la gauche une ciste? d'où sort un serpent, Gravée, pl. XXXVI. AR⁴

Cohen, tome II, page 111, n. 90.

3621. — Même légende. Buste lauré et drapé d'Hadrien à dr.

℞. ALEXANDRIA S. C. La Ville d'Alexandrie couchée à gauche, le coude appuyée sur un panier rempli d'épis, tenant de la main droite des épis, dans la gauche une branche de vigne; devant elle, à ses pieds, quatre épis. Gravée, planche XXXVI. GB

Cohen, tome II, page 182, n. 656. La pièce suivante est une variété inédite.

3622. — Même médaille. MB

3623. — Même légende. Tête nue d'Hadrien, à droite.

℞. ADVENTVI AVG. ALEXANDRIAE S. C. Hadrien et Sabine debout à gauche; devant eux, Sérapis et Isis debout; Sérapis donne la main à Hadrien et Isis tient un sistre; au milieu des quatre figures, un autel. Gr., planche XXXV *bis*. GB

Cohen, tome II, page 173, n. 585. Variété, la tête nue. (Cette belle pièce unique, du même travail que les médaillons, faisait partie de la Collection de feu M. Wigan.)

3624. — Même légende. Tête laurée d'Hadrien à droite.

℞. Même légende. Hadrien debout à droite, en face de la ville d'Alexandrie debout, tenant une patère de la droite et un petit seau de la gauche; entre les deux figures, un autel; au pied de l'autel, un taureau. GB

Cohen, tome II, page 173, n. 586.

ANTONIN

3625. — ANTONINVS AVG. PIVS P. P. Tête laurée d'Antonin, à droite.

℞. ALEXANDRIA COS. II. S. C. La Ville d'Alexandrie, le lotus sur la tête, debout, à gauche, portant une corbeille dans la main droite et un ibis dans la g. Gr., pl. XXXVI. GB

Cohen, tome II, page 344, n. 464.

En décembre 1869, lorsque nous terminions la première partie de notre travail, nous promettions à la page 149, de donner à la fin de notre second volume un chapitre spécialement consacré aux corrections, additions, rectifications, etc., etc. ; mais pendant les trois années qui se sont écoulées depuis cette promesse, M. Démétrio a augmenté sa Collection de monnaies des Rois, d'environ deux cents pièces. Nous avons donc cru devoir différer encore la publication de ce chapitre, qui donnera lieu à un supplément assez important. Nous publierons alors une nouvelle série de planches ; entre autres toutes les figures de l'iconographie des rois de l'Egypte, reproduites d'après les statères d'argent, à l'aide de la photographie. On pourra étudier, comme sur les pièces elles-mêmes, les différentes fabriques et surtout les variétés de caractères des têtes de ces souverains, qui tous en se servant d'un type unique (la tête de Ptolémée Soter) donnaient souvent au profil de leur aïeul, le caractère de leur propre physionomie.

Dans ce supplément nous espérons démontrer la justesse de nos premières attributions. Nous avons pour témoignage de notre premier travail, d'abord plusieurs trouvailles très importantes, qui nous ont été communiquées, et qui toutes, sans exception, viennent confirmer notre classification. Parmi ces derniers documents nouveaux pour notre publication, nous avons acquis une preuve palpable de nos premières opinions, preuve qui a pour nous une importance décisive. En effet, nous avons eu la chance de découvrir un statère d'argent (tétradrachme) au nom de Ptolémée, exactement au même type que celui des numéros 4-9 de notre première partie (Monnaies du fils d'Alexandre le Grand et de Roxane). Cette pièce doit, il nous semble, résoudre sans réplique la question d'attribution que nous avons posée. Un seul regret nous reste, c'est d'être forcé d'ajourner la rectification des nombreuses fautes d'impression qui nous sont échappées en corrigeant les épreuves, témoin la légende du nom de Vabalathe, (note placée après le n. 3284), où il faut lire ΟΥΑΒΑΛΑΘΟC en toutes lettres, et aussi quelques rectifications importantes, comme celles ayant trait aux monnaies de Gordien d'Afrique fils. Nous prions nos lecteurs d'annuler la note placée après le n. 2657. On nous a communiqué après le tirage de nos épreuves seulement deux superbes empreintes des monnaies de Gordien fils, du *Musée Britannique*.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION v
Crassus et Ptolémée XVI, Césarion 1
Monnaies des Empereurs 12
Monnaies des Nomes 293
Monnaies Autonomes frappées dans la Haute-Egypte ? 332
Monnaies Romaines frappées pour l'Egypte 336

TABLE DES EMPEREURS, IMPÉRATRICES CÉSARS, TYRANS, etc.

A

	Pages
Achilleus (Domitius Domitianus)	285
Ælius, Cæsar	101
Æmilianus	229
Aggrippina junior	24
Alexander (Severus) Cæsar	178
Alexander, Imperator	179
Antinous	100
Antonia Claudii Mater	18
Antonia, junior	22
Antoninus Pius	102
Augustus	12
Aurelius (Marcus) Cæsar	136
Id. Imperator	140
Aurelianus	257

B

Balbinus	202
Britannicus	22

C

Caracalla	169
Carinus Cæsar	271
Carinus, Imperator	271
Carus	269
Claudius I.	18
Claudius II (Gothicus)	254
Commodus	162
Constantius (Chlorus)	283
Crispina	167

D

Diadumenianus Cæsar	170
Diocletianus	292
Domitia	49
Domitianus	44
Domitius Domitianus (Achilleus)	283
Domna (Julia)	168

E

Elagabalus	170
Etruscilla (Herennia)	227

F

Faustina, senior	135
Faustina, junior	148
Faustina (Annia)	176

G

Galba	32
Gallienus	234
Geta, Cæsar	169
Gordianus Afric., pater	200
Gordianus III pius, Cæsar	203
Gordianus III, Imperator	204

H

Pages

Hadrianus 68
Herennius Etruscus, Cæsar. . . . 227
Hostilianus, Cæsar. 227

L

Livia. 15
Lucilla 161

M

Macrianus, junior. 253
Macrinus 170
Mœsa (Julia) 177
Mamæa (Julia) 192
Maximianus (Valerius) 279
Maximianus (Galerius), Cæsar. . . 284
Maximinus I 196
Maximus, Cæsar 199
Messalina 22

N

Nero 24
Nerva 49
Numerianus, Cæsar 270
Numerianus, Imperator 270

O

Octavia Claudii Filia 22
Octavia, Neronis Uxor 31
Orbiana 191
Otacilia Severa 218
Otho 34

P

Paula (Julia), ... 174
Pertinax 167
Philippus I, senior 212
Philippus II, junior, Cæsar 221

Pages

Philippus II, Imperator 224
Plautilla 169
Poppæa 31
Probus 267
Pupienus 203

Q

Quietus 253
Quintillus 257

S

Sabina 99
Salonina (Cornelia) 246
Saloninus Cæsar 250
Severa (J. Aquilia) 175
Severina (Ulpia) 261
Severus (Septimius) 167
Soæmias (Julia) 176

T

Tacitus 266
Tiberius 16
Titus 39
Trajanus 50
Trajanus Decius 225
Tranquillina 210
Trebonianus Gallus 227

V

Vaballathus 262 266
Valerianus, senior 230
Verus (Lucius) 156
Vespasianus 35
Vitellius 35
Volusianus 228

Z

Zenobia 265

TABLE DES NOMES

	Pages
Alexandrien	329
Antæopolite	301
Aphroditopolite	309
Apollinopolite	295
Arabique	313
Arsinoïte	308
Athribite	318
Bubastite	317
Cabasite	326
Coptite	298
Cynopolite	304
Diospolite (Thèbes)	297
Diapolite (Basse-Egypte)	323
Gynæcopolite	328
Heptacométis	330
Heracléopolite	305
Hermonthite	296
Hermopolite	308
Hypsélite	302
Latopolite	296
Léontopolite	317
Létopolite	327
Libyque	330
Lycopolite	302
Maréote	330
Memphite	310
Mendésien	316
Menélaïte	328
Naucratite	326
Nésyte	316
Ombite	295
Onuphyte	324
Oxyrynchite	304
Panopolite	300
Pelusium (ville)	314
Pharbæthite	312
Phthempheute	320
Phthénéote	324
Prosopite	319
Saïte	325
Sebennytique	321
Sebennytique inférieur	322
Sethroïte	314
Tanite	315
Tentyrite	299
Thinite	300
Xoïte	321

AVIS AU RELIEUR

POUR LE PLACEMENT DES PLANCHES

PREMIÈRE PARTIE

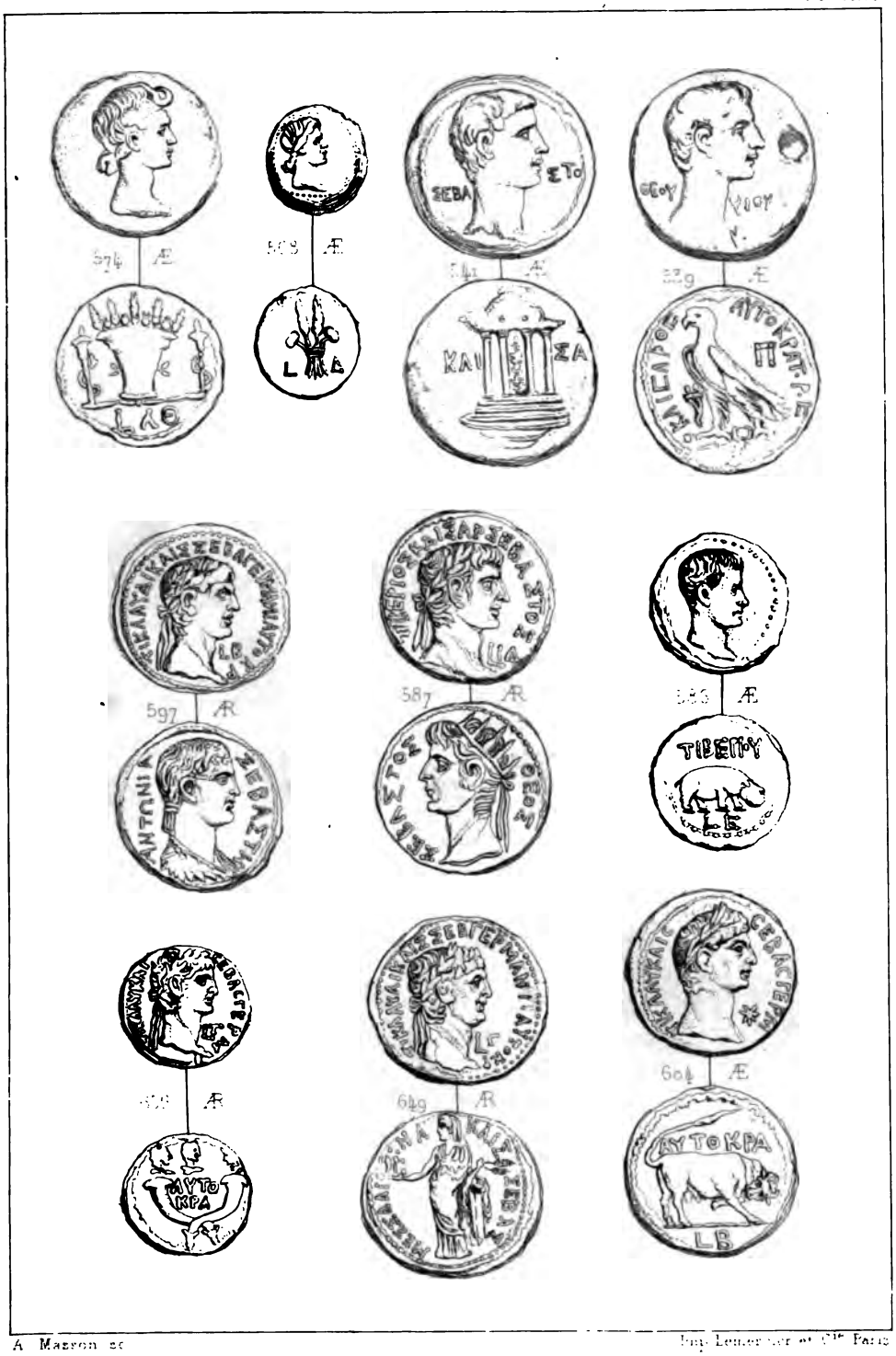
MONNAIES DES ROIS

		Pages
Planche	I	6
—	II	22
—	III	40
—	IV	52
—	V	62
—	VI	78
Planche	VII	88
—	VIII	98
—	IX	136
—	X	140
—	XI (pl. supplément.)	142
—	XII (pl. de monogr.)	152

DEUXIÈME PARTIE

MONNAIES IMPÉRIALES, etc.

		Pages
Planche	XIII	13
—	XIV	21
—	XV	32
—	XVI	35
—	XVII	41
—	XVIII	50
—	XIX	68
—	XX	68
—	XXI	99
—	XXII	102
—	XXIII	102
—	XXIV	135
—	XXV	136
Planche	XXVI	148
—	XXVII	162
—	XXVIII	169
—	XXIX	176
—	XXX	192
—	XXXI	204
—	XXXII	225
—	XXXIII	234
—	XXXIV	257
—	XXXV	269
—	XXXV *bis*	285
—	XXXVI	336



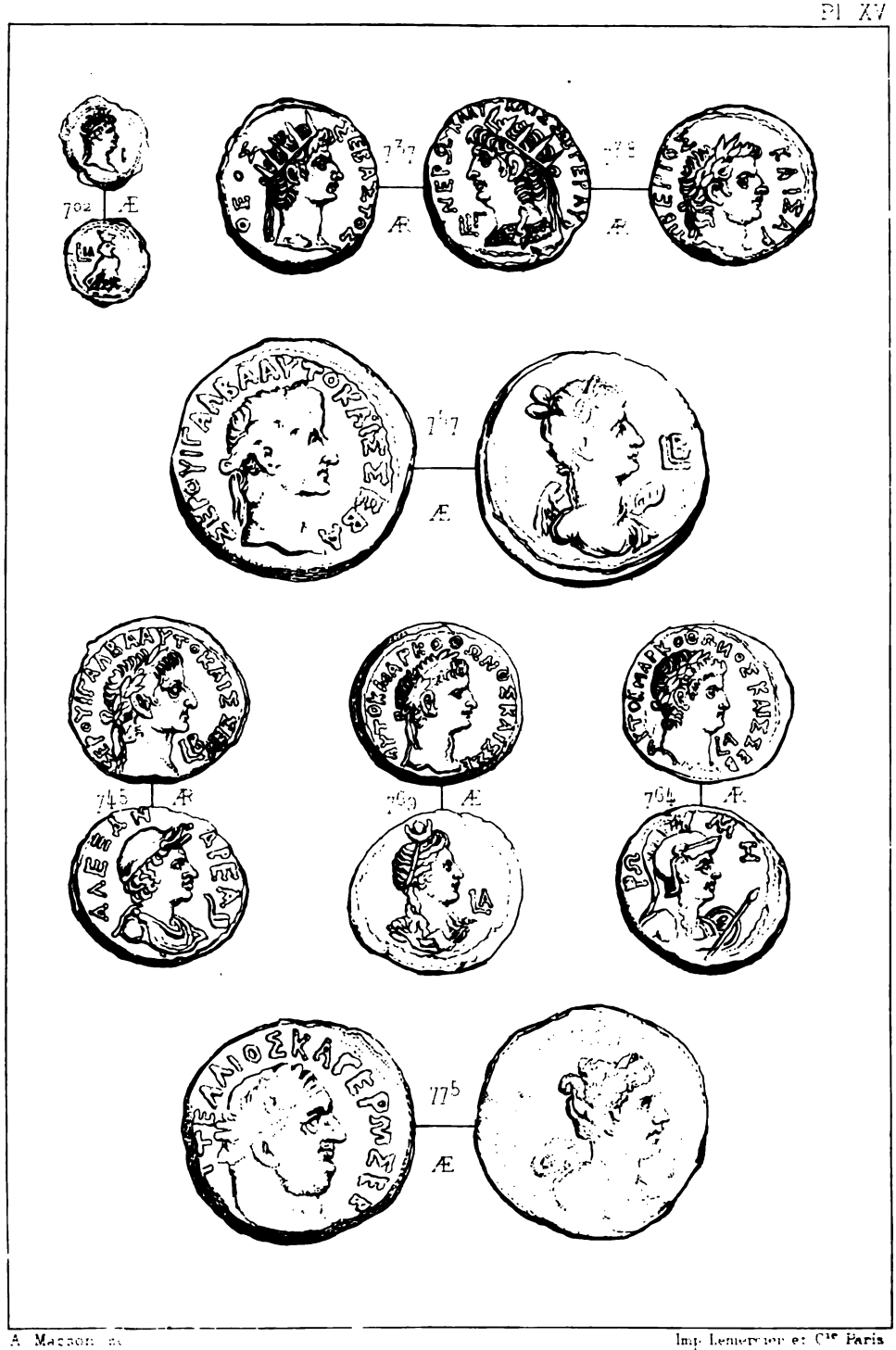
A. Mazeron sc. Imp. Lemercier et Cie Paris

AUGUSTE LIVIE TIBERE TIBERE ET AUGUSTE CLAUDE CLAUDE ET ANTONIA
CLAUDE ET MESSALINE CLAUDE MESSALINE OCTAVIE ET BRITANNICUS

A. Masson sc.

Imp. Lemercier et Cie Paris

AGRIPPINE JEUNE. NÉRON ET AGRIPPINE.
NÉRON. NÉRON ET OCTAVIE. NÉRON ET POPPÉE



A. Masson sc. Imp. Lemercier et Cie Paris

NÉRON ET AUGUSTE. NERON ET TIBÈRE

GALBA OTHON VITELLIUS.

793 Æ

781 Æ

818 Æ

819 Æ

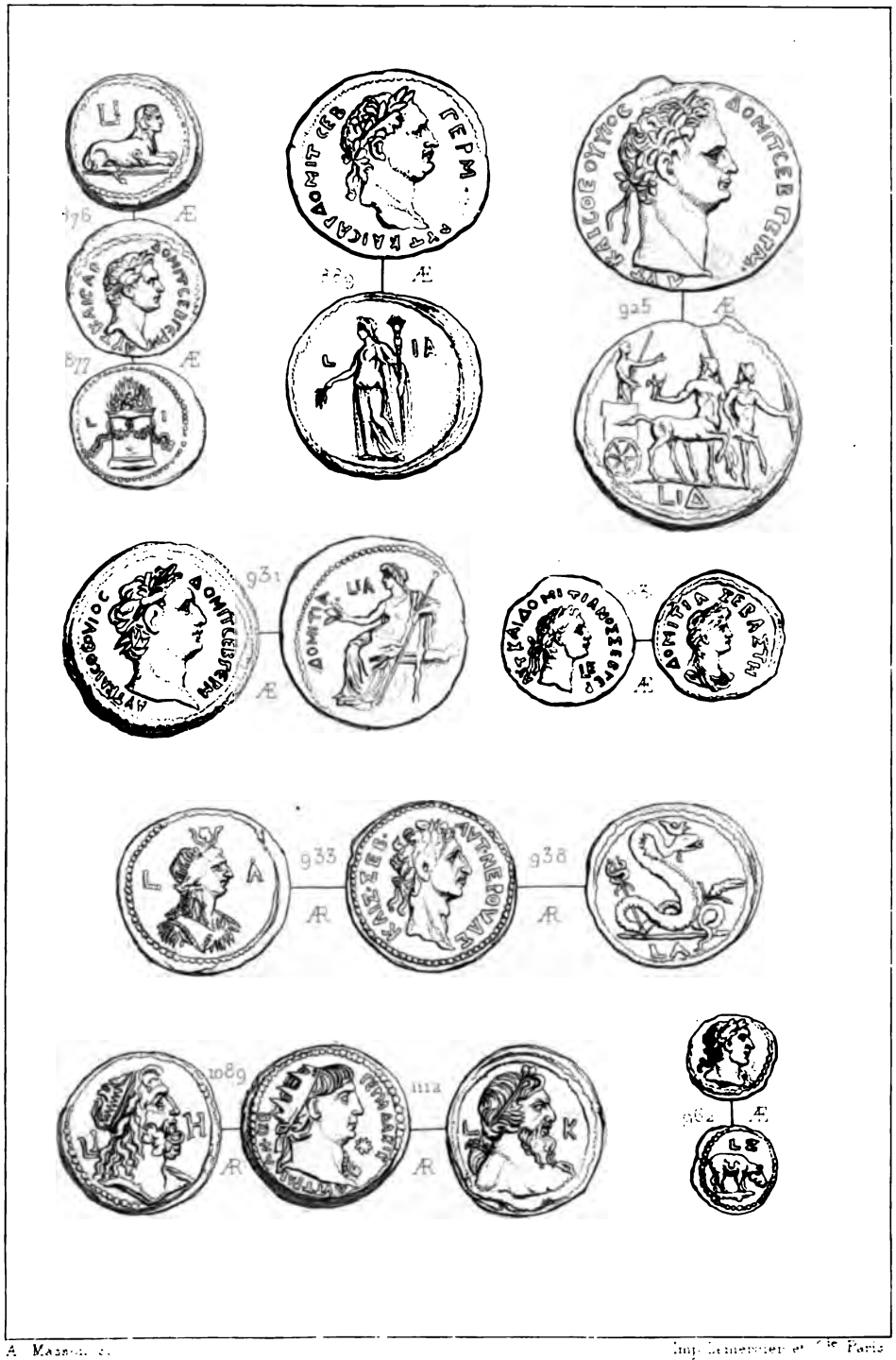
830 Æ

941 Æ

886 Æ

A. Masson sc. Imp. Lemercier et Cie Paris.

VESPASIEN. VESPASIEN ET TITUS.
TITUS. DOMITIEN.

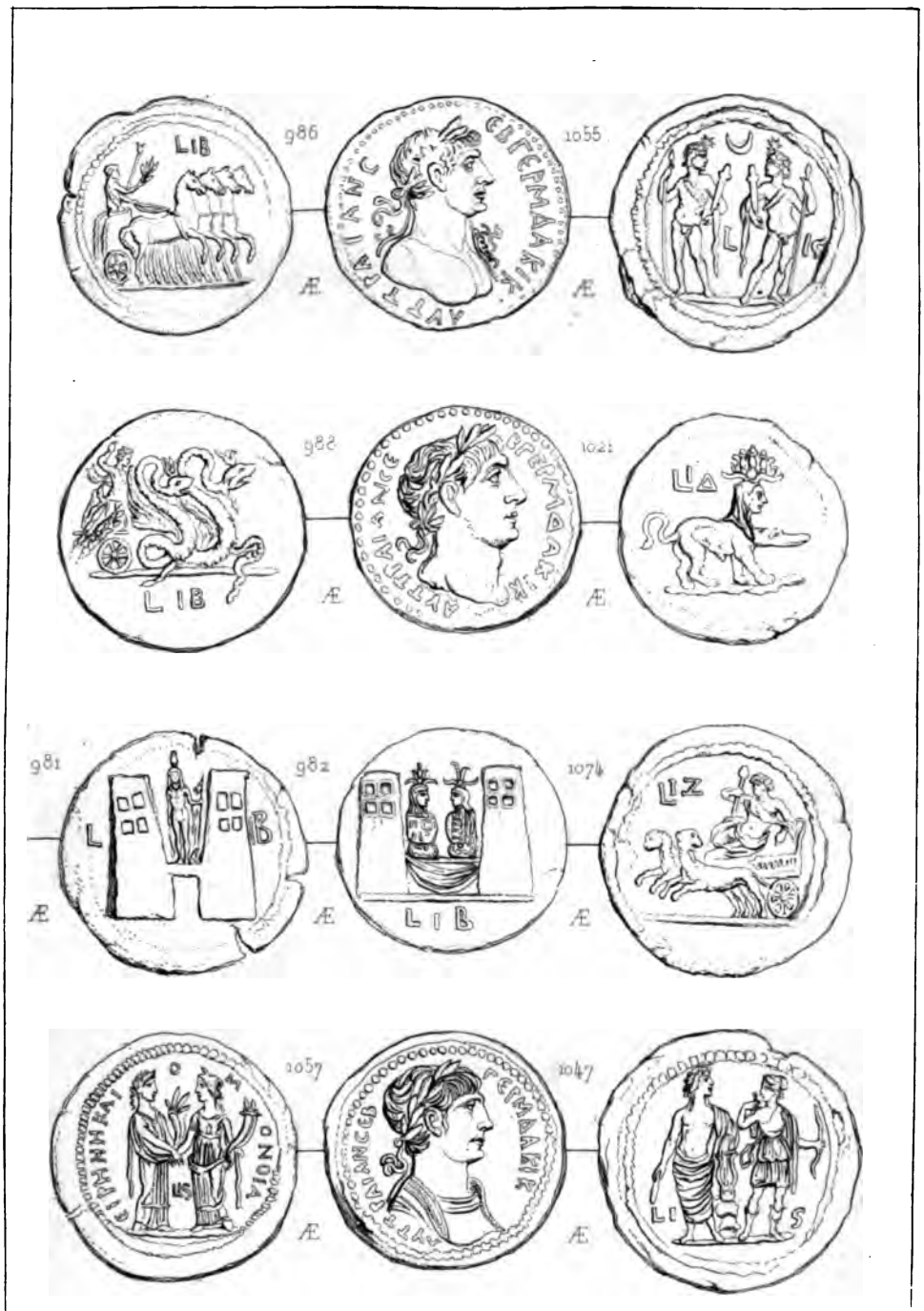


A. Masson sc.

Imp. Lemercier et Cie Paris

DOMITIEN. DOMITIEN ET DOMITIA.

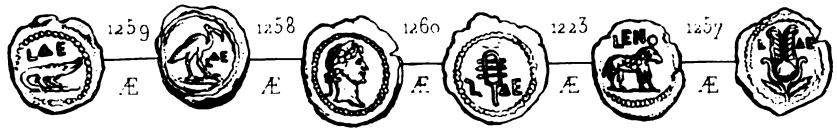
NERVA. TRAJAN.

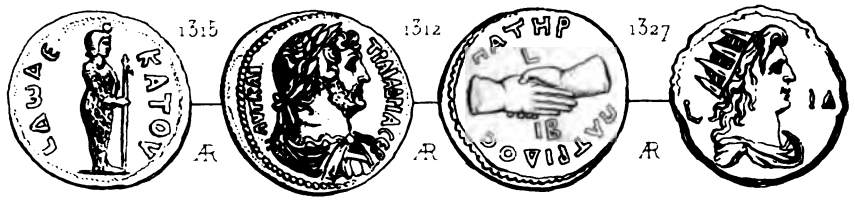


A. Masson sc

Imp. Lemercier et [illegible]

TRAJAN





A. Masseau sc.

Imp. Lemercier et Cie Paris

HADRIEN

A. Masson ad.

Imp. Lemercier et Cie Paris

HADRIEN

A Masson sc

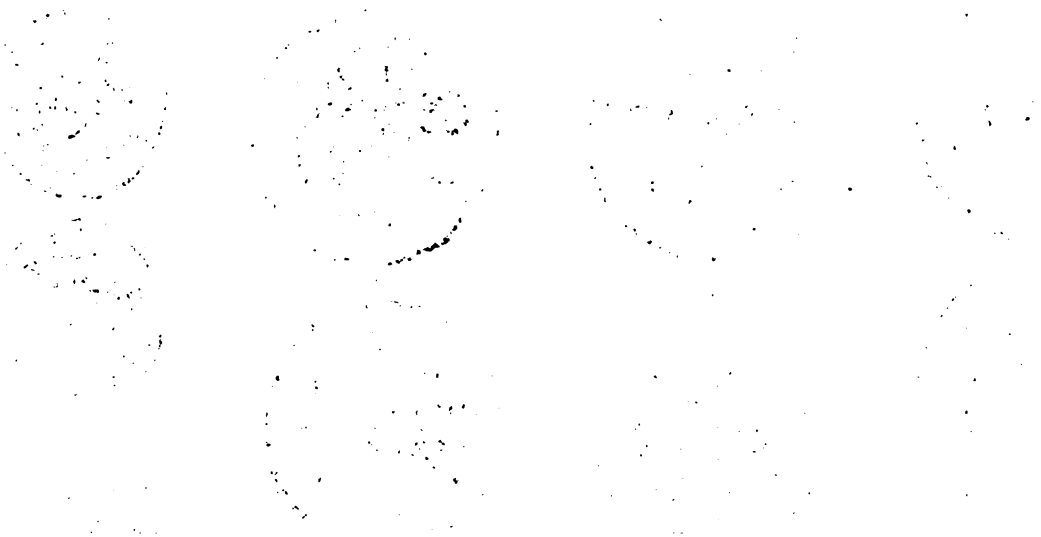
Imp Lemercier et Cie Paris

HADRIEN HADRIEN ET SABINE SABINE ANTINOÜS ANTONIN

A. Masson sc.

Imp. Lemercier et Cie Paris.

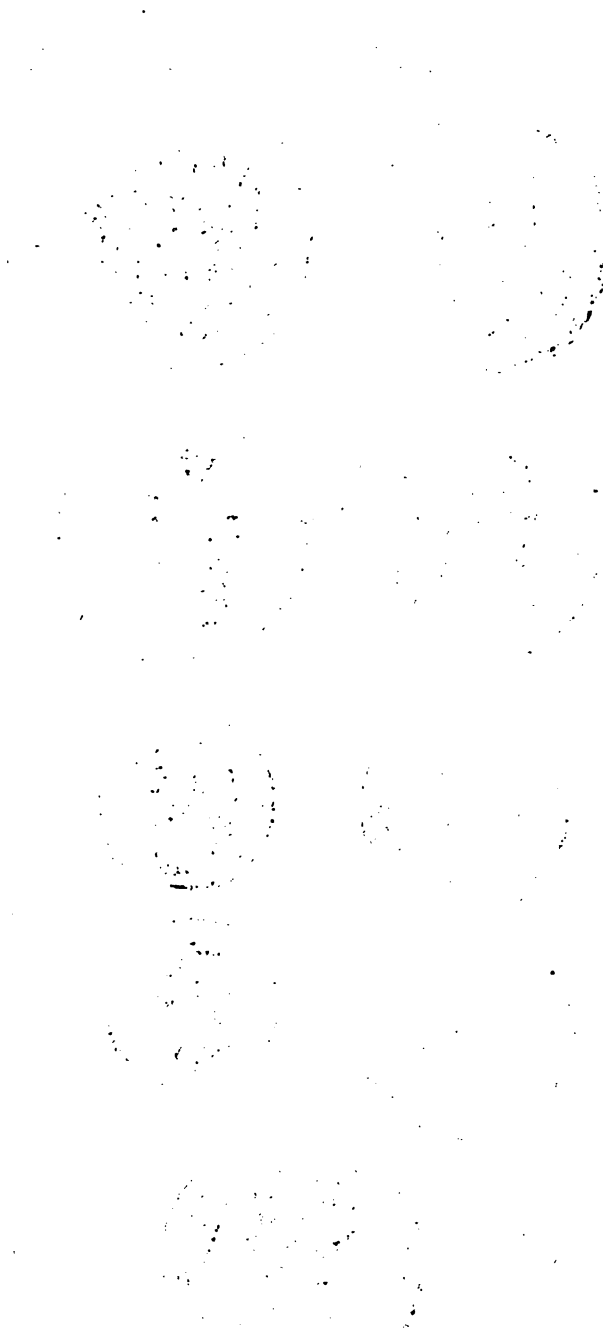
ANTONIN



A. Mazaon sc.

Imp. Lemercier et Cie Paris.

ANTONIN

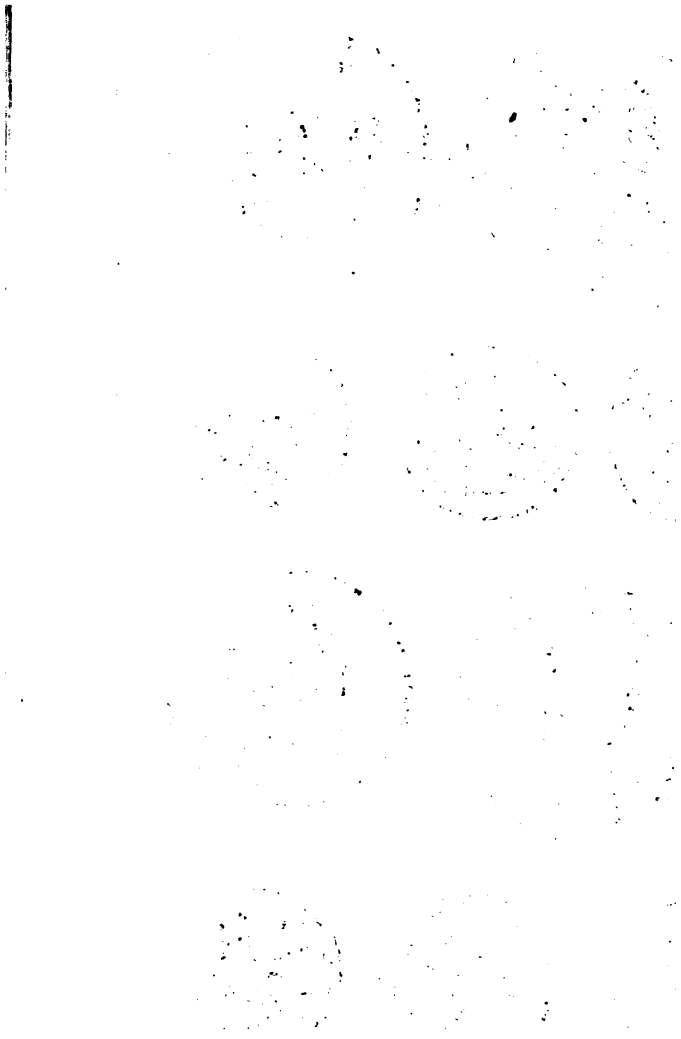


A. Masson sc

Imp. Lemercier et Cie Paris.

ANTONIN ANTONIN ET FAUSTINE

ANTONIN ET MARC AURÈLE CÉSAR



A. Mazzon sc.

MARC-AURÈLE CÉSAR. MARC-AURÈLE EMPEREUR. MARC-AURÈLE ET FAUSTINE. MARC-AURÈLE ET LUCIUS VÉRUS.

A. Masson sc. Imp. Lemercier et Cie Paris

FAUSTINE JEUNE. LUCIUS-VERUS. LUCILLE.

A. Masson sc.

Imp. Lemercier et Cie Paris

COMMODE. CRISPINE. PERTINAX.

SEPTIME SÉVÈRE. JULIA DOMNA.

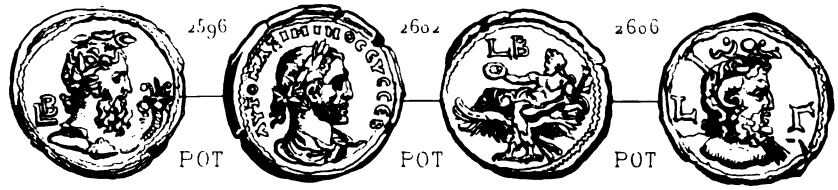
A. Masson sc. Imp Lemercier et Cie P

CARACALLA. PLAUTILLE. GETA CÉSAR. MACRIN. ELAGABALE.
IVLIA PAULA. AQUILIA SEVERA. ANNIA FAUSTINA. IVLIA-SOÆMIAS.

A. Maison, sc.

Imp. Lemercier et Cie Paris

IVLIA MAESA. SEVERE ALEXANDRE CESAR. SEVERE EMPEREUR.
SEVERE ET MAMEE. ORBIANE. MAMÉE.

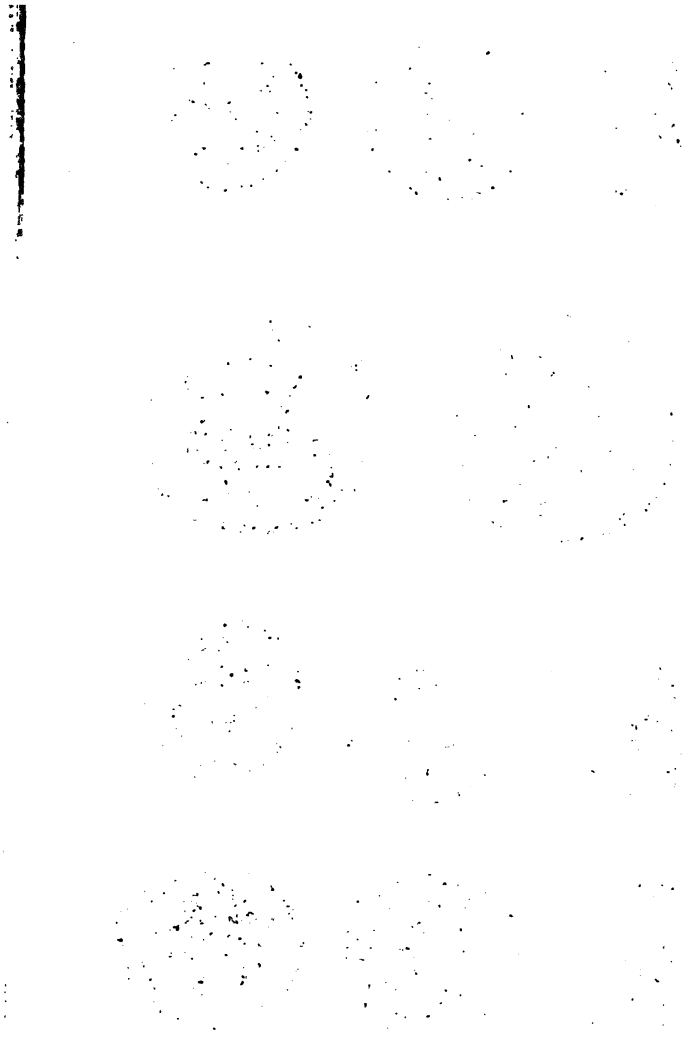


A. Masson sc

Imp. Lemercier et Cie Par

MAMÉE. MAXIMIN Ier. MAXIME. GORDIEN D'AFRIQUE PÈRE.

BALBIN. PUPIEN. GORDIEN III CESAR ET EMPEREUR.



A Masson sc.

Imp. Lemercier et Cie. Paris.

GORDIEN III EMPEREUR. TRANQUILLINE. PHILIPPE Ier.

OTACILIE. PHILIPPE II CESAR ET EMPEREUR

A. Masson sc.

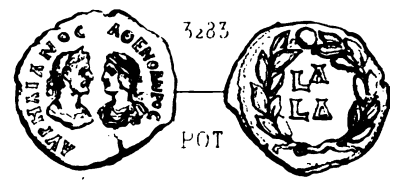
Imp. Lemercier et Cie. Paris.

TRAJAN DECE. ETRUSCILLE. ETRUSCUS. HOSTILIEN.
TREB. GALLE VOLUSIEN. AEMILIEN. VALERIEN. GALLIEN.

Imp. Lemercier et Cie P

VALÉRIEN SALONINE SALONIN DOMITIEN.

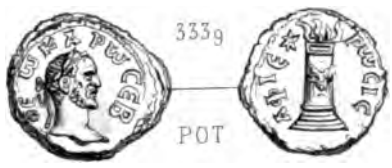
MACRIEN JEUNE QUIETUS CLAUDE II

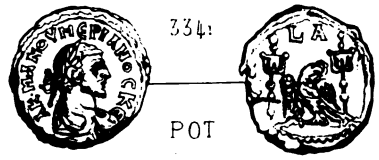


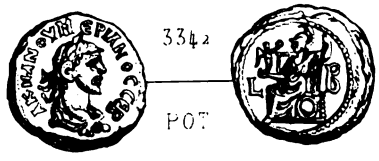
A. Masson sc

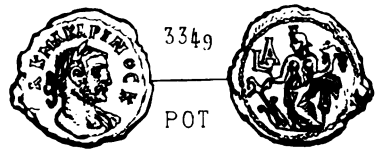
Imp Lemercier et

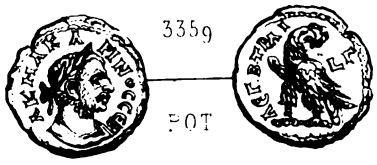
QUINTILLE. AURÉLIEN. SÉVERINE. AURÉLIEN ET VABALATHE.
ZÉNOBIE. VABALATHE. TACITE. PROBUS. CARUS.

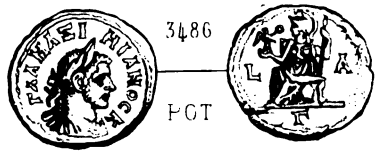


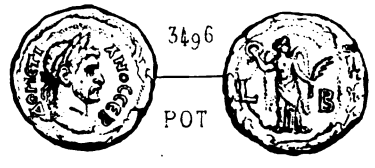






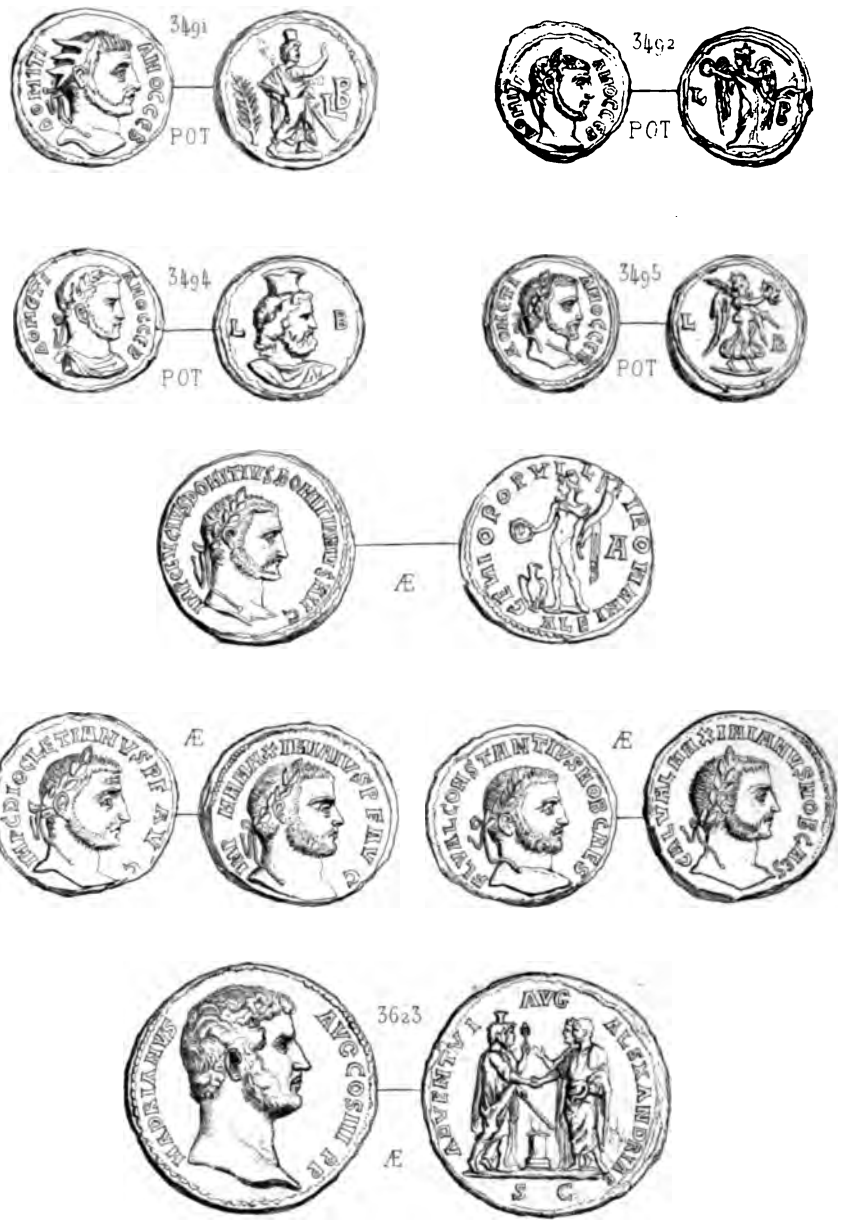






A. Marson, sc. Imp. Lemercier et Cie

CARUS. NUMERIEN. CÉSAR ET EMPEREUR CARINUS id
DIOCLETIEN. MAXIMIEN HERCULE. CONSTANCE CHLORE CÉSAR
GALÈRE MAXIMIEN CÉSAR. DOMITIUS DOMITIANUS.



A Masson sc

Imp Lemercier et Cie Paris

DOMITIUS DOMITIANUS. (ACHILLÉE ?)

DIOCLÉTIEN. MAX. HERCULE. CONSTANCE Ier GALÈRE HADRIEN.

Imp. Lemercier et Cie

CRASSUS. AUGUSTE. HADRIEN. ANTONIN.

181 4086

[redacted] 450 AA A 30